

生根・深耕——為自己的樣子驕傲

教育部國民及學前教育署性別平等教育資源中心 編

# 生根・深耕

為自己的樣子驕傲



教育部國民及學前教育署性別平等教育資源中心 編

# 生根・深耕

為自己的樣子驕傲

關心性別平等教育的學者和民間團體，多年來對性別平等教育挹注研究與推廣，讓性別平等教育的議題受到社會大眾的普遍關注，也增加了性別平等教育的推動能量。

本書分為「啟點・初發」、「生根・深耕」及「創新・擴散」等幾個篇章：「啟點・初發」帶我們回顧《性別平等教育法》的催生、瞭解葉永鈺事件對於性別平等教育推動的影響、從國際公約看性別平等教育。「生根・深耕」依照《性別平等教育法》的四個章節，分別探討性別平等教育的政策與組織、課程與教學、事件與防制及家庭與社會資源。「創新・擴散」是重要的教育現場推動紀實，邀請全國各教育階段現場教師，分享其在校園中性別平等教育課程與教學實踐。

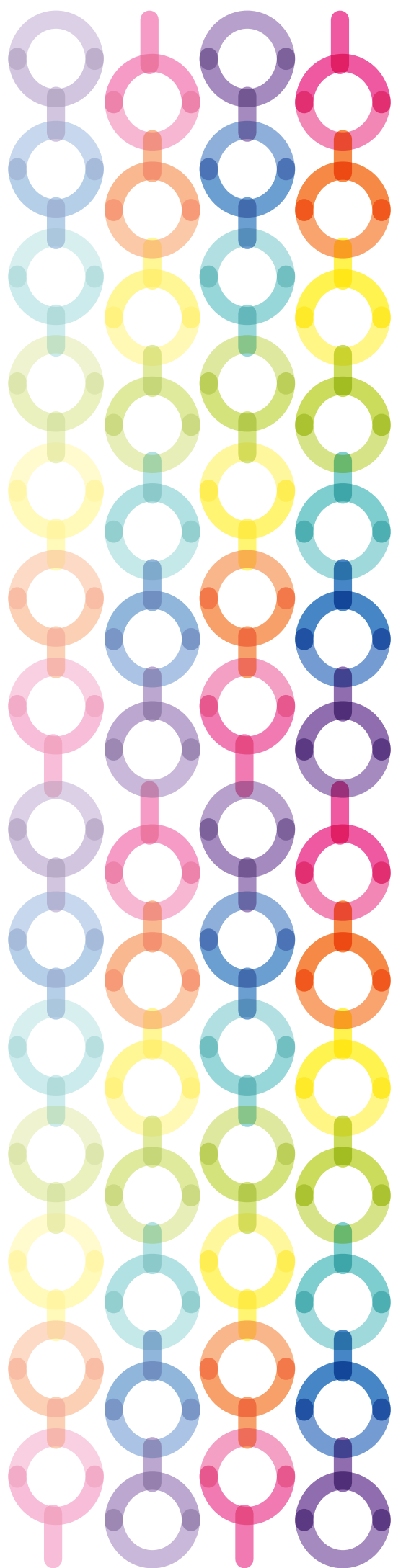
本書不僅記錄了臺灣性別平等教育發展進程軌跡，更是性別平等教育在校園推展的重要里程碑。透過本書，我們希望大家可以看到性別平等教育是如何啟發及引導學生性別平等的觀念與意識，並建立愛與尊重的社會及校園文化。

ISBN 978-986-0730-67-8



9 789860 730678





# 生根・深耕 為自己的樣子驕傲

教育部國民及學前教育署性別平等教育資源中心 編



# 目錄

## 序

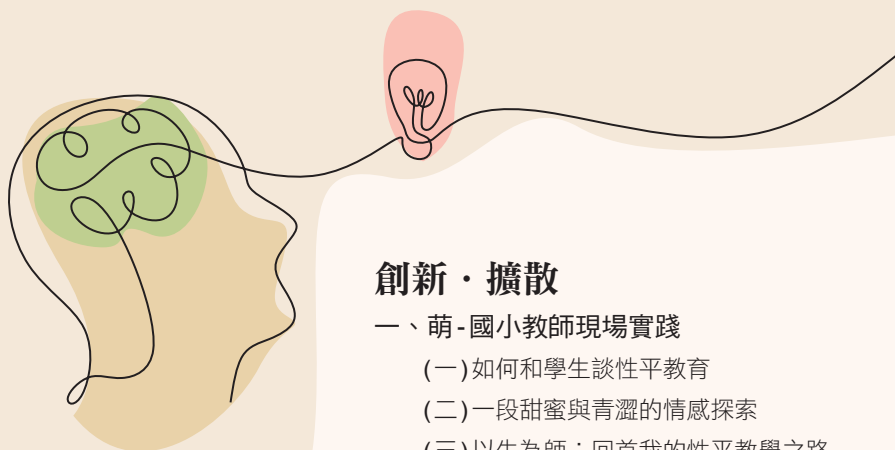
- |        |     |   |
|--------|-----|---|
| 一、部長的話 | 潘文忠 | 4 |
| 二、署長的話 | 彭富源 | 6 |

## 啟點・初發

- |                     |                 |    |
|---------------------|-----------------|----|
| 一、獻給未來世代的禮物：范巽綠監察委員 | 吳星宏、劉秀鳳、李佩珊     | 10 |
| 二、故事還在發生，需要繼續傳誦     | 蘇芊玲             | 15 |
| 三、殊途一致，天下同歸         | 葉德蘭             | 20 |
| 四、勇敢與堅持：尤美女律師       | 呂明蓁、吳星宏、劉秀鳳、吳明耀 | 27 |

## 生根・深耕

- |                  |         |    |
|------------------|---------|----|
| 一、性別平等教育推動政策與組織  | 陳金燕     | 34 |
| 二、性別平等教育之課程與教學   | 呂明蓁     | 39 |
| 三、校園性別事件防治之回顧與前瞻 | 羅燦煥     | 46 |
| 四、性別平等教育的家庭及社會資源 | 黃馨慧、溫婉琪 | 50 |



## 創新・擴散

### 一、萌-國小教師現場實踐

(一) 如何和學生談性平教育	劉育豪	58
(二) 一段甜蜜與青澀的情感探索	翁麗淑	62
(三) 以生為師：回首我的性平教學之路	洪菊吟	66
(四) 成為有影響力的種子教師	黃木姻	70
(五) 讓我們來一場溫柔革命	陳豔紅	74

### 二、醒-國中教師現場實踐

(一) 一種生活方式、價值觀的實踐	蕭家怡	80
(二) 思想覺醒與性平教育的實踐	蘇婷玉	84
(三) 跨議題連結，實現互惠共好	林芝宇	88
(四) 教學之外，「同」在一起	謝美娟	92
(五) 特教場域的性別平等教育實踐	顏芝盈	96

### 三、傳-高中教師現場實踐

(一) 從互信到自信，讓學生擁抱自己	卓耕宇	102
(二) 「數一數二」的性平議題	王 婕	106
(三) 溫柔的語言，性平的力量	林冠瑋	112
(四) 誰留的史料？誰寫的歷史？	陳一隆	116

### 四、照-性別友善校園環境

(一) Dress what you want !	林三維	122
(二) 打造性別友善廁所，建立安全校園空間	蔡志鵬	128
(三) 關埔・光譜：學習無所不在，做自己好自在	李怡穎	134
(四) 在和諧有愛的性平環境，同理接納身心障礙學生	陳品妤	140

## 附錄

一、臺灣性別平等教育發展進程軌跡(大事紀)	148
二、十二年國民基本教育課程綱要附錄二：性別平等教育 議題之學習主題與實質內涵	150



# 部 長 的 話



《憲法》第159條明文規定「國民受教育機會一律平等」，我國國民不論其性別、種族、宗教與社經地位，皆有平等受教育的權利。爰此，本部有鑒於性別平等教育的重要，乃於1997年3月7日成立「性別平等教育委員會」，並且於2004年6月23日通過《性別平等教育法》。

臺灣在性別平等教育的推動十分努力，迄今已經二十餘年。從中央到地方，從政府到民間，首先建構完善推動機制，以豐富性別平等教育資源，建立性別友善的教育環境，實現性別平等的教育目標。繼之，透過中小學性別平等教育輔導團，以及因應十二年國民基本教育而於2018年1月1日設置教育部國民及學前教育署性別平等教育資源中心等，致力於培訓性別平等教育和培育具備性別平等教育議題融入課程知能的種子教師，以達到經驗傳承和資源整合的性別平等教育永續發展目的。

教育部國教署性別平等教育資源中心除積極投入課程設計與研究，鼓勵各科教師參與種子教師培訓，建立性別平等教育基本觀念，也將這



些觀念融入各領域課程，同時透過辦理性別平等教育教案競賽，廣召現場教師投入性別平等教育工作。這次，特別感謝該中心邀集群英，共同編撰並完成這本《生根・深耕 為自己的樣子驕傲》專刊。

本書共有「啟點・初發」、「生根・深耕」及「創新・擴散」等幾個篇章：「啟點・初發」帶我們回顧《性別平等教育法》的催生、瞭解葉永鈺事件對於性平教育推動的影響、從國際公約看性別平等教育，並記錄下最新的大法官釋憲第748號及其施行法的社會運動歷程；「生根・深耕」分別探討性別平等教育的政策與組織、課程與教學、事件與防治及家庭與社會資源等面向推動之歷程及成果，為我國的性別平等教育奠定基石；「創新・擴散」是重要的教育現場推動紀實，專刊邀請全國各教育階段現場教師，分享其在校園中性別平等教育推動經驗及成果，分別以「萌」、「醒」、「傳」及「照」等節勾勒我國性別平等教育在校園中實踐的面貌。

感謝國立和美實驗學校的編輯團隊及每位協助專刊出版的專家學者及教育工作夥伴，透過這本專刊，帶領讀者耙梳這二十多年臺灣推動性別平等教育的歷程，我們在這本專刊當中看到前人的遠見、後人的耕耘。許多第一線校長、行政人員及教師，在教學工作百忙之餘，仍戮力於研發教案等，為的是透過教育，教導孩子認識差異，讓尊重、同理、包容成為教室內的風景。再次感謝所有教育工作夥伴，因為有各位，孩子們能在安心、友善的環境中，充滿自信地成長，也讓每一位孩子認同自己的樣子，為自己的樣子驕傲。

教育部 部長

潘文忠



# 署長的話



1979 年聯合國通過《消除對婦女一切形式歧視公約》（Convention on the Elimination of All Forms of Discrimination Against Women, CEDAW），保障婦女在政治、法律、工作、教育、醫療服務、商業活動和家庭關係等各方面的權利。在千禧年之際，聯合國接著提出了「千禧年發展

目標（Millennium Development Goals, MDGs），將「促進性別平等與女性增能（Promote gender equality and empower women）」列為其中一項重要目標。雖然經歷數十年的倡議，性別不平等現象仍然存在，使得接替 MDGs 的「聯合國永續發展目標（Sustainable Development Goals, SDGs）」當中，持續將性別議題訂為 17 個主要目標之一，且在其他 16 項目標中亦提及「性別」或是「女性」的指標高達 39 個（佔 23%），由此可見性別議題在國際間的重要性。

臺灣是亞洲國家推動性別平等教育的先驅，自 1998 年起即因《性侵害犯罪防治法》而開始進行早期兩性平等教育的課程實驗，內容包括行



政、課程與輔導等整合措施，規劃由種子教師設計實驗課程，發展出「融入式」與「主題式」的課程模組。在早期推動過程中，許多學者專家提出，學生所使用的教科書內容不乏有刻意或不經意間被強化的種族、性別或社會階級之刻板印象，為達成性別平等教育之目標，需要培育各級學校教師性別平等教育觀念，以有助於設計適性性別平等教育教材。

配合國民中小學九年一貫課程綱要的推動，國中小性別平等教育輔導團因應而立，協助學校推動課程融入並研發相關教材。繼而為延伸國小、國中至高中十二年一貫之課程，國教署委託國立和美實驗學校規劃成立高級中等學校性別平等教育資源中心，並於2018年1月1日正式運作，以全面落實推動性別平等教育，並促進相關議題在後期中等教育課程融入及精進課程品質，該中心成立迄今已培訓26位研究暨種子教師，完成138份性別平等教育議題融入之教案，讓性別平等教育的種子在校園廣布，透過教育建立尊重多元、性別友善的學習環境，建構落實性別平等精神的現代社會。

最後，衷心感謝國立和美實驗學校性別平等教育資源中心主持人吳星宏校長的帶領，以及編輯團隊的用心，完成這本性別平等教育專刊。本專刊不僅記錄臺灣性別平等教育發展進程軌跡，更是性別平等教育在校園推展的重要里程碑。透過本專刊，我們希望大家可以看到性別平等教育是如何啟發及引導學生性別平等的觀念與意識，並建立愛與尊重的社會及校園文化。在眾人承先啟後的努力之下，使學生具備積極而正向的人文關懷態度，能感其所同，敬其所異，實踐平等的普世價值。

教育部國民及學前教育署署長

劉富源





The background is a solid blue color. A thick black curve starts from the left edge, rises to a peak, and then slightly descends towards the right edge. The area above the curve is a light beige color. The text "啟點・初發" is written in white, centered horizontally and positioned below the curve.

啟點・初發





啟點·初發

## 獻給未來世代的禮物： 范巽綠監察委員

訪談／國立和美實驗學校吳星宏校長、劉秀鳳祕書

撰稿／高雄市立左營高級中學李佩珊主任

廿多年前，1996年彭婉如命案發生之後，各界對女性人身安全的意識提高，激發了臺灣婦運的力量。當時，范巽綠委員是不分區立法委員，也是第三屆立法院教育及文化委員會的委員。范委員回憶道：「我們必須要知道性別平等教育推動的歷史意義，才能夠更清楚地看到它今天的價值。」因此針對彭婉如事件，她質詢當時的教育部吳京部長有關女性的身體自主權、安全與平權等議題，期望政府能在教育方面有更積極的作為。

其後，中央成立了兩性平等教育委員會，但還不到「性別平等」，而是使用「兩性平等」這四個字。從統計資料可見，當時的政府部門、民意代表、縣市首長、學校校長、大學教授的女性比例皆偏低，仍是偏重傳統保守觀念的重男輕女社會。「我當時發現，臺灣的性別平等教育領域必須重頭開始，而教育的根基要先從培力教師開始。所以，必須先思考要如何培養教師的性別平等知能，再來思考如何在課綱中列出目標和指標，以及如何設計課程和教材。」范委員如此敘述。

緣此，范委員擔任第四屆立法委員時，便督促於「國民中小學九年一貫課程綱要」中，將「兩性平等」列為重大議題之一。

## 看見多元：從兩性到性別平等教育

葉永鋕的事件是影響性別平等教育推動的關鍵之一。這個事件讓許多人第一次認識到性別不是只有兩性，而有更為多元的面向。也由於整起憾事，使得教育部的委員們改變了想法，將原本的「兩性平等」改成「性別平等」，同時將「教育部兩性平等教育委員會」更名為「教育部性別平等教育委員會」。推動之初，許多女性學者共同協助草擬《性別平等教育法》草案，四處奔走且與各黨派溝通，故法案很順利地在2004年通過。然而，《性別平等教育法》的通過並不代表社會已經能全面接受這種新的性別觀，媒體上依舊可見性別刻板印象或物化女性的情形。較大的反挫力量，則是始於2011年，針對課綱融入性別平等教育的「同志教育」字樣及相關教材。當時，全國召開的多場公聽會，成為正反方意見對峙的舞臺。

復此，我們逐漸看到性別平等議題成為泛政治化的爭議，特別與某些宗教主張有關，而國外推動性別平等的歷程亦有類似情況。這些反對意見的聲音，從地方的議會、到中央的立法院，甚至進到教育部本體。中央或地方的性別平等教育委員會本應主張平等與尊重，而非傳統的性別二元觀念，但是，有些機關竟遴聘了在意識上反對性別平等的委員擔任，這是一件很矛盾的事情。此舉不僅使委員會內部意見分歧、溝通耗時，同時也耗費了不少社會成本。2018年公投的挫敗，原因在反方將議題導向強調婚姻平權是對家庭價值的破壞、和扭曲的性解放展現，而造成許多民眾的恐慌。回頭來看，大家會被似是而非的訊息影響，是因為沒有真正了解性別平等的價值，顯示我們的教育仍有諸多待努力之處。

## 面對反挫：用法制化推動平等價值

回顧這段歷史，前面這段法制化的推動過程是相對順利的，不僅推動普世的平等價值，編纂許多教材，也拍攝紀錄片。而且，現在這個時間點推出這本



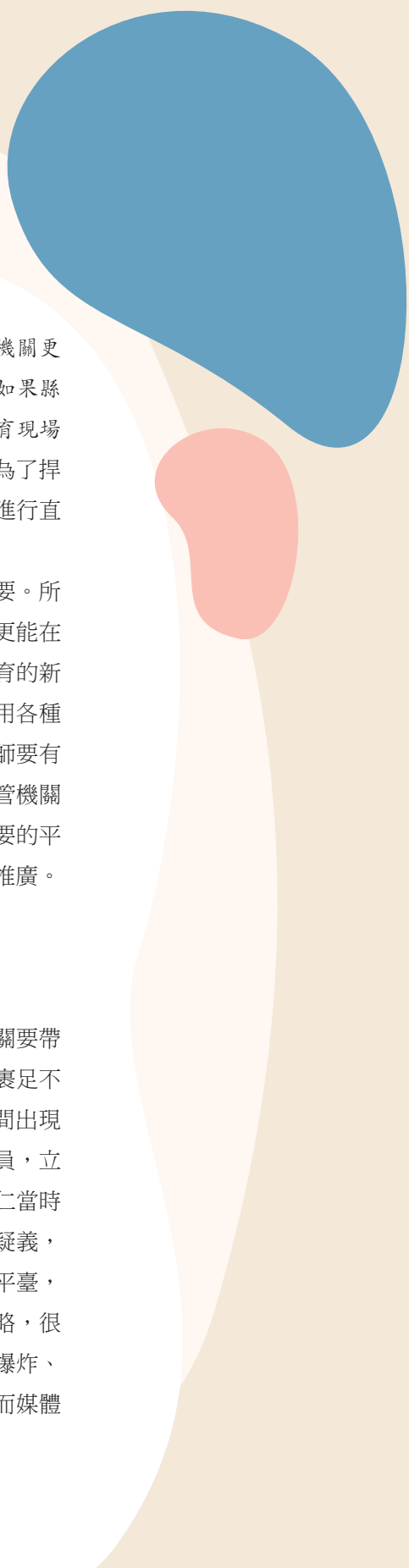
## 啟點・初發

性別平等教育回顧特刊是具歷史意義的，因為近年大法官解釋和婚姻平權的立法通過，可以看到性別平等教育在法制面的確立與鞏固。這代表在國家的法律及制度面上，已有確立的方向，它是不能倒退的。但是，我們仍要與社會上不同的意見對話，而且是要很多很多的對話。在這裡，我們可以清楚地看到世代差異，例如父母與小孩的差異。有些父母們莫名地擔心性別平等教育會使孩子改變性傾向，而年輕人們則是自然而然的尊重差異。我們欣見年輕的世代能對於平等和人權議題開始有思考判斷能力，他們能走在時代的前端，這是教育的成功。

談到2018年的性別平等教育公投，范委員認為這個公投議題本身是相當混淆的。反對方透過媒體操作，造成民眾的恐慌。但是，假若沒有當時的這番發展，或許就沒有後來成就婚姻平權立法的動能。**歷史常常會這樣，反挫的經驗會激發推動者與捍衛者更強大的力量。**當這麼多人努力要讓臺灣成為更進步的社會，卻還是有些人基於不理解或舊思維而抗拒改變。傷心的也是新世代年輕人，他們會覺得看不下去，不敢相信臺灣社會居然通過這樣的公投結果。但是，父母如果學會傾聽和尊重，相互對立的情況就能獲得彼此諒解。范巽綠委員表示，從自己孩子和他們同儕的身上，終究看到代間溝通的難題可以透過努力來改變。孩子努力發展自己的人生，父母努力理解孩子的差異，他們的愛可以促進彼此的理解。

### 捍衛價值：從中央到地方勉力耕耘

性別平等教育的推動歷程，是從法制面到執行面。而在執行面的部分，可從行政面及課程面來進行探討。范委員於2014年12月至2018年9月擔任高雄市政府教育局局長，她形容高雄市是一個推動性別平等教育很用力的城市。例如，國小老師劉育豪因學生詢問性教育相關問題，這位老師原本已先徵求家長同意，之後才講述相關課程，結果反遭抹黑、肉搜與干擾。因為他是依法進行性別平等教育，所以教育局主動提供訴訟費用給予支持，後來訴訟結果也確實



還這位老師清白。范委員認為：「地方應該比中央更接地氣，教育主管機關更要堅定支持第一線的老師，讓大家了解教育體系是依法推動性平教育。如果縣市首長或教育局處首長本身對於性別平等教育的觀念不清楚，會造成教育現場的混亂與倒退。」有鑑於當時高雄市有許多反對性別平等教育的聲音，為了捍衛教育價值，范委員還指示分區積極辦理多場家長說明會，讓不同聲音進行直接充分溝通，並製作回覆民眾疑義的QA摺頁文宣。

在學校行政部分，校長領導對於性別平等和人權教育的推動十分重要。所以，教育主管機關需要對校長加強培力，如果校長支持新的教育理念，更能在學校積極紮根。在課程部分，繼九年一貫課綱之後，十二年國民基本教育的新課綱是性別平等教育第二次進入教育議題。教師扮演著最重要的角色，用各種方式和課程融入性別平等教育議題，讓學生經過深思和討論來學習。教師要有性平價值和信念，要能大大支持性別平等教育。行政體系，包括教育主管機關和學校，要讓教師有教學的自由，不受到無謂干擾。而資源中心扮演重要的平臺，集合全國對性別平等教育有熱忱的教師進入團隊，共同研發課程與推廣。

## 主動出擊：新興媒體的回應與創新

性別平等教育是國家的政策方向，相關法規陸續通過，教育主管機關要帶領著大家往前進。雖然有的人走得快，有的人走得慢，甚至有些人依舊裹足不前。然而，這是一個價值溝通的歷程，需要溫柔的堅定。2018年，坊間出現許多錯誤及充滿偏見的性別平等教育相關訊息。時任教育部次長的范委員，立即指示部內同仁及國家教育研究院積極回應。她回憶道，這些部門的同仁當時很辛苦，經常要回應關於這些「根本不存在」或「已經處理過」之教材疑義，有一位同仁投入心力製作出相當清楚的懶人包放在教育部相關性平教育平臺，提供各界運用說明，獲得許多正面迴響。而這樣的媒體回應的能力及策略，很多來自她過去參與黨外民主運動、辦雜誌的經驗。她認為，在一個資訊爆炸、新媒體興起的時代，教育夥伴們需要更清楚、迅速的傳播和傳達能力；而媒體





## 啟點·初發

回應的文字、照片、美編和形式，會影響到這些宣導傳達的說服力。也因為新興媒體的崛起，使得宣傳模式更為複雜，需要思考更多元形式及管道。

更讓人感動的是，2018年一群基層教師主動出聲號召教師挺同志性平教育和婚姻平權，有近六千位教師挺身支持。他們的線上連署聲明內容寫著：「我們期待的是落實完整的性平教育，讓每個學生都可以在友善安全的環境中學習，學習成為一個有自信的人，一個願意擁抱差異的人，一個懂得尊重自己與關照他人的人。尤其在未來，因應大法官第748號解釋案，校園中的各項親師生活動，將會出現同志家長的參與，社會上也会有多元的家庭樣貌，在在顯示教育現場的我們需要更及早準備。我們期待，不論學生的性別、性傾向、特別特質、性別認同樣貌如何多元展現，他／她都可以被看見、肯定，沒有被霸凌的恐懼，且有追求幸福的權利。」最可貴的是，這並不是由政黨或政治人物主導的教育政策推動，而是基層教師們自己站出來發聲。教師們認知到臺灣是一個自由民主的國家，學生需要從小學習，了解差異的存在，並尊重差異，性平教育是必須的，進而在新媒體上發起連署。

## 結語

「這二十年來推動的性別平等教育，雖然是從零開始，在摸索中成長，但我覺得平等觀念已經在下一代扎根。這都是從國民中小學九年一貫課程綱要開始埋下種子啊！」范委員語重心長地說道，「我受的教育讓我成為一個自由的人，學生時代至今，從性別平等、原住民、新住民到目前關切的人權、司法正義等議題，一直面對新的挑戰、追求進步價值的實踐」而人生最有意義的事，乃是讓體制內、外、各世代進行對話，讓不同的靈魂被看見，共同面對苦難的過去，並在教育領域耕植沃土。且讓我們看見歷史、對抗遺忘，讓世界變得更好，「未來是屬於這些新世代的」，而性別平等教育則是獻給未來世代最好的禮物！

# 故事還在發生，需要繼續傳誦

銘傳大學通識教學中心蘇芊玲（退休）副教授

## 葉永鋕事件

2000年4月20日，上午第四節音樂課，國三生葉永鋕在下課前幾分鐘，經老師允許獨自去上廁所。下課後被同學發現倒臥廁所血泊中，經校方送當地醫院、後再轉送市區大型醫院救治，因傷重仍於隔天清晨不幸過世。

經調查得知，葉永鋕因陰柔特質，在校長期受到霸凌，情況於廁所尤其嚴重，因此養成憋尿，或需趁廁所無人時趕緊獨自去上廁所的習慣。事發當天不過是其三年校園生活的縮影。可惜當場無人證，物證亦已被破壞，歷經6年司法訴訟，學校三位行政主管因廁所年久失修，被判「業務過失致人於死」，但葉永鋕是否因其性別氣質遭受霸凌而導致死亡並未被著墨。

事發之後，因紀錄片導演陳俊志等人的反映，教育部委託性別平等教育委員會四位委員到校進行調查。好友口中的葉永鋕，熱愛唱歌、喜歡烹飪，和好友相處時，個性十分開朗活潑，可惜校園環境處處敵意，他經常性地受到程度不一的霸凌。遺憾的是，校方和師長對此並無察覺，不曾處理，家長雖曾反映過，也被置之不理。



## 啟點・初發

### 事件效應

葉永鋕事件不是個案，它引發了眾多關注和共鳴，許多人說自己也是葉永鋕，在校園中長期受到歧視，霸凌不僅來自同儕，有時甚至也來自老師。幸運的僥倖存活，不幸的則傷痕累累，甚至喪命。

教育部雖在1997年成立「兩性平等教育委員會」，開始推動相關議題，但校園中許多老師不是輕忽，便是以玩笑視之。葉永鋕事件讓許多老師體認到性別事件的嚴重性，性別敵意環境不僅會剝奪學生的受教權和基本需求，還有可能危及人身安全。事件之後，教育部推動「性別友善校園」行動，學校開始有些作為，老師也發展出相關教案，納入課程，致力提升校園的性別友善程度。

在此之前，兩性教育的推動比較著重於破除生理男女兩性的刻板印象，以及彌平兩者之間的差距，葉永鋕事件讓教育人員認知到性別氣質也會造成不符刻板印象者的弱勢處境。許多人認為，葉永鋕事件將兩性教育擴展為性平等教育，而當時正在研擬的《兩性平等教育法草案》，也因此正式更名為《性別平等教育法草案》。

事實上，這個改變，除了葉永鋕事件的影響之外，還有同志運動。1990年代初，臺灣同志運動開啟，至2000年已進行十年左右。校園中同志學生的身影和處境受到關注，是一個亟待付諸行動的性平教育議題。在教育部兩性平等教育委員會中，已有委員多次提及兩性不敷涵蓋性別多元身分的問題。葉永鋕事件促成性別氣質和性傾向兩個議題同時被納入，性別身分的多元與認同因此成為性平教育需要關照的重要面向。

2004年通過立法的《性別平等教育法草案》第12條明訂「學校應提供性別平等之學習環境，尊重及考量學生與教職員工之不同性別、性別特質、性別認同或性傾向，並建立安全之校園空間。」2011年修法時，又在第2條增訂性霸凌條款，指性霸凌為「透過語言、肢體或其他暴力，對於他人之性別特徵、性別特質、性傾向或性別認同進行貶抑、攻擊或威脅之行為且非屬性騷擾者。」校園中具不同性別特質者正式入法，受到保護。

## 民間的行動與反挫

葉永鋕事件受到的關注，除了來自遭受同樣經驗的人、紀錄片工作者，還有民間團體，包括婦女新知基金會、人本教育基金會和2002年成立的臺灣性別平等教育協會。前兩者的協助主要集中在初期，後者則在後續的陪伴訴訟、紀錄事件和教育推廣。

2006年，在司法訴訟告一段落之後，臺灣性別平等教育協會出版《擁抱玫瑰少年》一書，整理了事件大事紀，收錄相關文章和生命故事，以及分享教案和教學活動。2016年更進一步研發《魔法學園》桌遊，呈現校園霸凌的各種樣態和場所，透過遊戲方式教導因應能力和防治策略。

正當許多人為此議題努力的同時，2011年開始，臺灣社會卻出現一股對性平教育不認同的勢力，他們透過各種方式阻擋、攻擊、抹黑性平教育相關議題，其中尤其針對同志教育和性教育。性別氣質雖未被直接點名，但因性別樣態的多元交織，性別氣質同樣受到波及。在無數公開發言、遊行、公聽會，以及後續的公投行動中，不但性平教育的進程遭殃，受到停滯延宕，校園中許多性別多元的學子更蒙受其害、深受打擊。

## 高雄同志遊行

永鋕的過世帶給父母家人莫大的傷痛，後續多年的司法訴訟更是一次又一次的折磨，但有一股力量也在過程中悄悄滋長。2010年9月永鋕媽媽陳君汝女士應邀出席高雄同志遊行，她站上臺，對著臺下眾多參與者說：「孩子們，你們要勇敢，天地創造你們這樣的一個人，一定有一個使命，讓你們去爭取人權，要做自己，不要怕。我感覺我是個鄉下人，要站在這臺上，也沒學問也沒什麼，但是我曾經誇過海口：『我救不了我的小孩，我要救跟他一樣的小孩！』」這一番話，感動了臺下無數人，也為以血淚和生命編織而成的臺灣性別運動史，寫下動人有力的一頁。



## 啟點·初發

像永鈇一樣的陰柔男孩，過去總被以「娘娘腔」稱呼，極盡貶抑，永鈇事件之後，有人認為對陽剛霸權的反省可以從「正名」開始，因此有了一些具創意、正面的描述，如「玫瑰少年」、「溫柔漢」或「嘻嘻男孩」等。而知名歌手蔡依林在2014年推出新曲〈不一樣又怎樣〉之後，隔年並以葉媽媽為主角拍攝永鈇故事的MV，在演唱會時同步放映。2019年再以〈玫瑰少年〉一曲獲金曲獎年度最佳歌曲，是藝人發揮教育和社會影響力的最佳示範。

### 還有很多葉永鈇

遺憾的是，儘管有這麼多行動和努力，校園中陰柔男孩的悲劇命運並未終止。2011年，新北鶯江國中一年級楊姓同學從住處往下跳，結束自己的生命，留下遺書控訴自小在校園備受欺凌卻無人聞問的孤單無助。

在這之前，2009年吳季剛因為幫美國總統夫人蜜雪兒·歐巴馬設計就職禮服而名噪一時，被譽為「臺灣之光」。從後續的訪問、報導中，大家才驚覺，吳季剛也是葉永鈇。吳季剛從小因為喜歡玩芭比娃娃受到同學欺負，轉學好幾次情況也未見改善，父母為了保護他，無計可施帶他出國，一家人也因此必須長期忍受分隔兩地的辛苦。

吳季剛和葉永鈇的差別，在於家庭背景和社會階級。在推動性平教育的時候，「交織」是一個非常重要的面向。很多時候，因為性別、階級、族群的交互關係，有些人會處於多重弱勢的處境。應該可以這樣說，性平教育的目標，是希望所有人，不管其性別、階級、族群等等因素，都能夠好好留在臺灣，受到尊重和保護，獲得好的教育，平安快樂長大。



## 故事仍在繼續

2020年4月，在永銖事件滿二十年前夕，教育部長潘文忠除了寄送卡片給葉媽媽，表明推動性平教育的決心之外，並在臉書上寫下：「努力讓每一位孩子，為自己的樣子驕傲、自信。」的話語，展現其值得期待的政治意志力。

如同《繞頸之物》一書的作者，奈及利亞裔的Chimamanda Ngozi Adichie所說「Stories matter，生命故事有其份量和意義」。永銖和其他類似的故事需要不斷被書寫、傳誦，直到有一天，再也不會有人因為性別特質或自己的獨特性遭受歧視、霸凌為止。





啟點·初發

# 殊途一致，天下同歸 臺灣性別平等教育之國際前瞻性

## Taiwan in Dialogue with International Frameworks on Gender Equity Education

國立臺灣大學外國語文學系／人口與性別研究中心葉德蘭教授

臺灣《性別平等教育法》，獨步全球，引人稱羨，2004年施行以來為教育場域內外推動性別平等植下沃土，成績斐然。2011年以來，我國藉施行法陸續將五個國際人權公約引入國內法律體系<sup>1</sup>，自此開啟了本土發展的性別平等教育與國際規準對話的可能，隨歷年之國家報告國外專家審議，我國性別平等教育亦納入各項公約的四年週期檢視框架中，透過國際社會廣為理解的語言與座標，將臺灣的性別平等教育發展具象定位於全球視野之中。本文由臺灣已經內國法化的人權公約和全球《2030年可持續發展議程》出發，耙梳國內性別平等教育今後永續發展的可能方向，藉由典範性國際規準之多元養分，產生更豐沛的能量以繼續深化我國性別平等國策的教育實踐。

<sup>1</sup> 臺灣藉施行法機制將國際人權公約內國法化，亦即公約效力等同我國國內法律。

## 由國際人權公約看性別平等教育

我國《性別平等教育法》以達成「實質性別平等」(substantive gender equality)為目標，所使用的性別一詞用語範圍，包括「生理性別、性傾向、性別特質或性別認同」(《性別平等教育法施行細則》第2條)。而國際人權公約框架自1948年《世界人權宣言》以降，咸以性別(sex)指涉生理性別，性別平等(gender equality<sup>2</sup> 或 equality of sexes<sup>3</sup>)仍以男女平等為主要內涵，較我國《性別平等教育法》之性別平等範圍狹窄；至於性傾向和性別認同則是以「其他身分(other status)」或「交叉性(intersectionality)」概念涵蓋之：

32. 第二條第二項所承認的「其他身分」包括性取向。締約國應確保一個人的性取向不成為實現《公約》權利的障礙，例如，在行使生存者撫恤金權利方面。另外，性別認同也被認為禁止的歧視理由；例如，變性人、換性人或兩性人的人權往往遭受嚴重侵犯，如在學校或工作場所被騷擾。(經濟社會文化委員會第20號一般性意見，2009)

18. 交叉性是理解第二條所載締約國一般義務範圍的根本概念。以性和性別為由對婦女的歧視與影響婦女的一些其他因素息息相關，如種族、族裔、宗教或信仰、健康狀況、年齡、階級、種姓、性取向和性別認同等。(消除對婦女一切形式歧視委員會第28號一般性建議，2000)

13. 身心障礙者可能受到基於殘疾、性別、宗教、法律地位、族裔出身、年齡、性取向或語言的交叉歧視。(身心障礙者權利委員會第4號一般性建議，2016)

2 《消除對婦女一切形式歧視公約》第23號一般性意見(1997)第34段乃是國際人權法中首見使用gender equality處，第2、3次均出現在關於教育權利的《經濟社會文化權利國際公約》第13號一般性意見(1999)第5段，《兒童權利公約》第1號一般性意見(2001)第10段。

3 《兒童權利公約》第1號一般性意見(2001)第19段。



## 啟點・初發

進入21世紀後的國際人權法框架確實涵蓋了同性戀、雙性戀、跨性別者和雙性人，具有這些身分的所有人皆受其完整保障。《兒童權利公約》第4號一般性意見（2003年）更明言所有18歲以下的所有兒童皆能無差別享有教育及其他一切權利，免於暴力，與我國《性別平等教育法》保障對象幾無二致：

6. 締約國有義務確保所有18歲以下的人不受歧視地享有《公約》所載的一切權利（第2條），包括不因「種族、膚色、性別、語言、宗教、政治或其他見解、民族、族裔或社會出身、財產、傷殘、出生或其他身分」而有任何差別。上述這些還包括青少年的性取向和健康狀況（包括愛滋病毒／愛滋病以及精神健康狀況）。遭歧視的青少年更容易蒙受虐待、其他類型的暴力和剝削，並使他們的健康和發展面臨更大的風險。因此，他們有權得到社會各階層的特殊關注和保護。

其實，1965年成立之《經濟社會文化權利國際公約》即在第13條及第14條規定所有人平等受教育的權利，闡明：「教育應謀人格及人格尊嚴意識<sup>4</sup>之充分發展」（第4段），正支持了我國性別平等教育目標中之「維護人格尊嚴」<sup>5</sup>；其第13號一般性意見：受教育權（1999年）亦注意到在教育中以暫行特別措施來實現實質性別平等<sup>6</sup>，與《性別平等教育法》對懷孕學生、各級性別平等教育委員會等多項會議組成的性別比例<sup>7</sup>要求相當契合。


《經濟社會文化權利國際公約》所揭櫫之教育基本人權，在《兒童權利公約》第29條及第1號一般性意見（2001年）和《消除對婦女一切形式歧視公約》第10條及第36號一般性建議（2017年）中，開展了更多對性別平等教育

4 原英文版為 human personality and sense of it。

5 《性別平等教育法》第1條：「促進性別地位之實質平等，消除性別歧視，維護人格尊嚴，厚植並建立性別平等之教育資源與環境，特制定本法。」

6 「如果採取暫時性特別措施的用意是為男女和弱勢的團體實現事實上的平等，就不違反在教育上不受歧視的權利，但這些措施不應為不同的團體維護不平等的或分別的標準，其目的達到以後就不應繼續實行。」（《經濟社會文化權利國際公約》第13號一般性意見第32段。）

7 詳見《性別平等教育法》第7、8、9、14-1、16條。



之立場和建議。《兒童權利公約》框架強調：教學大綱內容，教育過程、教學方法及開展教育的環境，均要培養兒童本著男女平等和友好的精神，而能在自由社會裏過有責任感的生活（第1號一般性意見第8點），但未如《性別平等教育法》在第2、3章分條敘述，更見詳細；《消除對婦女一切形式歧視公約》第10條與《性別平等教育法》重疊處甚多，但前者1979年所定條文較為簡略。

2017年「消除對婦女一切形式歧視委員會」發佈第36號一般性建議，正式擴大了1979年訂定之第10條內涵，並提出女性教育權利之三方人權框架：受教育權，教育範圍內各項權利，以及通過教育實現的權利。如果參考第36號一般性建議之的內涵，我國性別平等教育就可能由教育內容、教學法和學習環境擴展到教育系統的所有方面的改變，包括各類、各層級教育相關法規和政策之訂定及執行，以及不同性別的教育決策參與和領導職位的比例平衡，都要納入對性別差異之覺察考量，以對女性和男性都造成轉變作用（第13點），更重要的是要通過教育來積極改善女性在經濟、政治、社會領域的地位（第76點），使其具備與男性一樣平等參與高級別（high-level）和決策職位的能力、自我價值感和信心（第81點（a））。性別平等教育的措施不僅要消除阻礙女性進入並充分參與社會各領域的偏見和性別刻板印象（第81點（h）），還要「挑戰和改變……父權意識型態和結構」（第27點（a）），特別是在預防、處理教育中的性別不平等和基於性別的暴力時（第64 - 69點），以促進教育的各種「機會、機構和制度的真正改變，不再以歷史沿襲的男性權力和生活方式的規範為基礎」（第26點（a）），正面應對早已成為年輕人生活重心的數位世界（第33、70 - 72點），才能加快整個社會的積極變化，早日達成不僅數字上的平衡性別，而是實質性別平等。

## 由《2030年可持續發展議程》看性別平等教育

《2030年可持續發展議程》乃為整合社會正義、經濟繁榮、環境永續的全球共同發展藍圖，聯合國193個會員國同步於2016年元旦開始施行，分為17



## 啟點・初發

個目標，第4個目標即聚焦教育：「確保包容和公平的優質教育，讓全民終身享有學習機會」，其下共列10項具體目標中就有8項皆與性別平等有關，特別是具體目標4.7，直接標明「性別平等方面的教育」是推進社會、經濟、環境整合發展的教育新內涵不可或缺的一部分。


到2030年，確保所有進行學習的人都掌握可持續發展所需的知識和技能，具體做法包括開展可持續發展、可持續生活方式、人權和性別平等方面的教育、弘揚和平和非暴力文化、提升全球公民意識，以及肯定文化多樣性和文化對可持續發展的貢獻。（聯合國大會決議70/1，2015）

聯合國教育、科學及文化組織（以下簡稱 UNESCO）為推動達成「可持續發展目標4：優質教育」，於2016年公布《2030年教育：仁川宣言和行動框架》（通稱為《2030年教育行動框架》）作為各國執行之指導文件，性別平等即為該行動框架三大原則之一<sup>8</sup>，要體現在所有教育相關的政策和措施中，確保男孩和女孩、男子和婦女不僅獲得教育、完成教育周期，而且在教育領域並通過教育手段平等地增強權能，以實現包容和公平的全民優質教育和終身學習，即是採行前述CEDAW第36號一般性建議之三方人權框架。

兩年後（2018年），UNESCO出版《教育促進實現可持續發展目標的學習目標》指南，期盼進一步由知識、情意、行動三層面列出的學習目標達成具體的學習成果，推動所有各方實現可持續發展目標，讓每個人都能為可持續發展貢獻一份力量。該指南內文53頁中，總共出現62次「性別」，19次「女性」、「婦女」或「女童」，幾乎每一個可持續發展目標下皆可見到，明顯呼應了《2030年教育行動框架》推動優質教育措施中對性別平等的重視。

8 三項原則為：教育既是一項基本人權，也是一種賦權權利；教育是一項公益事業，而國家是該項事業的主要義務承擔人；性別平等與全民教育權緊密聯繫在一起（《2030年教育：仁川宣言和行動框架》頁28）。前二項均為聯合國教育、科學及文化組織2014年出版之《UNESCO Education Strategy 2014-2021》中第一、二項原則，性別平等為達成SDG 4優質教育的新原則。





2019年聯合國兒童發展基金（以下簡稱UNICEF）訂定《每個孩子學習：2020-2030年教育策略》（通稱為《UNICEF 2020-2030教育策略》）<sup>9</sup>，性別平等即列為三大優先重點之一<sup>10</sup>，同時亦為未來十年更需重視的五大轉移策略之一<sup>11</sup>，而性別平等是二者中唯一重複出現的項目，顯已成為該機構推動整體教育策略和行動的重中之重，例如該文件要求對所有教育政策和措施皆對性別差異有所回應（頁25），消除校園及周邊基於性別的暴力和有害常模、作法（頁27）<sup>12</sup>，進行全教育機構各層級的性別主流化（頁28），並在18歲以下兒童教育中施行全面性教育（comprehensive sexuality education）<sup>13</sup>（頁30），其作法、範圍對我國今後推動性別平等教育實有不少啟發。

## 結語

《性別平等教育法》將性別、性傾向、性別認同、性別特徵均納入不得歧視的教育平等人權中，開世界各國教育相關專法之先河，洵具國際前瞻性，近年多項國際規準，包括人權公約及政府間組織議程亦已趨近《性別平等教育法》保障範圍。我國十二年國民教育課程綱要中，性別平等教育不再是獨立課程領域，而被列為19項議題之一，以融入形式進入課堂。此一走向如搭配《性別平等教育法》要求之主題式課程，便接近國際推動性別平等之雙軌趨勢<sup>14</sup>，亦是銜接、編入所有學習領域的契機。本文所舉之多項國際規準，與國

9 本文件尚無中文版，此處及以下皆作者自譯，如有疏漏，請以英文版原文（<https://www.unicef.org/reports/UNICEF-education-strategy-2019-2030>）為準。

10 其他二大優先重點為：初級和中等教育；緊急狀態和脆弱情境下的教育。（《Every child learns: UNICEF education strategy 2019-2030》，頁8）

11 其他四大轉移策略為：學前階段；被邊緣化的青少年群體；基礎、可攜技能和評量；身心障礙者融合教育。（《UNICEF，每個孩子學習：2020-2030年教育策略》，頁8）

12 UNICEF採用UNESCO「校園及附近發生之性、肢體或心理的暴力行動或威脅，為性別常模及刻板印象所導致，且由不平等權力關係而強化。」之校園相關暴力定義（UNESCO Policy Paper 17, 2015 / p. 2），較《性別平等教育法》及《性別平等教育法施行細則》之校園性別事件範圍更廣，定義更完整包含所致及加劇之原因。

13 亦為《經濟社會文化權利國際公約》第22號一般性意見：關於性健康和生育健康權利（第十二條）對締約國之要求。

14 係指（1）獨立聚焦之性別平等、女性權益之課程、培訓或計畫、措施等主題明確；（2）在所有課程、培訓或計畫、措施中均要融入性別平等觀點、關注性別相關議題之主流化取徑。（UN WOMEN. 2015. *Gender mainstreaming In development programming*



## 啟點・初發

內性別平等教育殊途同歸，亦可為提供更多的可能作法，尤其是：（1）女性參與社會決策之領導增能作為各項教學或培訓應有之共同重要內涵；（2）積極改變造成教育相關的不平等的底層父權意識形態及機制、慣例和作法；（3）由《性別平等教育法》的要求出發，擴展至教育的各層級、領域之性別差異回應，藉每個教育機構之性別主流化，變革相關制度及作為，使之轉換為促進性別平等的行動組織，讓所有學習者均具備以人權為基準的性別平等知能，得以應對當前多元的社會文化和全球性挑戰，包括性別化的貧窮和基於性別的歧視、暴力，期待性別平等教育透過臺灣人權公約審查及更多管道持續與國際標準對話，同步增強年輕世代克服或消除這些挑戰的永續發展素養，以及勇於面對甚至變革這些社會、校園現象的結構性成因的決心和行動，方可能建構臺灣成為一個實質性別平等的人權社會。



圖片來源 <https://opendevelopmentmekong.net/topics/sdg-5-gender-equality/>



# 勇敢與堅持：尤美女律師

訪談／國立臺南大學性別培力及性平事件防治研究中心呂明蓁主任

國立和美實驗學校吳星宏校長、劉秀鳳祕書

撰稿／世新大學吳明耀先生

「很多人問我，妳現在下來之後要做什麼？我覺得就是『傳承』嘛！一棒接一棒、一代接一代，把我們以前的經驗傳承給現在的年輕人……」

在正式訪談前，尤美女律師帶著我們在她的事務所「巡禮」，簡單介紹這個辦公室內的陳設，從門口踏進來，映入眼簾的是書架上滿滿的與女權、性別相關的書籍資料，以及最吸引我目光的，是在門口一張小桌上，擺著各式各樣彩虹旗、彩虹緞帶等推動婚姻平權的小物，還有一張在雨中與大家站在一起的照片，那個身材瘦小、總是身著套裝，不管晴天、雨天都站在前線為爭取性別平權努力的身影——這就是我對尤美女律師的印象。

在這個尤律師說「尚未開張」的事務所，雖然感覺得出來已經整理大部分的資料了，卻還是有大概十幾箱的文件資料還堆疊在角落地上等著分類，不過在她的辦公室有一塊區域像極了圖書館典藏櫃，分門別類放著尤律師為「人權」奮鬥的歷史，這些經驗就是為了讓接下來的年輕人繼續站在她們的肩上，當然也希望透過分享這個過程，讓新一代運動推動者能夠了解性別運動得來不易。

「傳承」是尤美女律師對未來、同時也是對自己的期許。



## 啟點·初發

### 進入「婦女新知」，從良家婦女到打開性平之眼

「婚姻平權不是從天上掉下來，立法院突然通過，這是不可能的。所有的事情都是長期的累積，等到能量夠了爆發出來，法案才有可能通過。」

回顧性別平權推動的過程，尤律師認為，臺灣的民主化運動，是跟農民運動、婦女運動以及勞工運動等一起並駕齊驅的。雖然臺灣的婦女運動應該回溯到日治時期，不過真正如火如荼的展開還是以戰後的1970年代為始。雖然當時還在戒嚴時期，卻已經是人權運動在臺灣蠢蠢欲動的時候，對比現在的香港「反送中」集會遊行的抗爭過程，其實像極了1979年發生在臺灣的「美麗島事件」，均是為了民主自由與政府對抗的過程，而美麗島大審也促使了一場臺灣的「民主論戰」，走上了民主之路，人權運動才有機會真正展開。

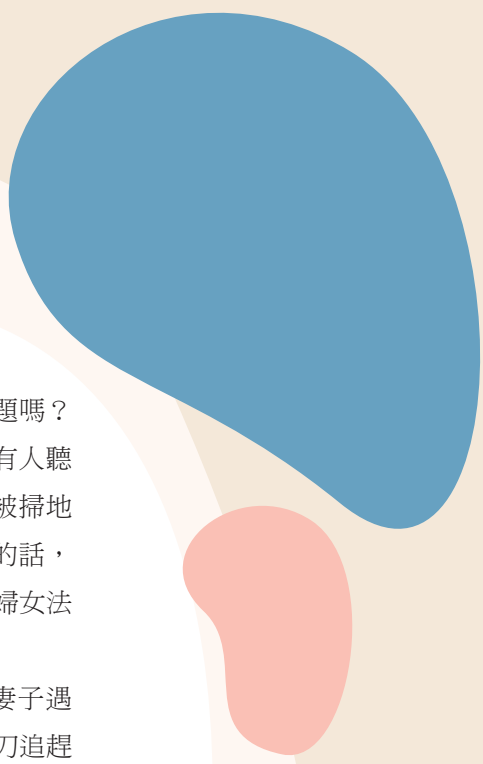
「所有的運動，啟蒙是非常重要的」就是因為這個想法，才有機會在無法成立社團的戒嚴時期設立「婦女新知雜誌社」，開始為婦女權利發聲，也因為爭取權利的過程，從法律著手是相當重要的，也就讓當時讀臺灣大學法律研究所的尤美女律師有機會走上婦運之路。

「當你睜開性別的眼睛，你就會看到不一樣的世界」，她回憶起當時剛進入雜誌社時，自己完全沒有性別意識，從小在相當保守環境長大的尤律師，看到這樣一群「有稜有角」的婦女運動者們，從小就被教育女人要穿著套裝、裙子的她，第一次見識到能夠穿著短褲、帶著一頂鴨舌帽還背著大砲相機的女性著實大開眼界，才知道原來女性也可以是這個樣貌，從最簡單的穿著開始，認識到其實每一個人都有自己的「個性」，而且透過不同的專業領域，對於婦女主體的觀點也可以是不同的。

這一次的會議，才讓她真正理解到什麼是獨立思考、什麼是多元觀點。

### 從法律專業看待性別差異

當時甫考過司法官、律師考試的尤律師，在會議中被問到「如何從女性主



體的觀點，看待法律中婦女的法律地位」，她還相當困惑婦女有什麼問題嗎？便回答：「沒有啊！我們老師說法律對男女很符合傳統……」，當下所有人聽到都氣炸了，就開始說「妳知道嗎？當先生有外遇的時候，太太就會被掃地出門，連孩子、財產都會被留下來……」、「妳被老師騙了啦！」之類的話，當下當頭棒喝，但也因此使尤律師開始投入婦女法律研究，並開始書寫婦女法律專欄。

要準備寫第一篇文章卻不知道該從何開始時，恰巧碰見當時一則妻子遇人不淑遭丈夫家暴的新聞，因為丈夫要錢未果將妻子耳朵剪斷還拿著剪刀追趕妻子並不斷大喊「妳偷客兄！妳偷客兄！（臺語）」的事件，警察竟以家務事為由不予處理，叫他們回家自己「喬」！現在看來相當不合理的事件，但在當時新聞版面卻屢見不鮮，雖然當時臺灣社會還沒有「家庭暴力」的觀念，但是「現行犯」依法還是應該被拘捕的，怎麼還會發生這樣的事情？

這讓身為法律人的尤美女，不斷思考著該如何協助這些婦女脫離這樣的處境，因此撰寫了第一篇婦女法律文章，以「法律使女人更有信心」為題，藉由這樣的社會新聞，鼓勵女性接觸法律、認識法律，因為唯有懂法律才能夠更有力量保護自己，也透過對法律知識的增加，才有機會在被公權力漠視的時候，能夠站出來為自己據理力爭。

然而，當下文章雖然順利刊登，尤律師心裡其實相當惶恐，不曉得這樣的文章是否能登大雅之堂，直到接到遠在英國的讀者來函，是來自成令方老師的信函，她訝異自己竟然看得懂法律文章且發現法律與人民生活息息相關，因在戒嚴時期法律為政治的工具，人民誤認只要不作奸犯法，法律與人民生活無關。而尤律師的文章是從日常生活出發，讓大家了解法律跟我們的生活息息相關，這篇來函給尤律師很大的鼓舞，讓她開始認真了解女性主義，睜開性別的眼睛，從而開啟以女性為主體的婦女法律文章，持續為婦女發聲。



## 啟點・初發

### 如果找不到法律，就自己立一個

撰寫婦女法律專欄一陣子之後，尤律師也開始發現法律有相當多男女不平等的規定，法律被置入相當多男尊女卑的觀念在裡面，為了讓更多人正視對婦女不公平的法律問題，於是《婦女新知雜誌》自1983年起即透過每年的婦女節以「丟炸彈」的方式拋出不同的議題，例如「性騷擾知多少？」、「婦女工作年」、「婦女參政年」、「家庭主婦年」等讓社會發聾振聵，開始思索、重視婦女權益。

在1987年發生國父紀念館女性員工因結婚、懷孕、或年滿30歲被迫離職的事件，因聲援而發現無法律可以援引的困境，乃在消費者文教基金會的啟發下開始著手起草《男女工作平等法草案》，學習如何召開公聽會、送法案及遊說立委，開啟婦女團體從私領域走向公領域的立法運動之路。

尤律師表示，從覺醒到走上立法，其實都是偶然，但是也因為偶然而把握機會，才能讓臺灣的婦女運動、性別運動持續向前邁進，所以迄今許多攸關婦女，兒童權益的法案，諸如《民法親屬編的修正》、《性侵害犯罪防治法》、《家庭暴力防治法》、《性騷擾防治法》、《兒童及少年性剝削防制條例》及後來的《性別平等教育法》等均是由民間婦女團體自行起草法案、送入立法院，經由立委連署、討論、折衝而三讀通過。這也成為臺灣民主化由下而上的立法特色，讓各國驚豔。

而這段經歷也成為尤律師在2012年當選立法委員正式進入立法院的能量，從原本的倡議到真正進入國家體系，從尤律師到尤委員，為性別平權立法而努力，也在擔任司法法制委員會召委任內，提出婚姻平權修法等相關草案，歷經大法官釋憲、公投及立法等各種抗爭、折衝樽俎，終於讓《司法院釋字第748號解釋施行法》順利通過，使中華民國臺灣成為亞洲第一個婚姻平權的國家。





## 後來的我們，能做些什麼？

最後，談到在教育現場的老師們，能夠為性別平等做些什麼？

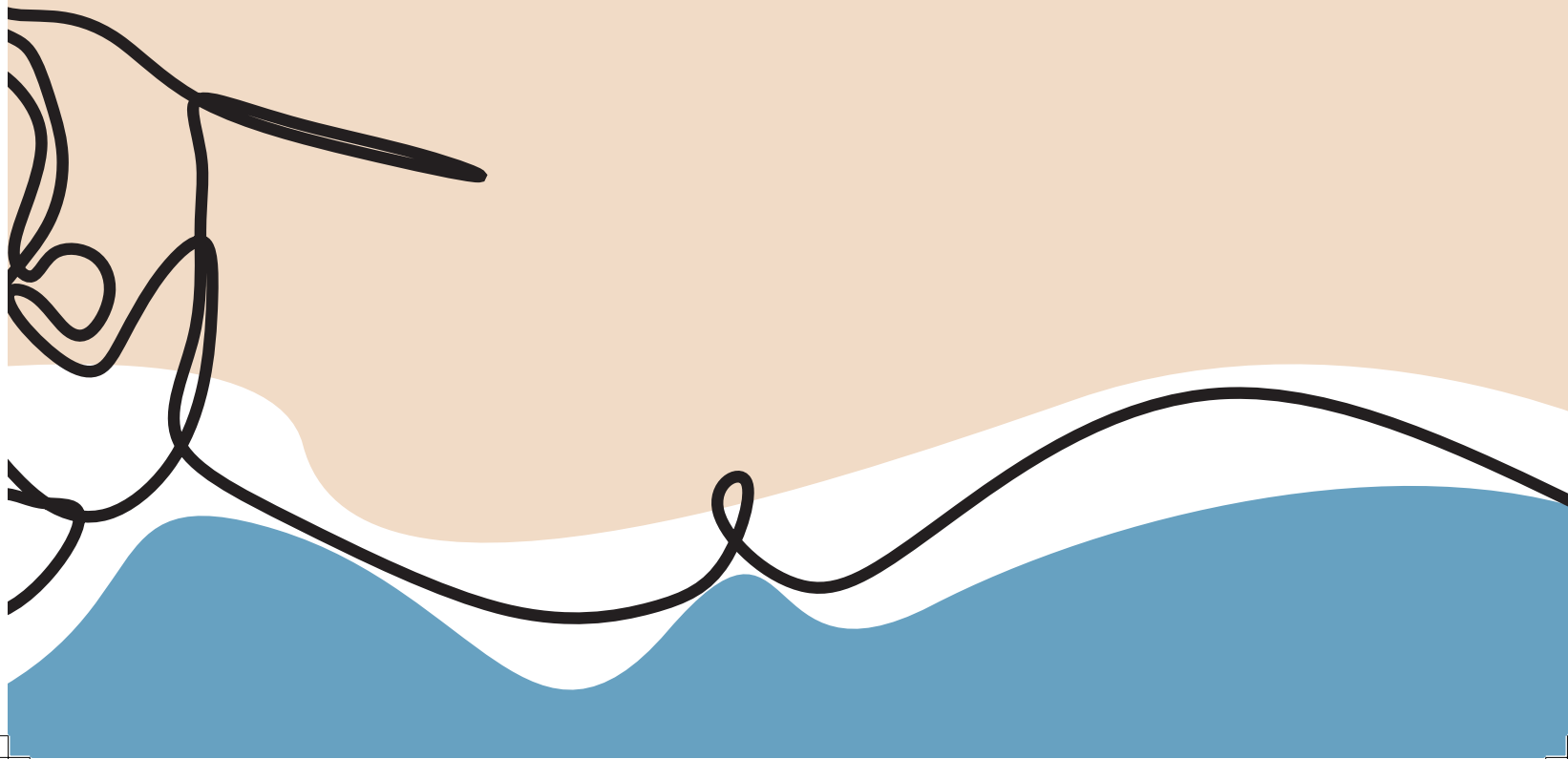
尤律師認為，首先要從學校的委員會性別比例開始做起，使女性的聲音能夠在群體中被聽見，除此之外，如果發生性騷擾案件時學校也應該負起責任，將案件留在學校現場處理，如此一來才能夠讓學校真正理解性平事件的全貌，進而思考如何避免、如何應處還有如何教育接下來的師資。

在校園中，溝通相當重要，尤其是同志議題的處理。推動婚姻平權的過程很長，不能一味要求家長都要能夠理解，因此老師們持續不斷與家長、學生甚至是身邊的老師溝通是必要的，不見得每個人都見過同志，不只LGBTQ+，社會上還有形形色色的人，但要讓大家都知道尊重多元性別存在的重要性。

雖然現在與婦女有關的法律大抵已經具備，同志婚姻也合法化，但尤律師也強調，我們不能因此而停滯不前，同志婚姻的子女收養、人工生殖、姻親關係的規定及跨國婚姻等仍等待著立法；社會中更弱勢的族群權益，如外籍移工、新住民二代、跨性別權益等，都是要繼續努力的目標。只有堅持「凡事為社會、為公義」的信念，才能堅持不懈，為更公平、正義的臺灣社會而努力。



生根 · 深耕





生根・深耕

## 性別平等教育推動政策與組織


國立彰化師範大學輔導與諮商學系陳金燕教授

《性別平等教育法》（以下簡稱性平法）於2004年訂頒，迄今（2021）已十餘年，是我國各級學校推動性別平等教育（以下簡稱性平教育）的根本大法。《性別平等教育法施行細則》（以下簡稱施行細則）第13條明訂：

本法第十七條第二項所定性別平等教育相關課程，應涵蓋情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程，以提升學生之性別平等意識。

多年來，由於性平法對於學校推動性平教育之政策十分明確、清楚，也律定於中央、地方及學校三個層級分別設立法定組織「性別平等教育委員會」（以下簡稱性平會），並以主管機關（教育部、縣市政府）首長及各校校長擔任主任委員，明顯累積多年成效。惟，於學校性平教育之推動與落實之際，仍見部分學校與教育人員或因不了解法令而輕忽、或因未能遵行法規而受罰，更有學校單位及人員因本位主義而視性平教育為特定單位（如性平會、諮商輔導單位）之責、常見因卸責而迴避承擔性平教育之推動，凡此，皆有礙於學校性平教育推動政策與組織之生根與深耕。

性平法共計7章38條，其中第6條明訂學校性平會之任務。考量篇幅及重



點，本文將以該條條文為行文主軸，陳述學校性平會之運作及學校在推動性平教育之法定面向與措施。此舉原因有二：其一、在三級性平會中，學校性平會是直接承擔推動性平教育之場域，其任務之落實與否攸關性平教育之推動成效；其二、該條文雖以律定學校性平會之任務為要，但所列各項任務實為性平法各章條文之總和與摘述。是以，本文意欲透過該條文簡要闡述性平教育之推動政策要旨與組織運作。

第6條 學校應設性別平等教育委員會，其任務如下：

- 一、統整學校各單位相關資源，擬訂性別平等教育實施計畫，落實並檢視其實施成果。
- 二、規劃或辦理學生、教職員工及家長性別平等教育相關活動。
- 三、研發並推廣性別平等教育之課程、教學及評量。
- 四、研擬性別平等教育實施與校園性侵害及性騷擾之防治規定，建立機制，並協調及整合相關資源。
- 五、調查及處理與本法有關之案件。
- 六、規劃及建立性別平等之安全校園空間。
- 七、推動社區有關性別平等之家庭教育與社會教育。
- 八、其他關於學校或社區之性別平等教育事務。

前述條文律定學校性平會之任務，由於性平法明訂學校性平會以校長為主任委員，並由具性別平等意識之教師、職工、家長及學生等代表與專家學者組成（第9條），且觀諸各級學校性平會之設置規定，大都將全部或部分行政主管列為性平會之當然委員。是以，不論是依法或依實，各級學校性平會的組織與實際運作，都是由**校長帶領行政主管與各類代表委員共同承擔推動性平教育之法定職責**。

呼應前述意旨與精神，第6條之一即直指：性平教育的推動乃學校「各單位」須共同承擔規劃、擬定並落實之責，而非屬單一組織或單位的業務或




## 生根・深耕

責任。條文明言學校應「擬訂性別平等教育實施計畫」，故在實際作為上，學校各單位自當透過年度計畫之擬定，逐一臚列各單位在推動性平教育上之主責工作項目名稱及具體內容、辦理方式及時程、編列經費預算（施行細則第3條），同時，各單位須將實際辦理情形，採滾動式記錄（包含人／事／時／地之辦理情形及參與人員之性別統計等），以利檢視當年成果，並作為來年規劃計畫之參考。同時，學校所擬定之「性別平等教育實施計畫」應符合該校自訂並公告周知的「性別平等教育實施規定」（第12條）。為能具體落實此項法定任務，**學校各單位必須透過密切且暢通的跨處室溝通協調及分工合作，共同擬定、執行前述各項性平教育計畫。**

第6條之二明示：前述之性平教育實施規定與計畫，均應將學生、教職員工及家長列為性平教育的實施對象；依對象的不同，承辦單位亦有所不同，此項任務必須分由教務、學務、人事等單位承擔執行。然而，多年來，各級學校似乎多以「學生」為主要教育對象，而輕忽以「教職員工」為對象的性平教育，顯然不符合性平法之規定（第15條）；至於針對「家長」的性平教育部分則更是明顯闕如。尤有甚者，部分中、小學不僅未能依法對家長實施性平教育，還縱容或配合部分家長的特定價值觀與錯誤觀念，執行偏離性平法立法精神與宗旨的「反性平教育」。

前述「反性平教育」的現象，已明顯抵觸第6條之三所律定之任務。本項任務實為性平法第二（學習環境與資源）、三（課程、教材與教學）章各條文（第12至19條）內涵的濃縮，可惜的是，此項任務卻為不少學校所忽略，甚或有學校屈從部分家長或特定宗教團體之錯誤觀念與不當介入，而有違反性平法之舉措。以致不僅未能積極推動性平教育，反有阻礙性平教育推動之情形。**意欲落實此項任務，主管教學業務的教務單位乃首要承擔之單位，而負責學校整體學習環境與資源的所有單位亦都責無旁貸。**教育部於2020年5月26日公布施行之《校外人士協助高級中等以下學校教學或活動注意事項》，主要目的即在於規範各種違反性平法、《教育基本法》等法規的教學或活動進入校園，也是學校在推動性平教育時，務必認真遵行且積極防範的。





性平法之立法目的在於「……促進性別地位之實質平等，消除性別歧視，維護人格尊嚴，厚植並建立性別平等之教育資源與環境……」（第1條），期能透過教育以達預防、促進、保障之目標。因此，第6條之四是本著「預防重於治療」的至理，強調透過性平教育的實施及防治規定與機制的建立，以達校園性平事件之防範未然，包含了第四章「校園性侵害、性騷擾及性霸凌之防治」（第20至27-1條）的所有範疇。亦即：當各級學校能**認真依循並落實性平法前四章各條文，自當能發揮「防範未然」之效**；然而，可惜的是，多數學校多將重點放在事件發生後的處理善後，而輕忽風險預防的任務。

也由於前述「輕預防、重善後」的態度與作為之影響，第6條之五「調查及處理與本法有關之案件」的任務，雖然只是學校性平會法定任務的八分之一，卻儼然成為各級學校性平會的主要或唯一任務，傾向於將多數心力、資源放在第五章「申請調查及救濟」（第28至35條）與《校園性侵害性騷擾或性霸凌防治準則》（以下簡稱防治準則）的調查程序之上，以致未能積極承擔前述性平教育推動之責；也因**藐藐於治本的預防與防範未然，勢必汲汲於治標的善後與亡羊補牢**。即使各校將心力放在調查處理之上，也常因觀念錯誤、條文不明等因素，致有延遲通報或未通報及違法調查或不調查（第21條）等情形，此種現象正呼應了前述第6條之二應將學校「教職員工」納入性平教育對象的規範，唯有知法才能守法。

第6條之六以營造及維護校園安全環境為重點（第12條），常見的「校園安全（或危險）地圖」的檢視與繪製之外，學校各單位亦應從空間配置、管理保全、標示設施、照明穿透等向度全面性地健全學校的安全性（施行細則第9條、防治準則第二章「校園安全規劃」），也須進一步地**積極營造尊重、友善、包容、禁止歧視的校園環境**。

第6條之七是以「學校教育」居中連結「家庭教育」及「社會教育」，由於家庭、學校、社會是個體依序「生於斯、長於斯」的三個重要環節與場域，三者的串連也彰顯著家長、教育人員、社會典範三方在性平教育的推動上，有相輔相成的角色與功能。



## 生根・深耕

第6條之八是立法常見用以補足未能明列、不一而足的項目之語，卻也提供了各級學校可以因時、因地制宜的彈性空間，讓各校得以發揮創意，規劃與執行足以配合各校特色或社區特質的性平教育。

本文謹以單一條文闡釋性平法之立法意旨及性平教育推動之根本政策與組織，亦期能提升各校展現跨處室共同推動性平教育之動能，為我國開展性平教育的新篇章。



# 性別平等教育之課程與教學

國立臺南大學性別培力及性平事件防治研究中心呂明蓁主任

## 引言

1996年，性別平等教育（時以「兩性平等教育」呈現）的主張首見於行政院教育改革審議委員會諮議報告書的教育改革理念中。1997年，因《性侵害犯罪防治法》的通過，明訂各級中小學每學年應至少有四小時以上之性侵害防治教育課程；課程應包括「性別平等之教育」等九項內容<sup>1</sup>（第七條），且學校應運用多元方式進行教學。這條文賦予性別平等教育發展的契機，也促成教育部在同年成立「兩性平等教育委員會」，督促各校推動性別平等教育<sup>2</sup>。旋而，在1999年《國民中小學九年一貫課程暫行綱要》中「兩性教育」<sup>3</sup>被列為重大議題之一，得以訂定課程綱要之內容，並融入各學習領域中實施。是以，2001年在國立臺北教育大學課程與教學研究所莊明貞教授團隊的研擬下，推衍出性別平等教育的六大課程目標，奠定以「性別的自我了解」、「性別的人我溝通」與「性別的自我突破」三大核心能力（主題軸），以及76個分段能力指標，並分別與當時國民教育之十大基本能力對應。

1 1997發布版及2005修訂版為「兩性平等之教育」，本文中所指之內容係2015修訂之版本。

2 詳見國民中小學九年一貫課程綱要重大議題（性別平等教育）之基本理念。

3 九年一貫重大議題—兩性教育之基本理念中闡述「兩性教育即為性別平等教育」。本文在此階段的敘述亦皆以性別平等教育稱之。




## 生根・深耕

### 性別平等教育的第一個十年

2004年《性別平等教育法》通過，第三章課程、教材與教學共有三個條文。條文涵蓋了課程配置、活動設計、各級學制課程融入原則（第17條）；教材編寫、審查、選用原則、教材內容、課程規劃及評量方式（第18條）與教師的性別平等意識，以及應鼓勵學生選習非傳統性別之學科領域（第19條）。性別平等教育課程綱要隨之微調，除前段述及之三大核心能力（主題軸）外，另加入了12個主要概念及23個次要概念，並以此調整建構了69個能力指標，以符應《性別平等教育法》所定之課程內涵。

儘管課綱及能力指標進行了微調，在《性別平等教育法》通過初期，教育現場教師能據以為融入課程及教學者並不多。教育部訓委會（現改組為學生事務及特殊教育司）身為協助主管機關依法推動性別平等教育的祕書單位，擔負起《性別平等教育法》推廣之責任，在當時陳金燕常委的帶領下，訓委會以學生事務及學生輔導工作系統同時並進，一方面進行大專校院校園性侵害或性騷擾防治之調查課程及人才訓練，藉以建立處理校園性侵害或性騷擾防治之師資和調查人才資料庫；同時並委託國內性別平等教育的專家學者進行縣市政府及各級學校性別平等教育委員會運作參考手冊之研擬，還有，在各縣市政府啟動性別平等教育融入課程與教學的先發機制——設置國民教育階段的性別平等教育資源中心，提供教學資源以協助各級國中小進行性別平等教育的課程與教學。

及至2007年國教司（現改組為國民及學前教育署國民中小學組）意識到性別平等教育作為國家九年一貫課程與教學的重大議題之一，在國教階段應比照各領域之課程與教學，設置輔導團。於是，委託國立臺北教育大學社教系王大修老師在隔年（2008）成立「性別平等教育課程與教學輔導諮詢小組」。2009年正式以「性別平等教育議題」納入國民中小學課程與教學輔導群的組織體系中，並更名為「九年一貫課程推動工作——課程與教學輔導組——性別平等教育議題輔導群」。2010年教育部發布《性別平等教育白皮書》，將課程



與教學、教育人員分別列入各自獨立之篇章，各篇章分別從現況檢視、困境分析、政策目標、具體建議等四個面向陳述，並依據具體建議提出短、中、長程之啟動實施建議表。易言之，我國推動性別平等教育課程與教學之政策規劃，至此，展開一個新的里程碑。

2014年國家啟動12年國民基本教育。《12年國教課程綱要總綱》在同年11月發布，以三面九向的核心素養作為課程發展主軸的各領域課程綱要在2018年陸續發布，性別平等教育做為12年國教19項議題之首，融入各學習領域的挑戰再起。除在九年一貫中已施行的國教輔導群外，教育部國民及學前教育署依據《高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置與運作要點》，於2018年1月1日委託國立和美實驗學校成立「高級中等學校性別平等教育資源中心」，推動高級中等教育階段性別平等教育與課程。以下，就性別平等教育在國民中小學階段之輔導群及高級中等學校階段的性別平等教育資源中心分別介紹：

### 國民中小學性別平等教育議題輔導群

性別平等教育議題輔導群在成立後，歷經三任召集人，從籌組的王大修教授，到彰化師範大學兒童發展及輔導諮商專長的趙淑珠教授，到目前，由高師大教育學院院長楊巧玲教授擔任召集人，帶領中央輔導團教師群、常務委員及諮詢委員們推動12年國教新課綱性別平等教育議題之課程與教學。輔導群主要協助並支援各縣市性別平等教育議題輔導團推動與落實性別平等教育課程與教學、規劃辦理各縣市議題輔導團員三階培育認證工作坊、整合性平教育專業資源、提供性平教育課程與教學諮詢服務、以及規劃性平教育課程與教學研究並評鑑其成效。





## 生根・深耕



北區策略聯盟



中區策略聯盟座談會



## 高級中等學校性別平等教育資源中心

高級中等學校性別平等教育資源中心主任由和美實驗學校吳星宏校長兼任、中心設有執行祕書、專任助理2人及兼任助理若干人；並聘任諮詢委員協助中心各項性平教育工作之發展。性平資源中心設有研究教師負責帶領種子教師研發融入式的課程與教學。研究教師係由表現優異之資源中心種子教師或研讀相關系所、教授相關課程、參與相關研習、從事相關工作或服務。要成為中心之種子教師需全程參與初階、進階及高階培訓工作坊，繳交各階段培訓指定產出成果，並經中心諮詢委員就其適任性進行綜合評估，審查通過者方得擔任。資源中心成立之初，即積極建置網路資訊平臺<sup>4</sup>，透過各類型教學資源資料庫，彙整近年來各項研發教案與教學媒材，歸納建置素養導向教學教案及議題融入教學資源，隨時更新於性別平等教育資源中心網站平臺。也定期推出電子報，內容包含：性別平等教育發展趨勢、課程設計、研習活動、相關新聞議題及其他教學檔案。



4 網址請見：<http://gender.nhes.edu.tw/>



## 生根・深耕



種子教師合照



性平教案甄選頒獎暨課程研討會長官及獲獎教師大合照

## 結語：性別平等教育課程與教學的下個十年

2010年性別平等教育白皮書發布之時已擬定推動國內性別平等教育之短（1-2年）、中（3-5年）、長（6-10年）程計畫，協助各級政府與學校及其他教育相關機構，進行具前瞻性、統整性、及系統性之性別平等教育為目標。第一個十年筆路藍縷，性別平等教育的課程與教學從9年一貫走到12年國教，從融入領域的能力指標到小中高五個學習階段課綱的核心素養、學習主題及實質內涵，完備了課程與教學的藍圖；同時，國教輔導群、縣市輔導團，以及高中性平資源中心種子教師的培訓亦逐步培養著具備性平意識的教師。下一個十年，性別平等教育的課程與教學該如何與時俱進呢？或許我們應該思考如何有效整合資源及人力，除了持續在課程及教學融入性平教育，產出永續發展的課程與教學活動外，更應朝向培力年輕世代，敏察社會文化中的性別不平等，將性別平等的價值觀帶入日常生活，在生活中實現性別平等。





生根・深耕

## 校園性別事件防治之回顧與前瞻

世新大學性別研究所／世新大學性別平等教育中心主任羅燦燦教授

### 那些年，那些事

《性別平等教育法》（以下簡稱性平法）於2004年通過實施，除規範學校推動性別平等教育之組織制度及課程教學外，更針對教職員生與學生間的性侵害性騷擾及性霸凌事件進行調查處理之規範，可謂開啟臺灣校園性別事件調查處理之法律先河。性平法針對校園性別事件調查處理之高密度規範，源自過往臺灣各學制學校性別事件迭起，卻缺乏具程序正義之法定處理程序，導致當事人及學校均經歷多重傷害。其中以臺師大師生性侵控訴，北科大師生性騷擾事件，及屏東高樹國中學生性霸凌事件最引發媒體報導及社會關注。由於事發當時教育主管機關尚未凝聚出事件處理之共識，更未發展出相關法定機制，導致學校的調查處理程序及當事人保護協助等事項，均引發重大爭議及社會不安。性平法就在前述學校現況及社會氛圍下，針對校園性別事件，採準司法模式，律定通報、調查及懲處等相關程序，並委以學校性平會調查處理之專屬職責。

針對校園性別事件之調查處理，性平法除以第四五兩章高度規範外，主管機關教育部另外訂定《校園性侵害性騷擾或性霸凌防治準則》（以下簡稱防治準則），強化並補充性平法相關規定。目前性平法及防治準則均經過多次修訂，對校園性別事件之調查處理，律定更能反映學校現況及符合實務需求之程序。



## 這幾年，做的事

由於校園性別事件經常成為媒體報導焦點、民間團體及民意代表關切議題，因此，在前述性平法及防治準則通過實施後，中央、直轄市及縣市政府教育主管機關多聚焦推動相關工作，並呈現相當成效。整體而言，前述政府機關均設置性別平等教育委員會，持續培訓調查專業素養人才庫，並督導所屬學校依法調查處理校園性別事件。各級學校也都設置性別平等教育委員會，主責校園性別事件之調查處理。晚近各級學校性平會執行秘書也多由輔導室轉至學務處，統一社政及校安通報窗口。整體而言，透過性平法及防治準則之規範及各級教育主管機關之督導，校園性別事件調查處理程序及相關專業人員培訓多已建置完成。此外，教師法歷次修訂，也提供教師行為人多元懲處選擇。

性平法實施至今已逾 16 年，校園性別事件之調查處理呈現下列績效：

1. 各級學校多能依據性平法相關規定，由學校性平會主責調查處理校園性別事件。
2. 教育部及地方政府持續鼓勵學校教師參與調查專業素養人才庫培訓，目前已累積相當數量之人才庫成員。
3. 教育部訂定人才庫建置辦法，規範人才庫納入及除名機制；並於晚近研修人才庫培訓課程，聚焦人才庫調查相關知能及性平意識。
4. 教育部及部分縣市政府訂定行為人防治教育方案，並培訓相關師資。
5. 教育部及部分縣市訂定延時通報懲處機制，嚴格要求學校於 24 小時內進行社政及校安通報。
6. 教育部及部分縣市政府性平會均能持續檢視校園性別事件相關統計，並追蹤督導當事人教育輔導成效。

此外，中央及地方教育主管機關為落實協助督導，也多有創新作為。如：國教署設置高中職校園性別事件防治中心，統籌全國高中職校園性別事件防治工作，包括：調查人才庫培訓，行為人防治師資培訓，性平會業務承辦人傳承研習，校園性別事件檢視督導等。國教署及臺北市另設有校園性別事件調查處



## 生根・深耕

理諮詢小組，邀請資深人才庫成員，提供所屬學校校園性別事件調查處理之諮詢服務。臺北市也針對師生性別事件，提供專家到校輔導機制，引導學校妥適處理師生性別事件。

然而，目前校園性別事件防治工作，仍面臨下列困境：

1. 部分直轄市及縣市政府及各級學校性平會調查處理校園性別事件之功能參差不齊。
2. 部分直轄市及縣市政府及各級學校性平會業務承辦人更迭頻繁，經驗難以累積。
3. 各級教育主管機關人才庫培訓成效難以檢定；又因缺乏參與調查之誘因或機會，導致學用不一，人才庫閒置現象。
4. 部分直轄市及縣市政府人才庫培訓師資品質不一，培訓成效參差不齊。
5. 校園性別事件樣態多元，性平法正式調查程序未能符合教育現場之多元需求。
6. 目前性平法律定之校園性別事件，無法含括新興型態，如：親密暴力，師生戀等。
7. 目前學校性別平等教育似未能有效發揮一級預防功能，師生性別平等意識及性別事件防治知能仍有待加強。

### 未來幾年，想做的事

綜觀前述校園性別事件防治工作現況與困境，本文提出下列建議與展望，以期達到性平法立法精神：

1. 研修性平法及防治準則相關條文，擴大校園性別事件類別，含括：親密暴力，利用權勢之師生戀。
2. 研修性平法及防治準則相關條文，規劃兼顧校園性別正義及當事人需求之多元處理模式，如：簡易程序（不需組調查小組），調解程序（修復式正義）等。



3. 修訂調查人才庫培訓課程，強化調查策略與技巧、調查報告論述撰寫等專業知能。
4. 調查人才庫培訓課程納入性別事件案例教學，提升人才庫成員性別平等意識及知能。
5. 盤點更新中央及地方政府人才庫，建立評鑑輔導機制。
6. 各級教育主管機關規劃籌組校園性別事件調查精兵團隊，協助各級學校調查處理高難度事件。
7. 研發申復審議人才庫建置辦法及培訓課程，並建立評鑑輔導機制。
8. 建立數位化培訓課程，並建立學習成效評鑑機制。
9. 各級教育主管機關培訓校園性別事件防治各類課程講師，並建立評鑑輔導機制。
10. 建立校園性別事件處理人才庫，並建立評鑑輔導機制。
11. 落實校園性別事件行為人教育輔導，並建立再犯預防評估機制。
12. 規劃教師行為人之教育輔導機制，並協助處理早年受害創傷。
13. 結同性平教育及調查專業師資，研發符合師生需求之教學及教材，提升學校一級預防成效。





生根・深耕

## 性別平等教育家庭及社會資源


國立臺灣師範大學人類發展與家庭學系黃馨慧（退休）副教授

國立高雄師範大學性別教育研究所溫婉琪博士生

家庭和社會的性別平等教育，是以人為核心，以教育為手段，期能使人們透過性別意識覺醒，解構性別刻板印象，消除性別偏見，看見性別的多元差異，了解差異，進而學習尊重多元與差異。2004年我國立法通過《性別平等教育法》，是國內推動性別平等最重要的依據，也是最寶貴的資源，在公部門如行政院性平會、教育部、衛福部至各縣市政府教育局處及家庭教育中心，攜手私部門各民間團體，尤其是婦女團體共同協力下，讓我國性別平等教育的推動，能站在國際趨勢潮流及國內社會脈動與時俱進並迭造創新作為。除成為亞洲第一個同婚合法國家，推動性平的成效亦佔世界前茅，這些不論是政府部門利用社會教育或家庭教育的政策規劃執行，或是民間性別平等的倡議運動，其歷程與結果皆成為我國性別平等教育推動最佳且有力的資源。以下介紹我國主要的社會與家庭性平教育資源，羅列如下：

### 一、行政院性別平等會

行政院性別平等會（以下簡稱性平會），其推動工作包括：推動《消除對婦女一切形式歧視公約》（CEDAW）、落實性別平等政策綱領、推動中央到地方政府之性別主流化工作、國際參與及地方培力之中央指導政策等等，而性別



平等教育是其中重要的工作項目。性平會設有專屬網站，同時建置數個子網站，其中「Gender在這裡——性別視聽分享站」、「Gender萬花筒——國際資訊交流站」等網站內容，包含重要性平議題之介紹解釋、蒐集各級政府機關所出版的性平相關手冊、海報等平面媒材及各項影音含影片、廣播等文宣資訊，同時也可以從網站中之「學習趣」單元看到各類跟性平專業相關的教材、案例；「想開課」單元有各類性平專書導讀、性平電影導讀；「重要性別統計資料庫」則整合國內各項性別統計資源；「性別平等研究文獻資源網」廣博蒐集各領域與性平專業相關之期刊論文、學術研討會或政府委託研究報告等性平參考文獻。同時亦建置「地方性平有GO站」，豐富內容提供民眾了解各縣市性別平等教育之推動情形。

## 二、行政院主計總處的「性別統計專區」

主計總處多年來持續在性別統計上戮力整合各類資料，包含家庭收支調查、就業、失業統計、受僱員工薪資調查、人力運用調查、婦女婚育與就業調查報告、中高齡工作歷程調查、青少年狀況調查、性別薪資差距等等，涵蓋面廣泛，是推動性別平等教育論述所需依據最好的資源。

## 三、教育部性別平等教育全球資訊網

教育部是全國性平教育推動政策擬定與落實最關鍵的樞紐，其所設的「性別平等教育全球資訊網」，內容綜合多元且豐富；涵蓋政策、法令、教學、研究等各式資源，包括各級學校、各類學制內、外的性平教學參考資料、教案、影音資料，及校園性別事件防治處理相關資源（如性平事件調查專業人才庫）、歷年委託計畫實施成果、性平期刊、論文……等等。同時網站亦提供積極動態的訊息，即時公布性別平等教育相關議題之最新訊息，具有提供社會大眾即時溝通澄清的功能。

### 四、性別平等教育季刊

教育部出版之《性別平等教育季刊》是國內性平教育研究的重要學術專業參考資料，推廣性平教育相關理念同時也分享實務經驗。期刊內容包含多元專題與專欄，如教育現場、性別特派員報導、性別停聽看、研究星探、教材百寶箱、眾聲喧嘩（學生說、老師說、家長說……）等等。其全文在網站亦可以查詢。

### 五、各縣市「家庭教育中心」

針對家庭中性平教育的推動，近年來投入資源較多的是各縣市家庭教育中心，各縣市家庭教育中心由教育部終身教育司督導，並提供部分經費推動性平教育，內容包括舉辦性平相關演講及研習，或將性平意識融入家庭教育業務中，例如舉辦具有性別意識的親職教育、婦女教育等。

### 六、參與及倡議性平之民間團體

我國關懷性平議題之民間團體近年迅速發展，其推動性平教育面向多元，參與重點亦各有所別，礙於篇幅僅羅列部分民間團體如下：

#### 1. 臺灣性別平等教育協會

臺灣第一個由專業教育工作者組成的性平團體於2002年成立，超過70%的成員為基層教師，透過該協會串連全臺各地關心性平教育的夥伴，共同為教育政策發聲；同時協會也舉辦講座、研發教材提供第一線老師所需的資源。

#### 2. 婦女救援基金會

簡稱「婦援會」以救援不幸婦女，提供輔導生活與教育，法律諮詢及服務，重建自信自立之人格，協助重返家庭及社會為目的。近年與小學、幼兒園合作辦理「目睹兒輔導團體」等諸多性平教育活動。

### 3. 臺灣展翅協會

展翅致力於防制兒少性剝削及人口販運、守護兒少上網安全及提倡兒童人權，其服務包括少女展翅自立生活計畫、兒童人權推廣與倡議（如發行「童聲系列」繪本、兒童權利公約桌遊等）、兒少上網安全守護行動，以避免接觸到不當及違法資訊，同時也教育老師及家長。

### 4. 臺灣同志諮詢熱線協會

此乃全國性同志組織，提供包括同志人權教育、同志家庭、跨性別等電話諮詢服務與國際交流等工作。

### 5. 婦女新知基金會

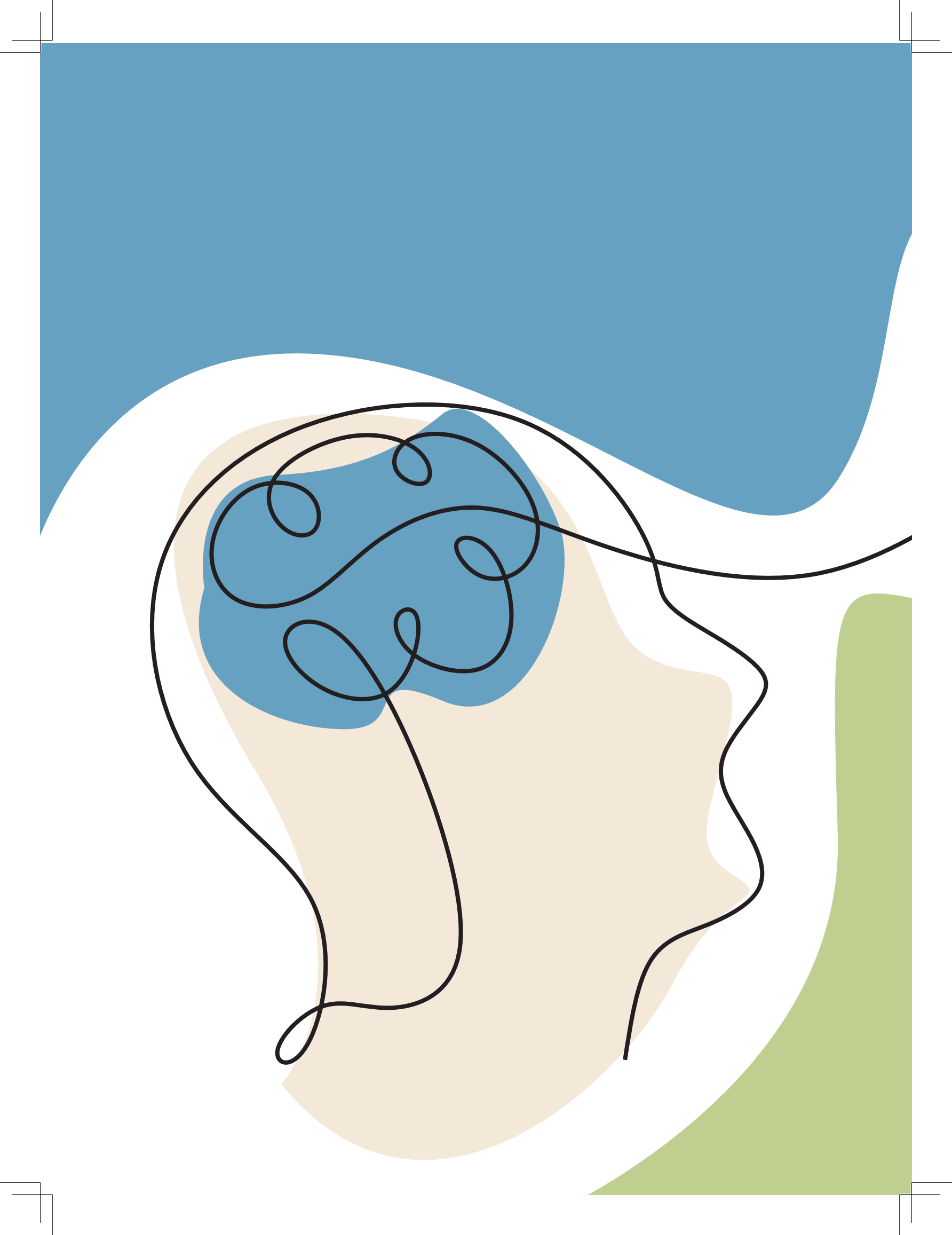
此乃倡議性婦女團體，投入多項性別政策改革，關懷各項具時代意義之性平議題（如身體自主、伴侶權益、婚姻平權，托育及長照公共化、性別友善職場……等等），建置「臺灣婦女新知運動史料資料庫」，蒐集豐富的臺灣婦女運動史料，提供民間資源推動性平教育，同時並培育婦女法律諮詢志工，提供婚姻家庭法律的電話諮詢等服務。

### 6. 勵馨基金會


勵馨長期關懷受暴少女，致力於預防及消弭性侵害、性剝削及家庭暴力對婦女與兒少的傷害，並努力創造對婦女及兒少的友善環境。

此外，臺灣近年來「多元性別」的關懷團體如雨後春筍般成立，例如：社團法人臺灣基地協會、財團法人臺灣關愛基金會、彩虹酷兒健康文化中心，提供多元性別族群之身心保護資源。

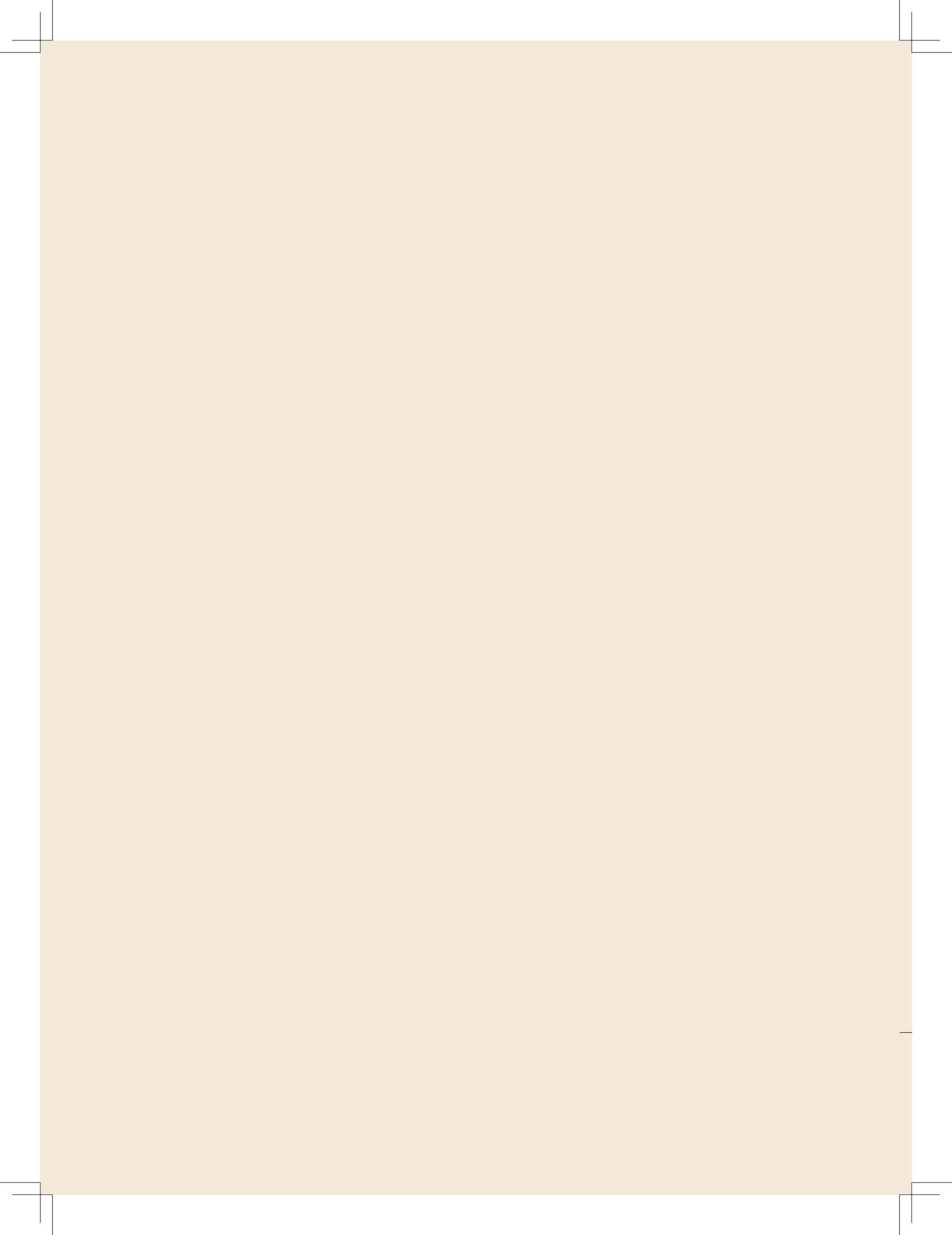
臺灣社會以多元包容自豪，當前臺灣社會雖然展現了不同性別、族群與階級交織之下的多元面貌，但不同角落仍可看見因不同期待產生的誤解與偏見，或因誤解性別平等教育而產生恐懼或抗拒之現象。從許多解決性別平等問題的經驗與文獻得知，透由教育是解決這些問題最便捷的方式，期許能夠透過上述這些資源的運用，可以早日達成《性別平等教育法》開宗明義所揭示：以教育方式促進性別地位之實質平等，消除性別歧視，維護人格尊嚴，厚植並建立性別平等之教育資源與環境之宗旨。





An abstract graphic featuring a lightbulb with a black outline and a pinkish-red glow, positioned on the left. A black line extends from the base of the lightbulb, curving across the middle of the image. The background is divided into three horizontal sections: a blue top section, a white middle section, and a green bottom section, separated by wavy lines.

# 創新 · 擴散

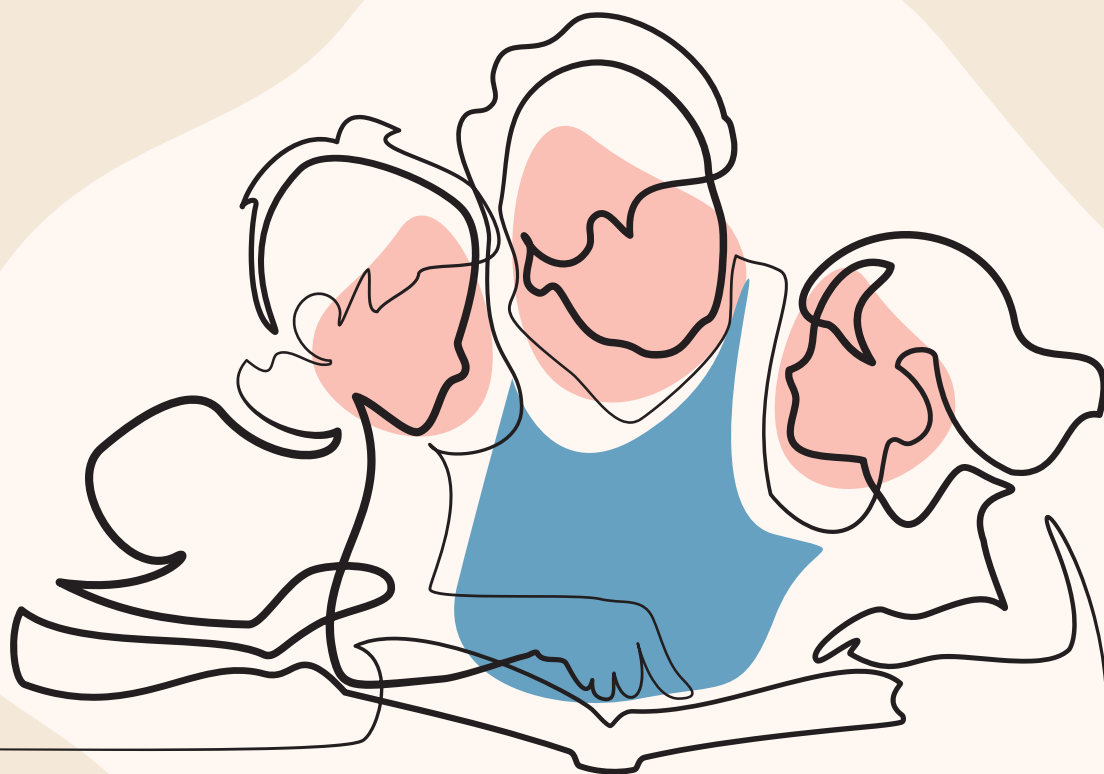


創新・擴散

# 萌

國小教師

現場實踐





## 如何和學生談性平教育

高雄市小港區港和國民小學

劉育豪 教師



### 教育現場的現況

在新課綱中，性別平等教育雖列為應融入課程之議題，卻因沒有固定時段和官方教材，所以在教育現場的落實與否，常因各校及老師的認知不同，而有不小的執行程度落差。真心認同性別平等價值的學校及老師，往往可以設計出相關研習與課程，提供給師生；反之，對於性別平等多元精神仍有所疑慮的單位或個人，不免虛應故事，甚或讓有違性別平等價值的團體進入校園，傳遞錯誤概念，拉低整體的教學知能。此乃教育現場最真實卻讓人不忍直視的現況。

### 對「不平等」的反動

在我小時候，父母從事「古物商」工作，以現代眼光視之，美其名「資源回收」，但在古早的刻板印象裡，就是個撿破爛的下等活。我自小便嘗盡了階級不平等的低下感受，直到國中階段，依然深為自己是這樣的出身所擾所苦。升上大學，有緣翻讀一些婦女運動文集，開始對性別議題產生興趣；投身教育職場幾年後，因緣際會之下，考取國立高雄師範大學性別教育研究所，自此對於性別平權運動，有著幾近狂熱的投入。我想，那是對於「不平等」的反

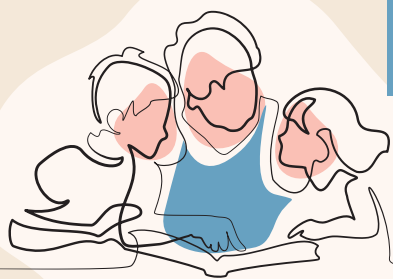
動，關心的不僅僅是性別，甚還包括階級、族群、經濟……等社會學關注的各種面向。

### 教學實踐與行動

我長期擔任小學導師，在班級經營中，總是期許自己能夠不濫用權力。雖然無法完全實踐女性主義教室的理念，但在越來越放鬆的經營過程中，確實收到了良好的效果，學生可以在限制較少的環境裡，培養出思索知識與解決問題的能力。平常，利用晨光時間，我會運用繪本故事引導學生思考各種議題，其中當然包括性別種種，如性別氣質、多元性別、多元家庭等；此外，利用彈性或綜合活動課程，我會設計一至兩堂的專題課程，觸發學生討論相關議題時事，藉以深化性別平等知能。另外，我也因著幼時的經驗，深感階級的平等意識應該引導學生認知思考，而做過幾回教學活動。教學中的實踐，我仍在學習如何做得更好，以期跟著學生共同成長。



如何跟學生談性說愛



### 培養學生「理解並解決議題的問題意識」

性別平等教育是議題教育，除了要讓學生知道議題，理解議題，還要能夠解決相關問題。生活中的性別議題，多不可數，如階級與性別之交織性。在無處不性別的環境當中，要如何能讓學生感知到某議題與自己有關，這即是第一大課題。問題在於，多數學生的生活場域單調，生命經驗亦較為淺薄，不容易對非直接切身的事務產生一絲感受。這是我長年下來，覺得最難處理的部分。因此，回應到課綱，我認為：培養學生「理解並解決議題的問題意識」是個重要方向，這當然必須由教師引導。但如何引導，好讓學生在價值澄清、爭點反思等面向上，長出足夠的能力，進而懂得主動思考以解決各式問題，此才是關鍵所在。



透過性別平等教育議題與學生對話





## 讓性平教學有發揮的空間

如前所述，性別平等教育課程沒有固定時段，沒有官方教材，這些都極有可能讓有心教學的老師在操作上力有未逮，我認為這是最大的困境。既是重大議題，那就應該給予可以發揮的空間，才有辦法將重要的議題教學一步步往下推動，而非僅僅在性騷擾、性侵害防治上持續打轉——性平教育的多元主題始終沒有被拓展開來，這是最可惜之處。我期望各式各樣的性別議題都有機會在校園、課堂中，被師生拿來理性對話、智性理解，如此，才有辦法讓臺灣的性平環境更加合乎各方需求，進而讓所有人都能安心生活，安然於所謂「差異即是美」。



## 一段甜蜜與青澀的情感探索

新北市蘆洲區鷺江國民小學

翁麗淑 教師



### 回應孩子需求的情感教育

長期在教育現場服務，我發現，情感議題是孩子很重要且常常感到挫折的生命經驗。雖然不是考試的主要科目，但人生的試煉可能比分數更需要用一生的時間來面對。因此，設計情感教育課程以回應孩子的需求，是性別平等教育很重要的課題。情感教育若能再與不同性傾向的元素結合，更能讓同學們看到不同族群的處境，課程的發展與目標能更深刻有層次。

### 與未來的自己相遇

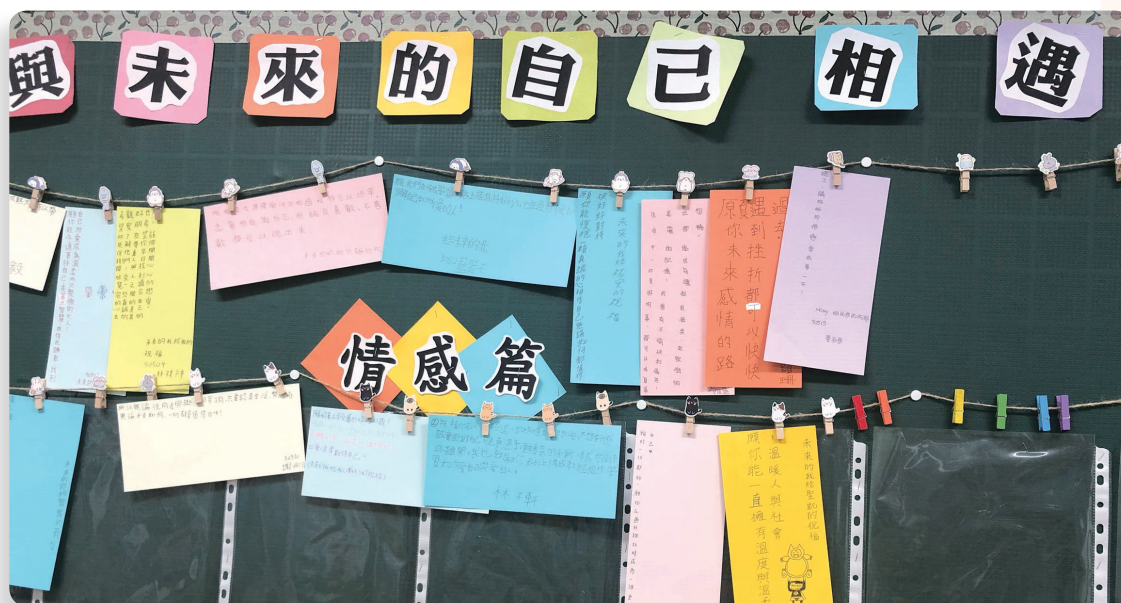
2020年，在情感教育這一題，我決定要結合社會教育的力量，期望能藉由大人的情感經驗回饋到小孩身上。

我稱這個計畫叫「與未來的自己相遇」。我在臉書上公開徵求大人寫信給11歲的孩子（也就是我們班的同學），就像對自己的小時候說話。信中必須提到自己的情感經驗，也要給孩子情感上的祝福。

沒想到反應非常熱烈，不但我們班順利募集到給每個孩子的一封信，還幫隔壁班也一起募到了！於是，我還可以邀請隔壁班老師一起進行這門課，讓這個教案有不一樣的實踐可能。

之後我們一起閱讀信件，並將信中提到的故事進行整理，我們班來自未來的故事有異性戀、同性戀、雙性戀，還有各種相遇、告白、背叛、分手、結婚、相處，也呈現了各種挫折、難堪、孤單、無力、快樂、歡喜等各種生命樣態。而我也期望用這麼多元的情感經驗，來告訴孩子們，未來大家可能會面對許多情感上的挫敗，但千萬要記得自己並不孤單，並期待這樣從小就開始的情感教育經驗，能讓學生更有勇氣，也更溫柔地面對情感的到來或離開。

課堂上我再加上一本同志繪本《我喜歡你》，藉著一個小男孩的告白，帶出一個清楚但溫柔的拒絕，藉此讓同學們看到不管怎樣的性傾向都可能會面對情感上的糾結，但我們也都可以溫柔友善的面對。



與未來的自己相遇



### 以性別議題回應課綱

從這次的課程設計來回應新課綱的基本理念「自發、互動、共好」，我們期待孩子能從情感的課程中認識自己，了解自己的情感期待與需求，進而學會與他人適宜的情感互動，僅得以溫柔友善的方式對待他人，並期待能在情感的課題上進而能影響他人，達到共好的境地。

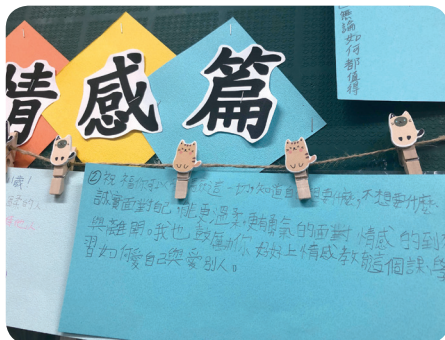
而在性別平等教育議題的核心素養中，我們期待能達到——**性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。**並在實質內涵中達到——**E11 學習情感的合宜表達，培養性別間相互尊重的能力。**

事實上，課綱標示著我們期待孩子們認識的價值觀。此次情感教育的課程設計正回應著孩子的生命需求，也引導著孩子往我們期待的方向前進。



與未來的自己相遇-上課情形





與未來的自己相遇-情感篇



與未來的自己相遇-課堂討論

### 讓家長看到更多元的情感經驗

許多家長擔心孩子談戀愛可能衍生許多問題，而對孩子的感情採取消極的態度，卻忘了自己也曾經在這樣的青春年少時有情感上的期待，甚至可能也曾默默傷痛而求助無門。因此，面對家長可能不支持的態度，我們盡可能地喚起家長們過往的經驗回憶，也揭露許多新聞事件裡的遺憾，提醒家長們，阻斷孩子在情感議題上的成長，其實也可能影響親子關係，甚至造成更大的遺憾。

因此，除了召喚家長的支持與參與，我們還期待在這個課程參與的過程中，讓家長看到更多元的情感經驗，進而提升自己對性別議題的認知。

## 萌

## 國小教師

現場實踐



# 以生為師： 回首我的性平教學之路

花蓮縣立明利國民小學

洪菊吟 教師



## 學生是啟蒙之師，困境是啟蒙之途

2003年，我開始學習性平議題，重新認識學生和我自己。2004年，面對血癌，我真實的體驗到人生無處不性別，慶幸能以性別之眼解開生命的方程式。2011年，因為參與教育部專書《我們可以這樣教性別》的編輯，面對許多扭曲誤解，我以微笑轉身取代掩面哭泣，轉而投注心力在研發無文字但更具自我療癒力的桌遊教學。2012年，為了多元家庭的孩子，我和夥伴們發展出《扮家家遊》，讓孩子們可以自信的說出口自己的家庭狀況。2016年，再研發出《魔法學園》，帶領師生認識校園霸凌的類型，以及學習合作思考如何運用有效的策略共同處理頻傳的校園霸凌事件。2019年，鑑於情感事件日益增多，在各界殷殷期盼下，我們第一次以群眾募資的方式，展開跨縣市教師工作坊，研發套裝式的情感教育課程教材《千德爾》。

## 異中求同，同中求異

教育的對象是人，因著人員的背景、經驗、文化不同，教育現場的複雜程度也往往超過我們的想像。以《扮家家遊》的開發及應用為例，在開發階段考量到幼兒到樂齡等不同年齡層及不同類型的團體對象，並讓教師能融入不同領







桌遊教學

### 對於性平教育的反思

性別平等教育一路走來不易，付出與堅持更不可中斷。以下是我個人的淺見：

#### 一、臺灣社會本多元，多重交織的議題須重視

臺灣是個多元族群的社會，多重交織的議題加諸在弱勢群體中的更弱勢少數，例如原住民女同志、或者女性障礙者的受教權、生育權等更應被重視。

#### 二、網路原住民新世代，性別議題新型態須關切

當新興科技凌駕傳統教學的影響力時，如何與新世代的學生對話，是教師必修的功課。而新世代因著網路衍生的新問題，例如新型態的網路霸凌、網路交友、兒少性剝削等，亦有賴教師們共思解決方案。網路無國界也無年齡分界，在我們談「適齡」時，不能忽略「適發展」、重視個別差異的務實性別平等教學。

#### 三、世代落差亟待修補，性平教育來協助

多元觀點往往令成人產生難以忍受的失序感；「看見差異並不容易，但是

練習是會進步的。」當我運用幾款桌遊讓一般民眾體認我們過去教育中缺乏的多元視角的訓練時，往往能獲得高度的認同；性別平等教育帶我們練習看見差異，也能弭平世代間的裂痕。

#### 四、友善校園不可退，友善社會不可讓

2020年，當《穿裙子的男孩》繪本被下架，以及COVID-19防疫期間粉紅口罩男孩的媒體報導，皆引起廣大關注。此時，高中男學生穿裙表態，防疫國家隊主動以身作則戴上粉紅色口罩開疫情記者會。這讓我們觀察到社會中仍存在許多的刻板印象，但也看到友善的行動能夠翻轉僵化的刻板印象並減低傷害。可惜的是，近期《國王與國王》繪本風波事件，仍然可以看到多元性別學生的處境仍艱困，友善校園與社會營造仍是不可放棄的目標。

#### 五、性平教育向前行，教師專業不可少

徒法並不足以自行，學校教育仍是關鍵，而課程與教學正是核心。除了發展多元性別及多元家庭教育教材，積極推動多元性平教育與反歧視教育，我們也希望教育部將性別平等教育納入中小學師資培育和在職進修的必修課程，促進老師的教學專業發展，並持續捍衛教師的專業自主權，支持每一位老師落實性別平等教育。



2019 性平法 15週年記者會



## 成為有影響力的種子教師

桃園市中壢區中原國民小學

黃木姻 校長

### 研發教材及課程

性別平等教育教材及課程有效研發，有助於提升教師教學意願。我們桃園輔導團選擇以孩子最能接受的動畫及繪本為主要教材，根據當時的性平教育趨勢，還有性平教育案例等設計動畫主題，由師生共同研擬劇本、分鏡腳本、分鏡圖，配音配樂及程式運用。一部動畫最少要創作研發一年，發表後還印製繪本。接著，團員們分組設計4F問題（即Facts、Feelings、Findings、Future），以及微型與主題課程，藉由辦理各項研習及觀議課，分享教學策略。十一年來，我們所開發的動畫及繪本已經超過十部，並公開將影片及題庫放在YOUTUBE供親師生隨時應用。（<https://is.gd/v7OuEY>、<https://is.gd/P000DT>）這些方便且多元的雲端教材，讓性別平等課程接受度大幅提升。

### 讓「教師有感」

為孩子找到開啟性平教育的鑰匙，最重要的是先培養孩子的覺察力，可以從教會孩子認識自己身體，同時理解與他人互動界限開始。為增益孩子的性別意識，教師一定要先豐富其正確知識，及日常各項常識，並要貼近生活，才能讓孩子有感受。



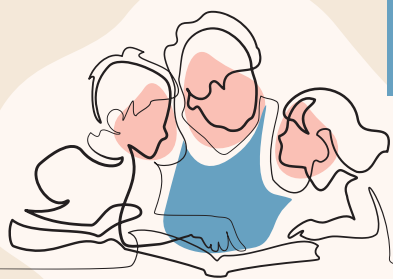
但在教師培力與增能的現場，「讓教師有感」其實更為重要。透過案例及法令等實務分享，能有效協助教師理解、接納正確的性別平等觀念，省思偏見，讓教師產生「教學需求」。

### 多元有系統的教學推展

教學包含內容及方法，均須依學齡規劃，如融入何領域？彈性或是領域課程等。以這些年的實施情形，我們發現以晨光時間及彈性課程最容易實施，教師接受度也最高。除創作動畫教材之外，輔導團也積極關注性別問題，並依課綱及《性別平等教育法》第17條，規劃完整的課程與教材，建置專屬性平網頁及動畫雲端。也辦理動畫教案徵選，採取多元而有系統的教學推展與法令規範，其所發揮的擴散效益非常明顯。



性平團10週年紀念



## 教師協作，研發素養課程

2019年8月起，因應新課綱在性別平等教育議題融入的實質內涵有所調整，為順利銜接，我們帶領輔導團員檢核新舊課綱差異後，立即以共同協作方式，分組研發素養課程。依學習主題及內涵，設計符合學齡階段的課程，並採分組方式，以當年度討論度最高的事件為設計主軸，如恐怖情人、體育活動及數位性暴力等。找到對應主題及內涵後整合教材設計課程，同時加上動畫教材分享，讓輔導團出師有利，而且學校對於這樣作法的接受度還很高喔！

## 輔導團是前進的「加速器」

很開心性別平等教育一直以來都是進行式，每一階段進程都不同，尤以近年來發展最為快速。雖然某些性別平等概念在社會仍有爭議，但是價值澄清總是要經過解構再建構的歷程，所以對話往往是議題被看見的開始。

當教師發現性別平等教育是孩子成長的必需，便需要多元教材及課程來支援教師。這些「教學需求」越強烈，性別平等教育前進道路將更寬廣穩健。希望，輔導團就是前進的「加速器」。



分組討論





課堂分享

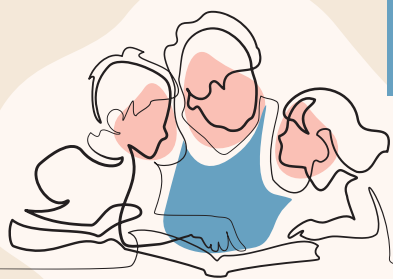


性平團-分區到校輔導

萌

國小教師

現場實踐



讓我們來一場溫柔革命

彰化縣立頂番國民小學

陳艷紅 校長

### 開啟性別之眼

性別議題穿透人的一生，時時刻刻，休戚與共。對我而言，結婚是最大的警醒與翻轉，夫與妻性別框架瞬時立現，充滿對待上的差異，有分有別。這衝擊讓我幡然覺醒，開啟性別之眼。很多人對我如此投入性平議題無法理解，甚至不計成本遠至國立高雄師範大學研讀性別教育研究所博士班而詫異。自2010年帶領彰化縣性別輔導團以來，我深感理論基礎不夠扎實，以致有停滯不前的倦怠以及隔靴搔癢之感。於是，踏上追尋生命意義並解開性別磨難與桎梏的學習歷程。逐漸，女性主義成為生命的基底，讓我了解到「姐妹情誼」的珍貴與限制，知道自己為何被宰制、規訓而不自知，明白在體制內要如何自保又能批判衝撞的生存之道，學習怎麼運籌帷幄追求公平正義，理解弱勢者處境與性別權力競合的關係。因此，我希望能調和自己內外在此的衝突與矛盾，同時也為下一代釐清性別迷思，清理障礙包袱。

### 性別平等宣導？教育？

在過往帶領性平議題輔導團到校服務與教學輔導的經驗中，深刻體會學校推動性別平等教育課程的不能與無奈。性別平等課程雖是可融（融入學習

領域)可主(跨領域主題式統整),亦可將人物、典範、習俗或節慶和時事等及時加入教材採隨機教學,檢視校園空間並注重師生互動,學校有極大彈性空間可決定這些課程何時及如何實施。但此優勢對習慣有教科書及固定課表的教師而言,

反形成學校的不能與無奈。加上性別事件頻傳,性別平等教育確有其必要與迫切性,學校在責無旁貸的壓力下,活動式、表淺化、恐嚇性的性別平等宣導是最簡便的解決之道,而「性侵害、性騷擾、性霸凌」、「身體自主權的維護」乃成為單一主軸,性別平等教育就此渾渾噩噩地一路偏移。

### 每個教育階段都應該完整學習

性別平等議題的學習主題與實質內涵僅見於新課綱中的附錄二,是立基的問題。再者如上所言,學校課程經常聚焦在某些主題,除性侵害、性騷擾、及身體自主權外,尚可見性別角色、性別刻板印象及性別特質,次為資訊科技媒體識讀、性別與多元文化,最為罕見的是語言、文字與符號的性別意涵,性別權益與公共參與和性別權力關係與互動。理論上,這些學習主題在每個教育學習階段都應該被正視,並完整學習,才能達成性平實質內涵與核心素養。



公共廁所教學設計架構圖



討論女廁大排長龍的問題



公共廁所調查分析



## 教師相互對話的教案設計

有鑒於此，如何將性別平等課程適切融入並在正式課程中有序地實施，觸動孩子心靈，引導反思並發展行動，而非政治正確的指導，是學校努力目標。首先，我們邀請各年級教師在期初進行共備，檢視學校部定課程內容適合融入哪些學習主題，尤其綜合、社會及健體領域，可添加、延伸、或跨域主題統整。另外，應符法定性別平等教學時數，建立課程架構及學習主題在一至六年級可完整學習（附件一）。因應主題的教案設計可修改自優秀得獎作品，也可由該年級自行設計適合孩子的教學方案。教案設計過程中，最精彩的是教師間討論與發表，在集思廣益過程中，經常火花四射，靈光乍現，透過不斷對話使老師們思考成長。之後，各年級進入現場實際教學並觀課，由於同一教案在不同教室實施，學生先備經驗、情境脈絡、教學者風格等相異因素，而有各自的發展、驚喜或困境。最後的教學省思階段，教師們再次討論教案是否修正或微調。尤其目前素養導向的教案設計中，教師經常要去檢核核心素養、教學目標、活動與評量是否環環相扣，並回想引用過的素材中哪些最能聚焦、扣緊主軸。教師在這過程中得到反饋與滋養，教案設計能力也不斷提升茁壯。

## 溫柔不是軟弱，而是堅毅

在性別平等教育的路上有諸多的反挫力量，我們仍須展現其能動性，用溫柔的力量以小博大，因勢利導，抗拒論述爭取話語權，堅定自己，無論在智識與心靈。教宗方濟各曾說：「溫柔是孩子的語言，是需要他人者的語言。唯有最堅強、最有勇氣的人才會選擇『溫柔』這條路。溫柔並不是軟弱，而是堅毅；溫柔是通往團結的道路」。從一個「妳／你」到另一個「妳／你」一直到「我們」。是的，我們的溫柔革命將就此展開。



公共廁所設計發表



頂番國小109學年度性平課程規劃（附件一）

年級	學習主題	性別平等	性侵害防治	家庭教育	家暴防治
一	●生理性別、性別認同	●獨一無二／6	●我的身體／3	●我愛我的家／2	●保護自己最重要／3
	●性別角色突破 ●性別特質	●快樂做家事／3 ●公主王子讀書趣／2	●小心大野狼／2	●我們都是一家人／1 ●寶貝家人／2	●遠離家暴保護自己／2
二	●性別認同、性別權力	●他和她的故事／6	●勇敢說不，保護自己／3	●我有話要說／2	●認識家暴，學會自保／3
	●性別刻板突破 ●性別特質	●我會做家事／4 ●真正的男子漢／1	●我不喜歡你碰我／2	●我真的好愛你／3	●我會保護自己／2
三	●性別認同 ●多元性別尊重	●我會愛惜自己／2 ●欣賞每個人／4	●我要說不／2	●愛要好好說／2	●賣火柴的小女孩／2
	●性霸凌防治	●遠離霸凌性侵－好生活／5	●因愛而堅強／3	●有您真好／3	●灰姑娘／3
四	●性別特質 ●性別與多元文化 ●媒體識讀	●男孩不要哭／2 ●彩繪人身／2 ●玩具有性別嗎？／1	●YA！長大真好／2	●居家安全／2	●家暴防治／2
	●性別權益與公共參與	●下課了-校園空間篇／3	●我是身體的小主人／3	●我不敢說，我怕被罵／2 ●穿越時空認識你／1	●我要一個幸福的家／3
五	●性傾向 ●性侵害性騷擾防治	●我喜歡你～然後呢？／1 蝴蝶翩翩，傳愛朵朵－性侵害防治大解構／4	●向校園性騷擾說NO／3	●我的大家庭／3	●遠離家暴陰影／3
	●身體自主權維護與尊重	●認識青春期的變化／4	●拒絕性侵害／3	●家庭劇場／3	●可愛的家庭／3
六	●性別權益與公共參與 ●符號的性別意涵	●公共廁所設計師～從公廁看見性別／5（性平輔導員廖秋雅老師設計）	●STOP！性侵害／3	●讓我服務您／2	●保護自己 遠離家暴／3
	●性別與多元文化 ●多元家庭	●家家不一樣－愛別人的家，更愛自己的家／4	●性侵害法律常識一把罩／3	●家庭劇場／2	●遠離家暴 我有辦法／3





創新・擴散

# 目生

國中教師

現場實踐





## 一種生活方式、價值觀的實踐

宜蘭縣立冬山國民中學

蕭家怡 教師

### 性別之眼，從冬山開始

十年前，冬山國中承接了宜蘭縣國教輔導團性別平等議題中心，讓我有機會張開「性別之眼」。「性別之眼」代表對於價值觀的了解及看見，我們如何由個體看見整個社會的框架，再由社會的價值觀去覺察自我的位置及因應方式；性別意識是一種生活方式、是一種價值觀，是一種千絲萬縷交織後的展現。透過性別平等教育的推廣，讓我們的教育更能貼近學生的生活，學生更能在生活中實踐所學。

### 性別平等是一種生活態度，是一種價值觀

性別平等教育不是純知識型的課程，同時也是一種生活態度、一種價值觀。因此在教學的設計上，更要讓同學有「感同身受」、「設身處地」之感，故在教學方法上，除了講述概念外，更需有體驗式、遊戲化教學等不同變化。近年宜蘭縣輔導團在全縣研習設計方面，以「性別地景—女路」、「遊戲化教學」、「新住民文化」為規劃方向，與不同教育階段老師合作，如羅東高中胡敏華老師、宜蘭高中林書毅老師、社區大學張美鳳老師，並結合在地新住民社團，透過與社區、新住民的互動，打破學校與社會的藩籬，將資源帶進校園，

希冀我們的課程設計能與在地接軌、讓學生的學習與生活產生連結與互動。

### 透過「體驗教學法」教學生性平觀念

新課綱總綱的基本理念——「自發、互動、共好」，期待學生能成為學習的主人。「體驗教學法」是能夠把學生拉回教室中的一帖良方，故這兩年「遊戲化教學」、「感官體驗」、「價值思辨」都是很受教師矚目的教學方法。

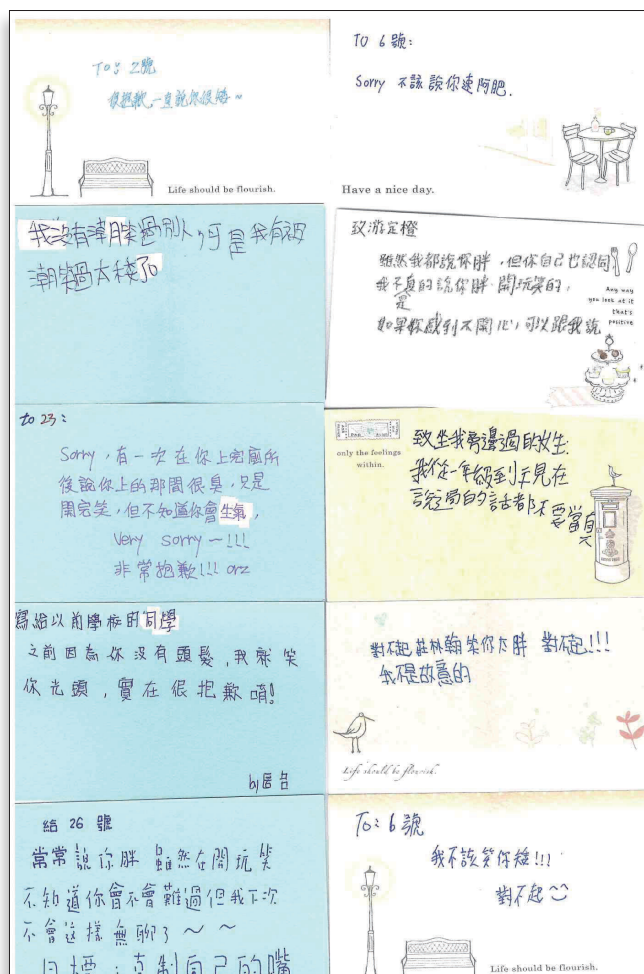
2019年8月至2020年7月筆者參加性別平等教案徵文，我與共備教師們共同規劃了一個主題式課程「我的身體，怪美的！」教師們以學生在期初健康檢查的困擾為出發點，讓學生反思是否曾經以「身體」作為開玩笑、嘲笑別人的主題，或者是身為旁觀者，歧視、嘲笑同學，甚或是想對自己說些什麼。學生在這個活動中，透過深度的自我覺察，達到彼此和解的正能量。同學們在接收到和解的小卡片時，過去那份心裡的傷，似乎也得到了平復。另一方面，那些



上課情形



曾以言語傷害他人的同學，也能有機會把想道歉的話說出口，將行動實踐於課堂上，是一種修復式正義的實踐。



身體意象告解卡

其二為〈「讀」流行歌中的浪漫「毒」〉，教材以流行歌為媒材，透過體驗式（五感體驗）的學習、價值思辨（電擊愛情）的思考，讓學生了解在追求一段關係時，如何保有幸福元素，思考人我界線的拿捏，而不致讓戀情變案情。情感教育很難透過講授式教學達到教學目標，要讓學生「有感」的思考，方能內化為自己的認知。

## 性平教育路上結伴行，共同面對偏見與誤解

性別平等議題的課程與生活情境習習相關，它不單是一門知識學科，而是教師要帶著敏感度與省思能力，才有辦法融合在學科之中。在現今仍有因不了解性別平等的意義及內涵，而對性別平等教育產生偏見或誤解的人們，所以我們要繼續努力。在推展性別平等議題上，因為有夥伴，所以不孤單；因為有意義，所以值得繼續做下去，畢竟「尊重」是普世重要的人權價值，是每個人都應做到、也應得到的。

我的自畫像

理想我	現實我
優點: smart, tall, popular	缺點: 不聰明, 太矮, 不受歡迎
★ ★ ★ ☆ ☆ ☆	★ ★ ★ ☆ ☆ ☆
給自己的一封信...	
不要在意別人的眼光，追求別人的興趣，做我自己就好。 很可愛的圖，真想當個科幻書藏。 一開書本，就來到微樂遊樂園。 我發現：理想我，現實我，完全是天秤的兩端。 有可能在兩個兩端的正中間嗎？	

我的自畫像



### 思想覺醒與性平教育的實踐

彰化縣立芬園國民中學

蘇婷玉 教師

#### 遇見學生，看見性別

1999年，我分發到景色優美的鄉下國中教書。我觀察到：學生人數少且質樸，雖然女學生大部分較為成熟、負責，但仍可以感覺出她們缺乏自信與自我期待的情形。幾堂課程的互動之後，我理解到父權體制是如何深深地刻印在這些女學生的生命裡。因此，我將性別平等教育的相關概念融入課程裡，期待賦予女學生更多內在力量，並引導男學生加入性別平權的社會運動。

#### 研究所的進修與改變

從教學現場的觀察，我思考應該在課程中做些改變，剛好2004年實施《性別平等教育法》，我主動參加許多修法後大量的研習課程，讓我開啟了性別之眼，思考「性別——教學——我」之間的關係。研習結束後，我將性別平等理念融入課程中，但幾年教學後，我發現對性別的論述還是有些缺乏，繼而到國立高雄師範大學的性別教育研究所進修。而研究所課程的確讓我開了眼界，不管在思考的深化、教學的論述與個人的行動都帶來很大的改變。



## 覺醒帶來的實踐

西蒙波娃曾說：「生命的真相，唯有透過自覺的個人，在行動中、在社會中呈現」。因此，在我的性別意識覺醒之後，便開始在課堂上嘗試更多引導學生思考與實踐性別平權的方法。而經過幾年教學後，教學主題上也有了些改變：從兩性平等到多元性別、從性別刻板印象到性別權力與公共參與。例如：在幾年前同性婚姻議題大法官釋憲時，我帶領學生辯論，思考不同立場的想法；在《穿裙子的男孩》一書被下架時，我在課堂上與學生共讀此書，並思考多元性別氣質與親子間的關係；因學生常在學校說髒話，我便帶領學生了解語言暴力之緣由，釐清「國罵」與性別歧視之關聯，進而在學校推行「不說髒話運動」。



學生製作推廣不說髒話運動的海報



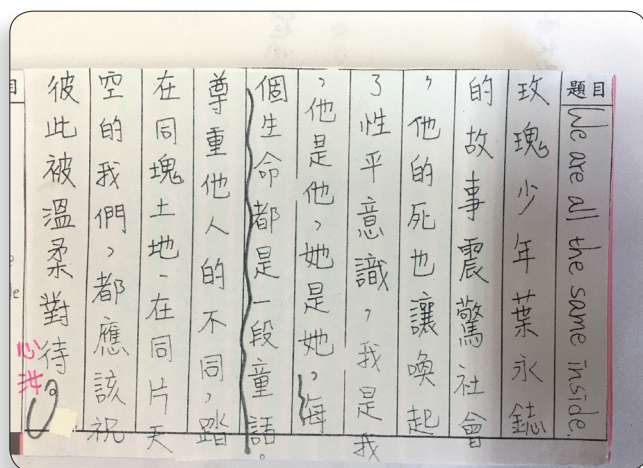
學生將答案統整在小黑板上，並與老師互動

### 性別平等教育與核心素養理念相輔相成

性別平等教育的目的之一在於讓學生在生活中覺察性別權力的不平等，並提出批判或以具體行動以消除各項歧視；而這也呼應新課綱強調以學生為主體的核心素養教學。在教育上，從學生的日常生活中出發，提供符合情境脈絡的學習，並著墨更多於態度、情意、與學生生命結合的全人教育。所以，強調以人為本的性別平等教育和新課綱中的核心素養，彼此是相輔相成的。

### 遭升學主義忽略的性別平等教育，以深化性別議題教學回應

在國中教育階段，升學主義掛帥，性別議題即使能呼應國中生的生活或生命需求，卻仍然被邊緣化，或是推動一些流於形式的行政措施，實質效益有限。因此，教師應該思考，如何透過新課綱，深化性別議題教學的內涵，並在教學法和策略上有些改變，如：更多的提問式教學、合作學習、學思達教學法等，讓學生獲得增能與自由思考之可能；或利用社會行動取向的教學，讓議題融入的教學帶來更多社會行動實踐。



學生課後省思



學生製作的「不說髒話運動」的海報



跨議題連結，實現互惠共好

雲林縣立東明國民中學

林芝宇 教師

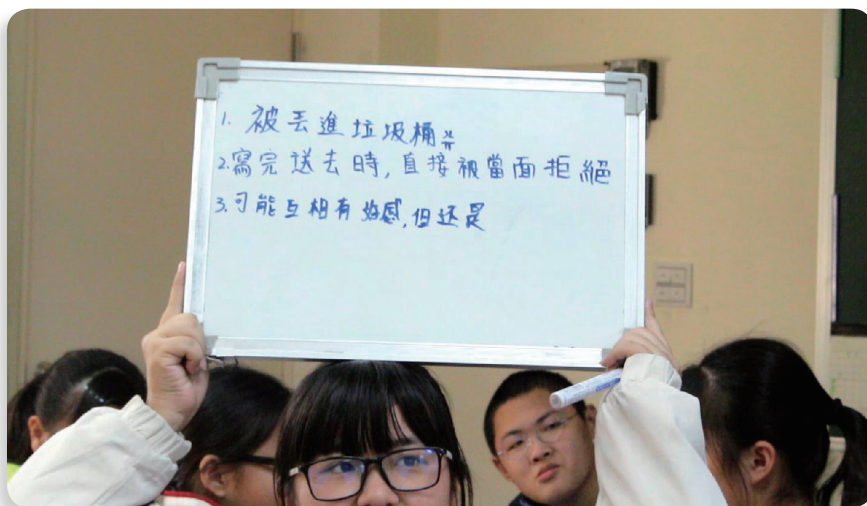
充滿性別議題的教學現場

「學生下課模仿 A 片聲音、動作」、「在網路上跟男朋友的乾妹妹噏聲」、「班對分手造成班上對立」、「月經沾到褲子被嘲笑」、「你媽媽從越南來所以你一定很髒」、「我不敢讓阿嬤知道我是同性戀」……這些都是我在教育現場上遇過的學生提問。除了想辦法協助學生解決問題外，我還要面對家長、同事，甚至是自己父親的質疑。

「不乖」的國文老師

自從認識性平教育後，我就變得「不乖」了。「為什麼妳不當個只教國文的老師就好？」面對父親憂心的神情，我知道自己在旁人眼中是多麼的不合時宜。可是，當看見學生在家人關係與自我中拉扯，抑或在感情當中掙扎之際，我知道自己不能只是抓著課本，口中淨說些離學生生命經驗很遠的道理。研究所學習過程中教會我的，不僅是尊重性別多元，也理解階級、種族如何交織於日常。我開始嘗試著引導我的學生批判思考，而不是被動地接收主流社會、文化的片面觀點。認識性別平等教育之後，我才終於成為自己想成為的「那種大人」。





課堂學生分享

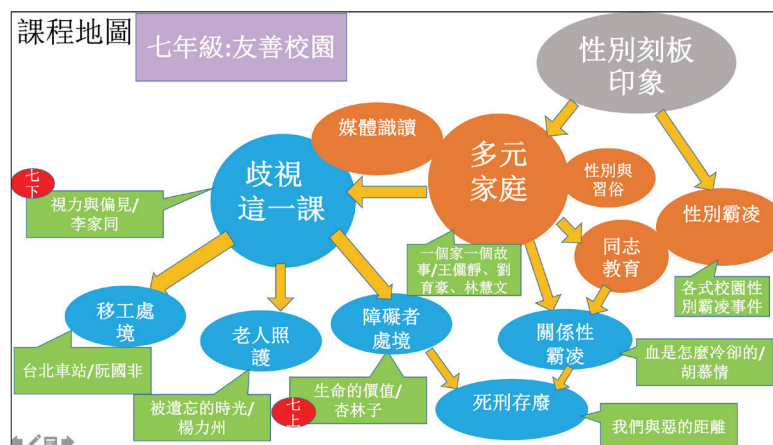


上課情形



## 著眼「跨議題」教學，看見差異與多元

起初我的課程嘗試解決性別不平等的「現象」，討論性別刻板印象與性騷擾的後果，接著我延伸問題，將焦點放在探究「結構」。從學生的各式家庭樣貌談起，討論家庭型態如何被媒體標籤，接著從學生的需求開展，發展性教育、情感教育課程。我們透過小組討論、對話、寫作、甚至是辯論賽，來看見各類意識形態的運作，釐清當中的權力關係。此外，我也開始著眼「跨議題」教學，從「看見差異」的角度出發，將性別與多元文化、人權議題相互連結，探討被歧視的結構性因素，在課堂上我們還談論到移工處境、老人照護、障礙者環境，甚至辯論死刑的存廢。



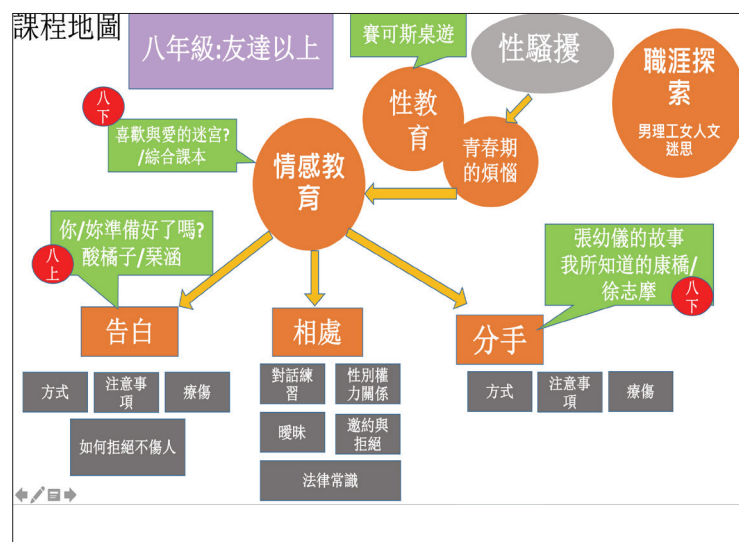
國中七年級「友善校園」跨議題課程設計地圖

## 結合社會時事與學生經驗，實現互惠共好的課程目標

新課綱總綱裡的課程目標包含涵育公民責任，希冀透過教育引導學生開展與自我、他人、社會、自然的互動能力，並謀求彼此的互惠共好。核心素養中



的三面九項不管如何滾動，都是從學生的「生活情境」開展而來，我的課程設計便是依著社會時事、學生經驗變化而來，我期待「共好」不只是口號，透過跨議題的連結，我們才能實現尊重多元、同理關懷、公平正義、永續發展的核心價值，培養出地球公民。



國中八年級「友達以上」跨議題課程設計地圖

## 用愛與平等消弭歧視

在教育現場，性平教育相關活動還是常被視為不重要、為了交差不得不辦的研習。但同樣慶幸的是，當婚姻平權法案《司法院釋字第七四八號解釋施行法》通過後，開始有更多老師因為同志學生可能成家，而願意深入了解性別，同時也看見不少「櫃」父母（編按：指同志小孩的父母），因為孩子而開始理解多元性別。在性別的路上，我一直感受著「愛」的魔力，期待透過性別的跨議題連結，消弭更多的歧視，讓我們更懂得愛。



教學之外，「同」在一起

澎湖縣立鎮海國民中學

謝美娟 主任

從重男輕女教養，到推廣性平教育

我在沒有任何性別平等資源的環境中成長，小學時鮮少有進城的印象，學校也沒有圖書館，買不起參考書、更遑論課外書，生活中知識的來源除了教科書外，只有電視。我是如何從重男輕女的傳統教養走到性別平等教育推廣的路上？其實，我已無法探究起點，也許是生活中經驗的不平等一點一點累積起來，終於在生小孩之後，體會到「你的身體不是你的身體」，「你的小孩也不是你的小孩」，而且總會有長輩「指導」你如何養小孩；會有陌生人來「關心」父母怎麼沒教你做月子不能出門？而之後一場場的性別平等教育研習，方才打開了我看見性別議題的天眼。

透過教學與實際參與，期待社會能更了解同志

性別議題中，我對同志議題投入最多。除了教學，我身上穿的背的、座位懸掛的象徵支持同志運動的彩虹標誌；參加同志遊行、公投期間定期到街上擺攤連署；我也寫計畫申請經費邀請同志諮詢熱線協會擔任講師，辦理真人圖書館校園巡迴講座等等。這都是因為同志學生：他們信賴我，和我分享他們的故事和煩惱。而我唯一能做的，就是努力讓社會了解他們、看見他們，最重要的是能悅納自己。



公民營海報



107年公民營



106年公民營

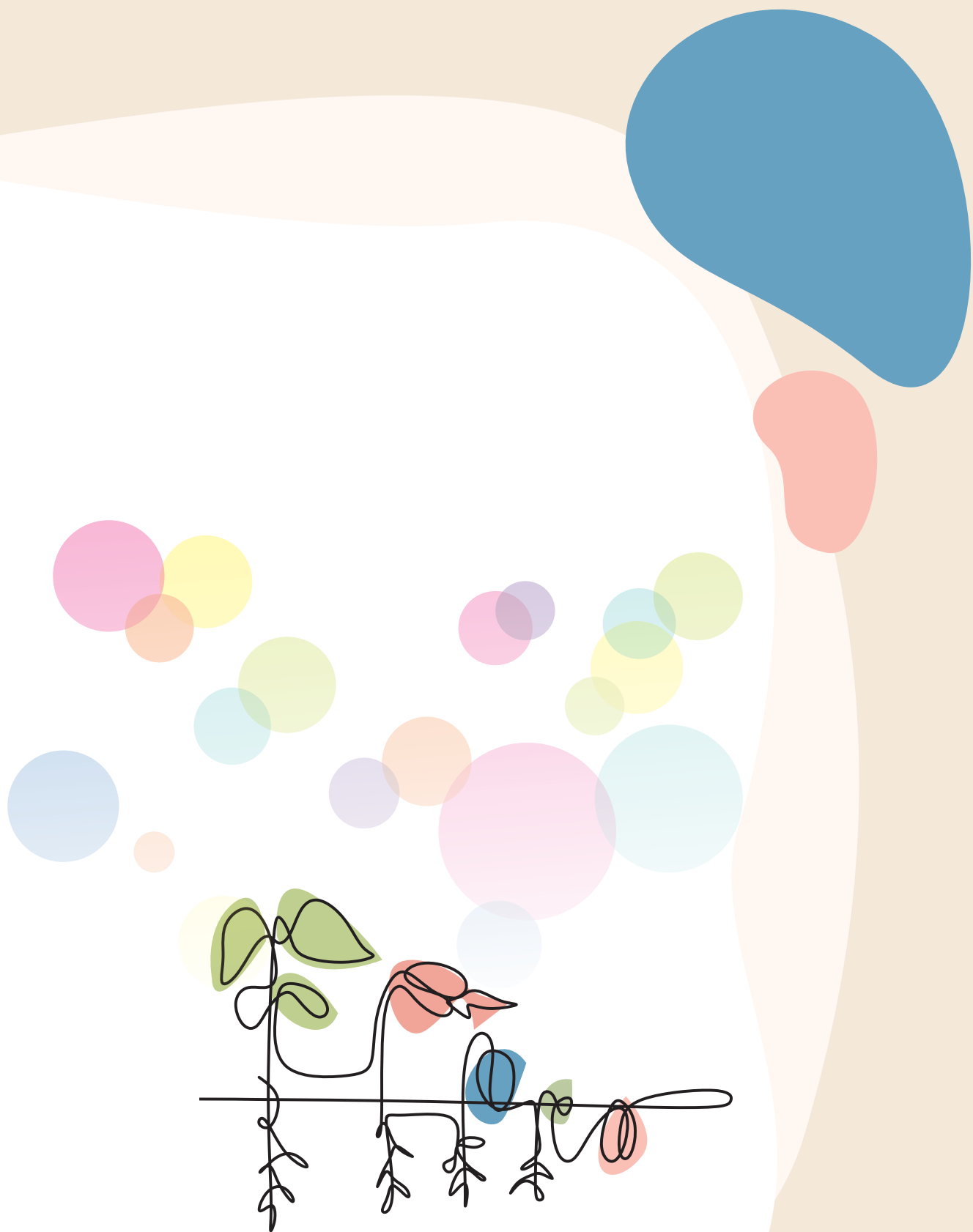


### 國中就教多元性別教育

繪本《國王與國王》退書風波時，我利用輔導團週三進修工作坊和老師們討論，試圖點出其中的荒謬性，沒想到五分之四的老師也認為「不適合太早教」。震驚之餘，心裡想著下一次工作坊要如何談適齡性，並再介紹一些繪本和教材。性別平等教育的推動，秉持遊戲時破關的精神，主角死幾次都可以再復活，只要充飽電，一定能有進展。



109年公民營







## 特教場域的性別平等教育實踐

國立高雄師範大學性別教育研究所

顏芝盈 博士生

### 課程設計的幾點思考

特教場域的性別平等教育，怎麼做？我試著分析提問背後的求救訊號。

首先，特教教師需要理解「什麼是性別平等教育？」譬如解讀性別平等教育核心素養。接下來，特教教師需要將性別平等教育抽象的概念，轉化成學生可以理解的具體內容。再來，學校學生有智能／多重／肢體／視覺／聽覺等不同的障礙狀態，如何將性別平等教育呈現多元感官的內容？最後，性教育課程的設計，如何讓教師實踐課程時可以「安心」？

上述提問背後的求救訊號，無法單一思考，而是在設計課程時需要同時思考。以下我會分享兩個實際的例子，試著回應上列的提問，如何依據學生不同的障礙狀態，安排性別小團體課程及校園例行性宣導活動，以及自己的反思。

### 透過性別小團體，深化課程學習內容

性別小團體課程的起源，來自於學校發現通報的疑似性騷擾或兩小無猜案件，倘若只是對學生說不行、不要、不可以，無法回應學生對於性和情感的好奇。因此，學校於2019年開始嘗試安排兩次性別小團體課程，對象為女性智能／視覺／聽覺障礙為主的國、高中職生，且能使用口語、手語或讀唇語來

溝通，共計4小時。由於學生回饋和組長觀課皆覺得小團體課程有意義，所以2020年持續安排四次性別小團體課程，共計8小時，也是本文要分享的内容。

性別小團體課程進行前，學校事先取得家長同意書，同意書內容也讓家長明瞭小團體課程的目的、主題和内容。課程主題設定在未預期懷孕和法律小常識，但考量參加的學生非常憧憬愛情，所以，我將未預期懷孕課程結合性教育和情感教育，課程内容大致如下表，沒有優先順序，而是依據學生的反應或提問隨時調整，也依據智能／視覺／聽覺障礙的學習特質，調整課程内容：



入班宣導-情感教育



入班宣導-性教育



主題	課程內容
一、愛情怎麼來？	透過玩「愛情卡」桌遊，思考「理想」中的情人。
二、愛情的歷程	結合「愛情卡」桌遊，思考愛情的歷程，並結合生活情境，例如：如何結婚登記？
三、你喜歡透過哪些管道認識愛人？	認識網路交友的管道和安全，並依據學生不同障礙狀態來規劃約會。
四、你會選擇在愛情歷程中，何時發生性？	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 性行為之前：透過對話來思考自己和她／他人的感受，以及法律的規範。</li> <li>2. 性行為之後：透過對話、影片來討論性行為會面臨的狀況，並將不同障礙狀態的學生兩人一組，學習解讀（摸）驗孕筆／棒／條的造型及說明書，再進一步討論如何驗孕？如何購賣？</li> <li>3. 預防未預期懷孕：認識不同預防未預期懷孕的方式，以及保險套的教學。</li> </ol>
五、未預期懷孕怎麼辦？	結合法律常識，一起討論未預期懷孕時，可以思考處理的方式，譬如墮胎、生下來，自己養、出養等方式。

## 校園例行宣導活動於特教學校中的進行方式

性別平等教育在特教學校的宣導活動可以怎麼做？過往，常常會是全校國小、國中和高中職（智／聽／視障班級）一起安排每學期4小時的演講，但是，演講的主題方式和內容無法符合不同階段、不同障礙狀態的學生。



性別小團體-愛情卡分享

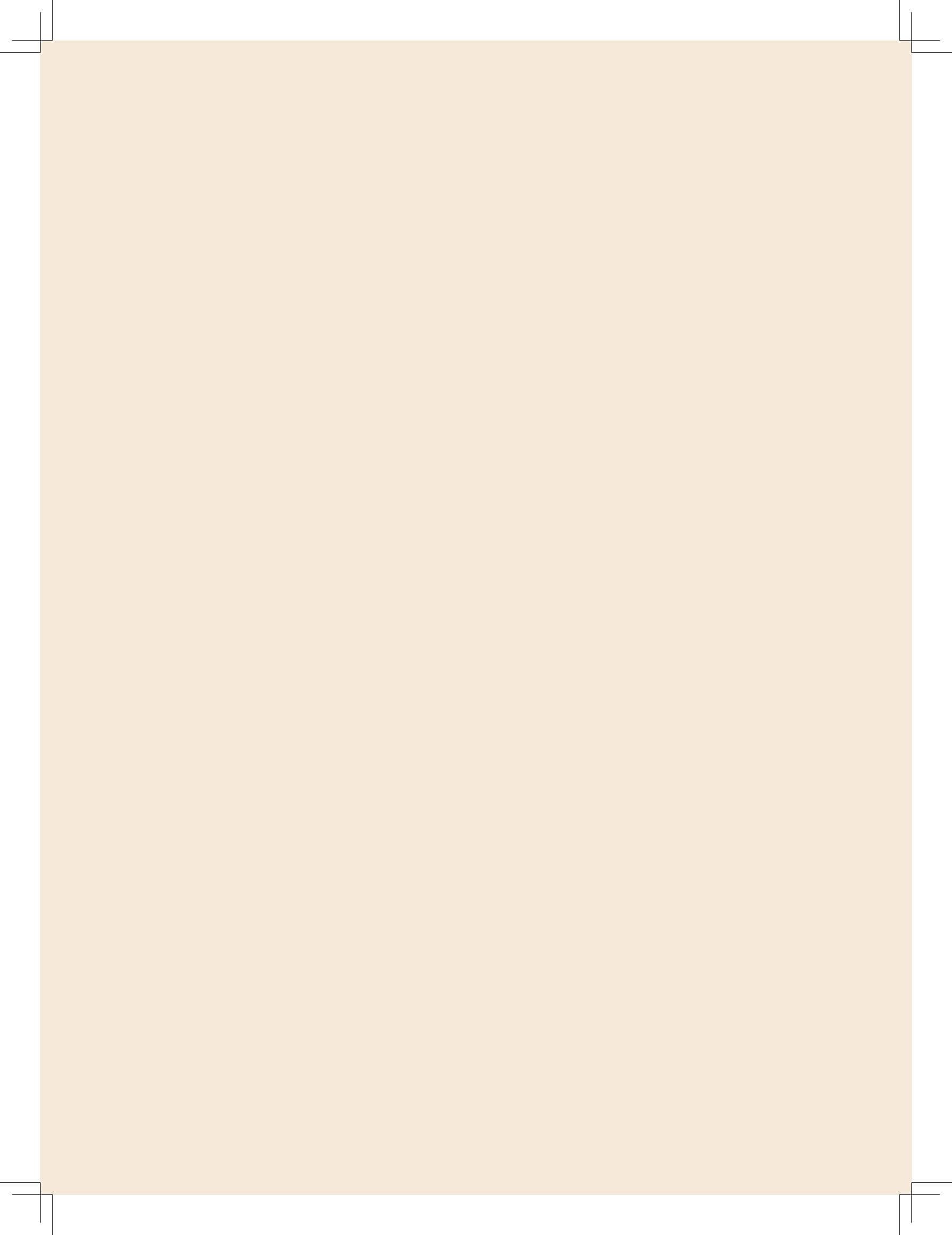
由於新的學年度我是學校性別平等教育委員會的承辦人，所以，我事前先和導師、入班的任課教師及學生，一起討論課程的需求，並在學期初規劃整學年度的性平教育實施計畫，再送到學校性別平等教育委員會召開和審議，學校部分的性別平等教育宣導活動規劃如下表：

內容	備註
高職部聽障／視障班級，性別平等教育宣導活動： 1. 第一次：連結在地性別所資源，高醫性別所師生至學校參觀、了解學生障礙狀態和需求、試教課程內容、給予回饋，目的是讓「障礙」和「性別」有好的跨域對話。 2. 第二次：聽障班級的情感教育課程。 3. 第三次：視障班級的性教育課程。	課程主題的安排事先詢問導師和學生的需求，再請高醫性別所協助設計宣導內容。

## 了解學生需求、盤點在地資源

校園宣導活動結束時，學生回饋學校宣導都做大型演講，當她／他們有疑惑的時候都不敢問，因為有不熟悉的人、不熟悉的空間。上列活動結束後，師生都希望可以延續深入討論各項議題。

最後，我想透過性別小團體課程和校園例行性宣導活動，來回應一開始的提問。當老師所面對學生們具有多元的障礙狀態時，可以先從各階段、各部別或各障別的學生需求來辦理，再去盤點在地有哪些資源可以合作。同時，當面對社會或體制不友善的氛圍，善用法定的相關會議、程序來合法化實施課程，譬如學校性別平等教育委員會、課程發展委員會、或取得家長同意書等。因此，在特教場域中，如果一開始覺得性別平等教育推動有礙，可以先調整學校例行性會辦理的活動，思考不同的可能性，再從講師或學生互動的過程中，反思性別平等教育的設計如何更貼近學生為主體的需求。



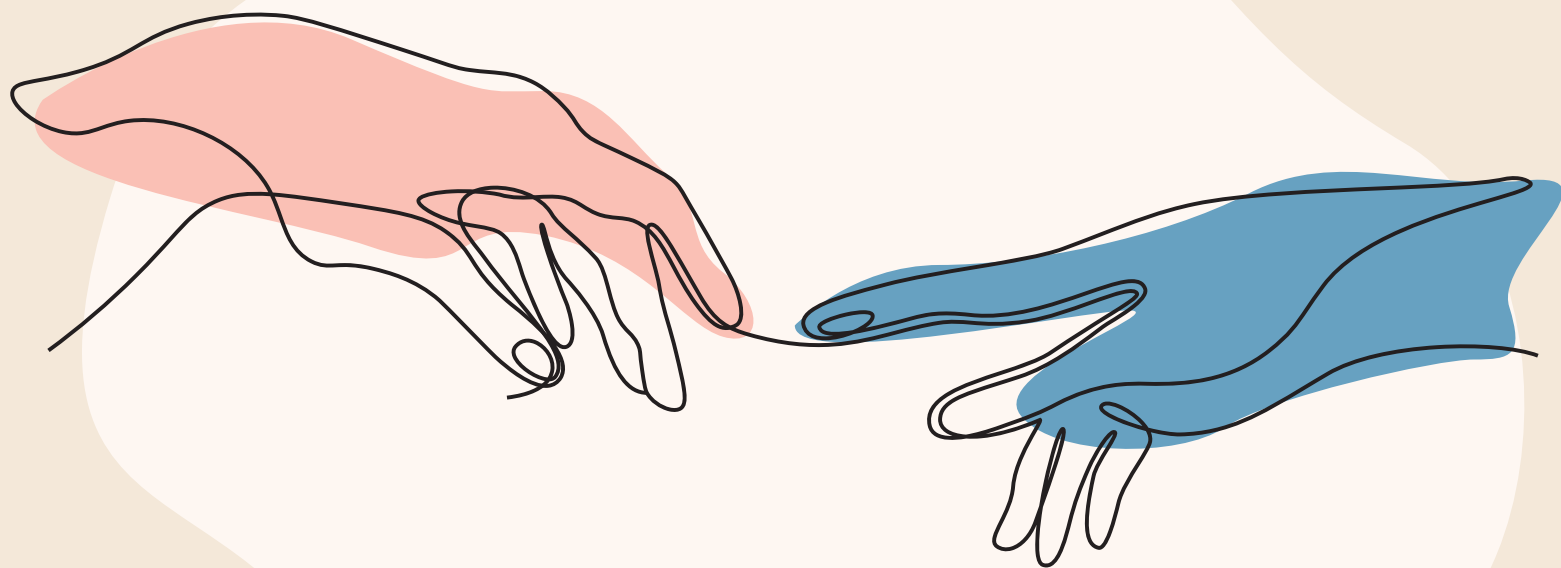


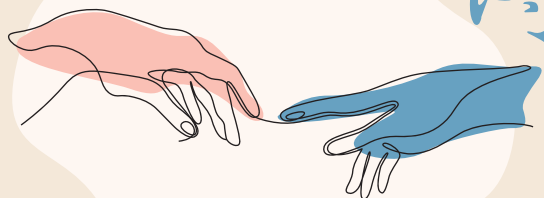
創新・擴散

# 傳

高中教師

現場實踐





從互信到自信，  
讓學生擁抱自己

高雄市立中正高級工業職業學校

卓耕宇 主任

### 我們都是彼此啟蒙的契機與種子

我喜歡透過教學與對話，引導學生回觀自身性別成長經驗，感受被平等善待的尊嚴或被不平等虧待的沮喪，再一起進一步想想可以怎麼樣透過思考與行動來改變。在這種和學生共學的具體實踐過程中，令我深深感受到：我們都是彼此啟蒙的契機與種子！性別平等教育的介入就是意義重大的紮根、並在學生心中逐漸萌芽，而性別的關照、平等的意識則都會開啟每個人不同的視界。



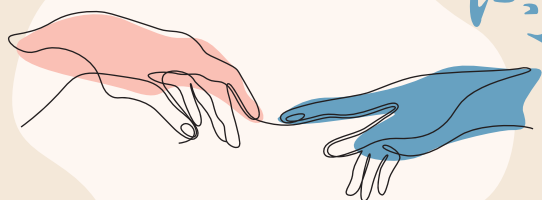
### 傾聽學生的處境，建立彼此的信任

在教學與輔導的場域裡，當學生願意主動與我分享、討論，甚至是對我求助，像是：「老師，我因為同性戀的議題跟家裡長輩辯論」、「老師，可以跟你聊最近困擾我的感情事嗎」、「老師，我是雙性戀，我喜歡我自己」、「老師，我小時候家裡誰誰曾對我做過讓我錯愕又不敢說的事情」、「老師，班上同

學常因為我說話的聲音高八度，故意誇張的模仿我」、「老師，最近有個我很喜歡的網友，一直要我透過視訊裸露身體」等生活事件，我除了謝謝學生對我的信任，願意與我分享這些關乎立場與價值，甚至是個人隱私的議題之外，更讓我感受眼前的學生們，不再是教學互動中被動的客體（訊息接收者）。這樣的互動結果，若沒有自由的養分、民主的基礎，與性別平等教育的具體落實，是很難如常的體現在教育現場中。



授課情形



分享性平的課堂

## 自信，是性平教育期待給每個學生的禮物

性別平等教育就是期待每個學生可以充分擁抱自己、擁抱差異，才有機會好好發揮，進而因為不一樣而創造出繽紛與多元的樣貌。而「自信」，便是性別平等教育期待送給每個學生的禮物，讓不論是什麼樣的性別、性別認同、性別特質或性傾向的學生，都可以在友善與安全的校園環境中，長出自己的樣子、喜歡真實的自己、擁抱自信的自己。雖然目前各級學校裡的性別友善程度不一，不盡然都是如此理想與到位，但請不要忘記，從中央到地方，有《性別平等教育法》做為推動依據，成為朝向更性別友善校園的承諾。接下來的20年，我們依舊要一起努力，繼續向前邁進，面對所有的挑戰與阻礙！

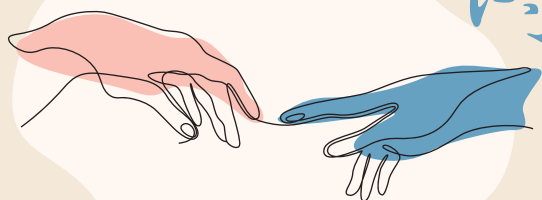


性平分享紀錄



彩虹設施





「數一數二」的性平議題

國立和美實驗學校

王婕 教師

透過自我覺察，省思教學現場

回想過去的求學經驗，自己其實對於性別平等並沒有太多的想法與概念。探究原因，或許是因為學校教學避重就輕、家長不知從何教起，以及自身視野窄小欠缺覺察力吧！從個人的成長中，我意識到：教育重在影響力，不論是家庭教育、學校教育、社會文化，其實都潛移默化的影響身處其中的每一個人，若沒有透過有意識的覺察，自己是很難脫身的。因此，如今當上高中數學老師之後，對於如何打開孩子視野、提升思考及面對真實世界的能力，我總是盡己所能地在教學科目之內，融入環境教育、品格教育、情緒教育的內容；近幾年來，我更開始學習如何「推動性別平等教育」，試圖打破社會中的各種性別刻板印象。



上集合樹狀圖可以善用工具與心智圖





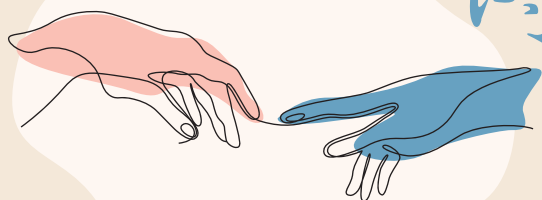
性平意識與閱讀素材融入日常

## 在數學教學領域中融入性平議題

自擔任教職以來，我何其幸運接觸到幾位在性別認同路上遇到疑惑的孩子，但其實他們的生命走到了高中這個階段，來到我的身邊，往往是已經度過了許多茫然人生艱難的坎了。他／她們給我上了一課又一課，原來破框要一次又一次的敲打，那框……才能真實的碎裂！這才提醒我，性別平等教育不只是健康護理老師或輔導老師的責任，數學老師同時也能做些什麼。

接著在性別平等教育資源中心辦的研習中，我獲得許多實際融入課程設計的重要知能與合作夥伴，於是我開始深入學習新領域、實用新策略，與社群夥伴共同探索如何將諸多性平議題融入各自的領域。

首先，在數學領域教學中，將性平議題融入課程之前，對於議題相關知能的充實和探究是重要的。而在認知增能過程中，也要不斷自我檢視與做好心理



準備，教師必須先能有意識的覺察並防範自己對性別刻板傳統習慣的限制。尤其在學生對於學習數學，長久以來即有先入為主的心態下，我提醒自己應準備更細緻完整的教學策略、提問引導、題目設計，以符合多元程度需求，從而能針對不同的學生個體，協助其突破個別迷思，並嘗試了解學生的學習歷程，引導運用各種各樣的學習策略、練習頻率，一同在數學領域裡，對抗性別刻板印象的自我限制與定位的模式，幫助他／她們有信心獲得同樣的學習成效，以及同樣選擇未來的機會與可能。

### 三種融入策略

再者，要將性別平等議題融入數學教學中，因著數學的無所不在有著許多可能性。數學的邏輯思考（邏輯、集合、機率）、關係演繹（函數關係、多項式、圖形趨勢解讀）與數據分析（統計），都是高中數學議題融入的切入點，也是我和許多夥伴們的嘗試與探索。目前為止，我採取過以下三種融入策略：



透過分組討論更可以聽見並看見他人



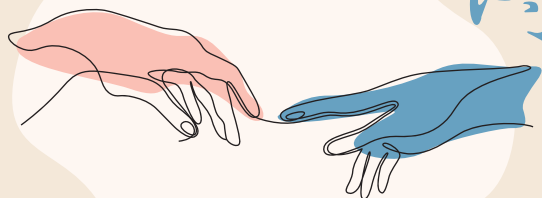
學習不應只在課本上

### 一、用在引起動機

學習新觀念之前連結舊經驗或生活經驗是很好的開始，若是可以在這時有適當的性別平等教育議題相關素材，就可以在這時引導或提供給學生。像是在學排列組合前，請同學自行找時間觀賞影片。例如：改編自計算機之父圖靈（Alan Turing）真實故事的《模仿遊戲》（The Imitation Game）這部電影描述在1927年，封閉且充滿傳統規範的英國社會中，這位絕頂聰明的數學家如何運用數學排列組合的原理，協助國家破解敵軍的強大密碼，又如何因為個人同性戀傾向被迫害。片中在排列組合的發明與運用，以及主角受不公律法迫害的部分，均作了極深刻的描寫。

### 二、用在範例解說

教學過程中會需要示範公式使用或說明理論實作，這時可以在示範的題目中，安排相關情境，除了公式教學，更多一些生活情境解決問題的引導。例如



在教二維數據分析-散布圖時，我引用了性別相關公投提案的各縣市投票結果統計數據進行散布圖的示範與說明，藉由數據因子相關性的推論，提供更為客觀的資訊，以釐清媒體輿論的真實性。

### 三、用在作業或考試題幹中

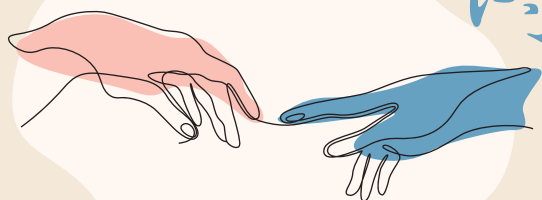
在評量學習表現時，此時很適合布置性別平等教育學習重點與相關內涵進入各單元題幹之中。例如在教導獨立事件時，可以引導將性別因子放進去徵選工作的條件之中，凸顯某些徵選工作的聘用可能仍以性別做為篩選條件的刻板觀念，從而得以延伸出相關的應對方式，作為課堂上的討論與思考。

### 藉由性平實作分享，期盼更多夥伴參與

筆者主要是依據課綱附錄二中各議題手冊的學習重點與內涵，在原有領域課程設計中，嘗試在不同環節置入適當素材，提升議題相關認知與情意的培養，並促進對議題的深度省思。以上僅是概略的實作分享，期盼能有更多夥伴一同加入行列，用更多元有創意有效的策略，引導學生也一起學習探索各項重大議題，實踐課綱精神。







### 溫柔的語言， 性平的力量

臺中市立文華高級中等學校

林冠瑋 教師

#### 將性別議題融入英文教學

在這一波 108 課綱挑戰裡，我嘗試在學校開設議題融入青少年小說的英文選修課程，透過文本的互動討論與對性別平等教育的認識，期盼能減少歧視。一開始，由於本身要花相當長的時間去了解議題與思考如何引導學生，備課之路十分艱辛。不過，隨著學生的報告與課堂討論，我漸漸鬆了一口氣，因為性別平等的推動，不在於說服他人，而是認識。透過閱讀青少年小說《Love, Simon》（西蒙與他的出櫃日誌），我們與 Simon 一起經歷內心的掙扎與衝突，並且思考、討論許多問題，像是 Simon 被迫出櫃的議題、與家人和朋友出櫃的經歷和內心掙扎等。教學現場可以看到學生在討論小說時的多元意見與想法，而這也成為了課室中的最美的風景。

#### 對於性別平等的了解與認識：不一樣又怎樣！

去年擔任行政工作時，有一次在處室與當時幹事聊到「性別平等」時，她很慌恐地問我為什麼需要看《性別平等教育法》，以為我捲入了什麼性騷擾事件風波之中，當時的我其實是在為出版性別平等融入英文小說的《Love, Simon 解讀攻略》作準備，正在充實自己對於性別平等的了解與認識。如今回

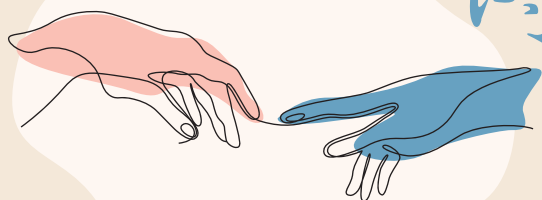


想起來，當時這個小小的互動，其實也顯示出許多教育現場依舊對於「性別平等」持有一些既定的印象或是誤解，而這些種種的不了解，都成為了我們努力的動力。

記得第一次看到葉永鋕媽媽在蔡依林〈不一樣又怎樣〉這首歌的紀錄片MV時，我內心久久無法平復，一方面心疼一位國中三年級的孩子竟然因為性別氣質而在學校承受如此龐大的壓力，同時感佩永鋕媽媽將失去摯兒的悲痛轉換成提倡多元性別教育重要性的壯麗能量。永鋕媽媽說到：「我的小孩子沒有了，我要救像他這樣的小孩子，如果我站出來能夠救這些人，我願意，我真的願意。」這段話我看到熱淚盈眶，也啟蒙自己決定不怕事地嘗試把性別議題融入課堂，讓學生們透過英文小說多認識性平教育議題的重要性，進而減少歧視，共同營造一個友善的學習環境，讓每個孩子都能自在地探索、成長、茁壯。



授課情形



分組討論及分享



課堂情形

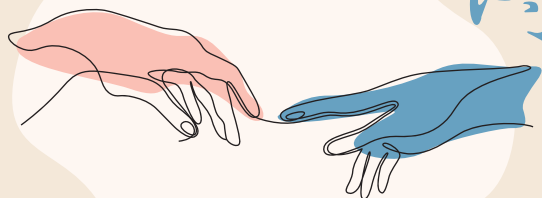


## 拋出問題進行討論，刺激學生腦力激盪

每次報告的學生拋出討論問題以及持續的分享，都讓語言成了表達自己想法的載體，在使用英文的過程當中，讓彼此的想法去交流、去激盪。有幾個學生討論到的問題令我印象深刻，例如：女同志是否比起男同志更容易被大眾所接受？小說中提到的男生女生交換打扮穿著的 Gender Bender Day，是否無形中深化了性別間的標籤呢？透過認識，學生進而思考並形塑了自己的價值觀。最後希望學生透過多元智能去呈現自己對於性別議題的認識與體會，讓語言有機會產生影響力，並且能溫柔的善用這個力量。

## 透過學習理解與尊重，培養學生成為有感之人

十二年國民基本教育課程綱要的重要特色之一，是以核心素養作為課程發展的主軸，並將十九項議題以不同形式融入各領域。因此這次嘗試透過青少年英文小說《Love, Simon》為媒介探討議題，帶出性平教育與語言的火花與學習。我也期盼能看到更多夥伴投入重要議題融入領域教學之列，並引導學生從討論與互動當中了解每個議題的全貌，讓他們不再是憑空想像各個議題，而是透過了解後予以尊重、理解與包容，培養自己成為一位有感的人。



## 誰留的史料？誰寫的歷史？

臺中市立臺中第一高級中等學校

陳一隆 歷史科教師

### 歷史由誰決定？

筆者任教於歷史科，兼顧原本的學科特性，融入性別平等核心概念的方式進行課程設計。新課綱歷史科特色「略古詳今，空間推移由近及遠，採動態分域架構，各以臺灣、中國和世界為重點，強調分域間的互動。」（社會領綱，p.17），延續九年一貫課程綱要之性別平等議題已有的完整內涵架構，各科目可規劃性別平等議題適切融入課程中（社會領綱，p.62）。

因此，筆者於2019年8月起首度任教新課綱下的歷史課，學期初上課之前即先進行整個學期的課程地圖盤點，針對每個單元的核心概念、學科思維及學習表現等進行單元設計，衡量整個學期的學習進度，進而盤點每個單元可以融入的性平議題。以高一臺灣史為例，每個單元皆可適當地融入性別平等議題。例如「歷A-V-1 誰的歷史？誰留下的史料？誰寫的歷史？」條目，依據學習內容說明引導「我們是誰？從何而來？走向哪裡？是哪些人書寫的歷史定義了我們？這一主題建議從提問開始思考歷史。」我們除了從該單元的核心概念「歷史由誰決定？」進行性別平等議題融入，還可以提出性別平等教育的視角；「歷史由誰決定？」除了過去反思階級決定歷史觀，也可加入性別來影響歷史敘事，讓學生反思文字紀錄以來，歷史背後的史觀及書寫者的性別。

又如「歷Bb-V-1 早期移民的歷史背景及其影響」，討論臺灣大航海時代



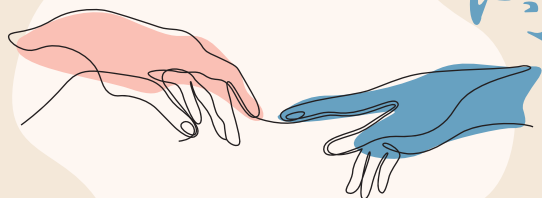
至二戰前夕的臺灣移民，過去移民的主軸幾乎放在「男性的移民者」及與「臺灣原住民（多為平埔族）」通婚結果，而忽略探討為何「移民者缺乏女性」，以及「臺灣原住民女性為何願意與男性移民通婚」等問題，若從女性視角理解臺灣早期的移民社會，則能讓學生看到不同的思考觀點。

### 對性別教學現場質疑的回應

學生可能會質疑，為什麼在歷史教學中要特別強調「性別的觀點」？為何要提出跟課本不同或以前未聽過的性別觀點？甚至同志議題會被學生或家長質疑是否脫離了課程的教學主題？筆者認為面對這些質疑，仍應回歸到課程設計：以學科思維出發，並扣緊該單元的核心概念。過程中，需要以學生可以理解的情境脈絡進行提問設計，進而融入性別平等議題，並在學生提出質疑之際進行班級經營，讓學生了解性別平等議題為何會放入課程教學之中，及理解該單元或者性別平等教育有甚麼助益。



性別平等教育中心提供高中教師共備資源




性別平等教育中心積極推動議題融入教學



教師社群透過共備理解性別議題融入教學重要性





性別平等議題融入教學，過去並非課綱規範；新課綱推動議題融入教學，雖明確規範，但實質性別平等議題融入仍需倡議。而性別平等教育資源中心的成立，有助於教學現場教師取得資源，並透過社群連結及倡議，提供關心性別平等教育議題的教師集體前行，讓關心性別議題的基層教師感覺性別平等教育的路上並不孤單，進而落實平權校園空間的目標。

參考文獻：

國家教育研究院（2018）。十二年國民基本教育社會領域課程綱要。

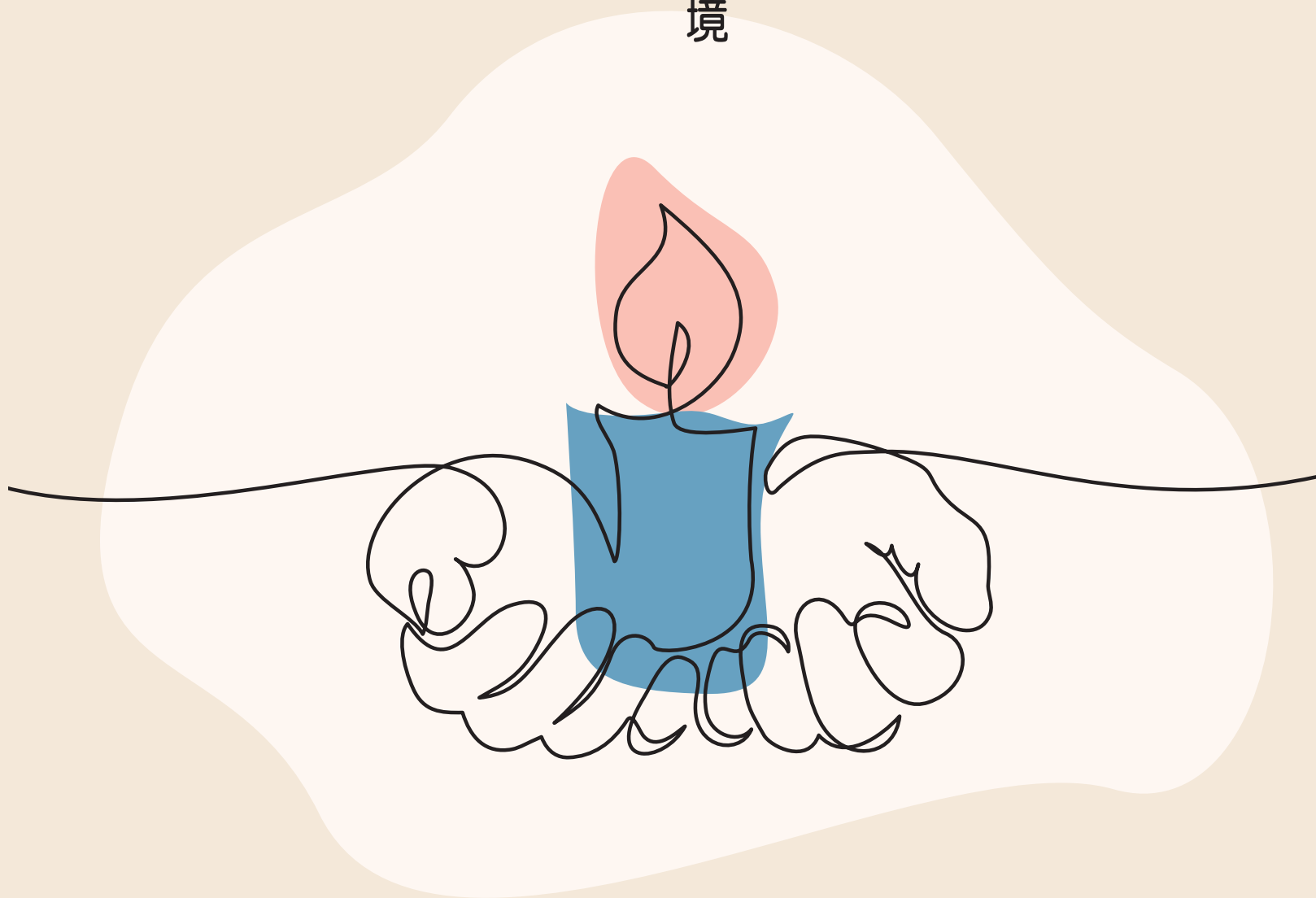


創新·擴散

# 點

性別友善

校園環境





## 性別友善校園環境

Dress what you want!

新北市立板橋高級中學

林三維 主任

### 你不知道的板中

板橋高中（以下簡稱板中），位於新北市的都會區「板橋」，在1950年代為大臺北地區第一所進行男女合校的高中，這股創新的時代風潮，逐漸形成了板中的自由學風，吸引許多優秀學生選擇就讀，也培育出許多知名校友。這幾年的板中，在性別平等友善校園的推動下，重視學生多元創新及尊重，開展出不一樣的高中校園文化。

### 打造友善性別，板中大步走

近年來，性別平等議題在臺灣社會上紛紛擾擾，板中也因「男裙週」及服儀開放的新聞，引發社會對板中推動性別平等教育，而產生不同的觀點及討論，但大多聚焦在板中到底有沒有男生穿裙入校，卻較少去了解到這些活動的主要訴求及背後意義。

板中推動性別平等的友善校園已有多年，在獲得全校親、師、生的共識下，分別從環境、課程、氛圍及校規四方面推動，透過「建構性別平等校園環境」、「推動性平融入課程」、「消弭性別刻板印象」、「修改不合性別平等時宜之校規」，期盼真正能讓性別平等落實於校園生活之中，希望板中學生能快樂

學習、自由成長。一路走來，板中也在共同的理解基礎下，形塑出多元尊重的性別平等氛圍，在板中所舉辦的各項活動中，常見到與性別平等相關的元素及影子。

在建構性別平等校園環境方面：設置友善哺乳空間、全面整建老舊廁所及游泳池盥洗室，期待給予師生優質的友善環境；在推動融入課程方面：透過教師專業社群，於正式與非正式課程中，推動師生性別平等概念重建；在消弭性別刻板印象方面：舉辦世界咖啡館及性別平等講座，邀請民間團體帶領學生看見性別刻板印象及歧視，鼓勵學生以理解、同理、並尊重彼此；在修改不合時宜校規方面：鼓勵學生會及校內同學，以持續對話及討論，共同檢視校規，透過民主決策機制修訂校規，讓校園規範更貼近性別平等的精神。



林三維主任與學生合照





## 性別友善校園環境

### 性別平等效應凝聚，板橋高中群策群力

板中在推動性別平等的過程中，在渴望被理解及被尊重下的前提下，透過活動、對話及討論，開展出許多開放式的想法，持續推進板中性別平等。如果說在推動過程中，什麼最具板中特色？那我想，應是「性別平等教育講座」、「制服票選」及「男裙週」最具特色。首先提到，板中的性別平等教育講座很不一樣，依參加人數多寡，分別於班上及禮堂進行，邀請個人或民間團體，以分享經驗的方式進行。記得有次在不是校方刻意安排下，邀請到板中校友蒞校分享，整場下來，所有學生的目光都聚焦在這位校友身上，也以這位校友所得到的反應及回饋最為熱烈！因為這位校友所分享的，就是他在板中的校園回憶，如此貼近板中現場的分享，更能讓學生感同身受地體會到歧視及誤解造成的傷害，也成為消弭性別刻板印象最佳的教材及經驗。



板橋高中群策群力

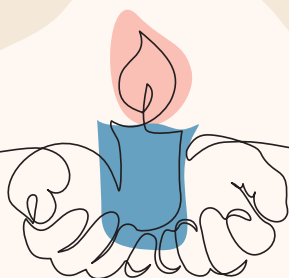


教師宣傳合照

在票選制服方面，陪伴板中學生數十載的運動服成為討論的主題。這件被戲稱是湯圓裝的運動服，男生為白色、女生為粉紅色的圓領衫，明顯呈現性別刻板印象，因此在學生參與檢視校規的同時，改變「運動服」是優先被提出來的項目，「難道男、女生的運動服不能是同一顏色的嗎？」透過學生服儀委員會的共識，啟動了運動服改版。在2017年，學生會透過校內邀稿、公聽會討論、走秀說明及參考全校教師的建議後，進行板中的第一次全校性運動服票選。現在被譽為芋圓（男女同色）的圓領棉T運動服，也成為板中性別平等推動的重要里程碑。



## 性別友善校園環境



而在2019年，學生會於校慶前所主辦的學校男裙週活動，以「打破性別刻板、尊重氣質差異」的主題揭開序曲，希望以行動宣導性別平等意識，獲得時任學務主任的我及校長支持。在活動的企畫上，學生會邀請全校師長拍攝影片及照片宣傳，而「男裙週」活動在社群網站的公開傳播下，在網路上受到不少正反兩面的迴響，在新聞媒體的推波助瀾之下，壓力更是如排山倒海而來。但讓我最感動的是，在面對逆境下，全體親師生同心一意，支持學生會發表的言論，「如果我們的同學能夠因此被同理、尊重，我們願意為他們勇敢一次、兩次、好多次，這樣或許我們就不會再失去任何人」。這股毅力，讓我在學生身上看到很不一樣的堅持。這股勇氣及感動，象徵著在活動的背後，裙子只是種象徵，穿裙也不是活動的重點（林怡君，2019），重要的是透過活動，能讓更多的人去看到及思考推動性別平等教育的意義，才能讓平等精神真正落實在生活之中。

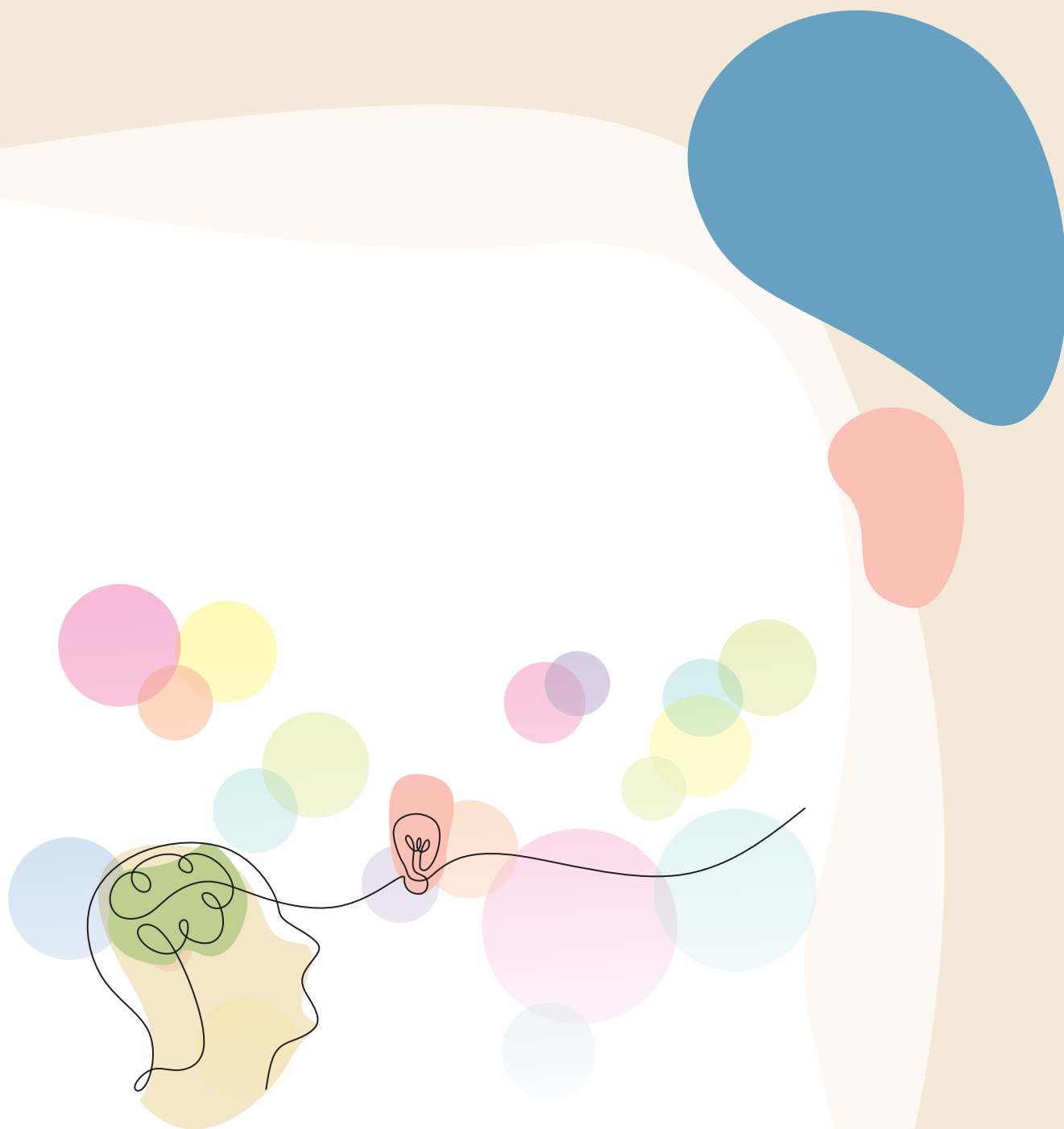
### 平等未來，簡單日常

在板中推動友善性平校園的過程中，常有老師問我，在學校如何進行性別平等教育，我都笑著回答說，只要您消弭對師生的性別刻板印象，談話時注意用字遣詞，不要以性別作為開玩笑的主題，相信您的身教就是最好的性別平等教育了。

希望這份屬於板中的感動，也能引發您深層的迴響。就讓性別平等融入簡單日常生活之中，讓我們相互尊重，期待彼此開展出更有自信的笑容。

#### 參考文獻：

林怡君（2019）。從板中男裙看到學生推動性平的溫暖及勇氣。《性別平等教育季刊》，vol.88，p.51-53。





打造性別友善廁所，  
建立安全校園空間

澎湖縣馬公市馬公國民小學

蔡志鵬 主任

### 百年老校的校舍維護

才剛慶祝過二甲子生日的澎湖縣馬公國小是一所人文藝術學校，強調人文關懷，並落實於校園情境營造。但一所百年老校的校舍維護工作，亟需解決迫在眉睫的各項安全問題，而親師生對學校老舊廁所累積多年的怨聲載道可以說是多年沉痾！如何讓如廁文化提升，展現人與人、人與空間，以及獨處時的自在怡然，從老舊瀰漫臭味的空間，成為安心自在接受度高的生活美學友善空間，成為實踐人文藝術學校最根本的問題。

### 性別友善廁所的討論與規劃

幸而在2016年教育部發佈修正《教育部國民及學前教育署補助國民中小學整建老舊危險校舍及充實設備作業要點》，開放各校申請教育部國民及學前教育署補助公立國民中小學老舊廁所整修工程實施計畫。我即著手撰寫計畫積極申請，是因為心中有個夢，想讓每個孩子、甚或每個使用學校廁所的人們，都能自在安心。

接著，我們成立學校老舊廁所改造推動小組，並邀集社區家長、學生代表與教師召開設計規劃座談會，向與會人員闡述性別友善廁所的概念與利弊。設





性別友善廁所 - 以六色彩虹旗顏色設計

計團隊事先已規劃性別友善廁所與男女廁分立的兩套初步設計，讓與會人員仔細討論所有的面向，發現每一樓層的性別友善廁所規劃更加便利又充分應用到既有的空間。因此，讓與會參與討論的親師生可以翻轉思考模式，產生多元性別與親子使用的友善觀點共識。

第一次設計規劃座談會即獲得初步共識，決議以性別友善廁所為主題改建學校前棟的老舊廁所，規劃三類隔間，隔間內包含坐式、蹲式省水馬桶與感應式小便斗，各樓層廁所小便斗依使用年段年齡層設置不同的高度，提供多元的如廁需求，同時也是沒有性別之分的公共廁所，兼顧多元性別如廁隱私與男女如廁人潮分流，並解決男女廁所的空間配置比例及如廁時間比例不均的問題，讓整體使用上更有彈性和效率。在空間上，這樣的廁所能節省空間使用，且空間較為開放，具有足夠的空間透視特性，減少視野死角以提升如廁的安全性。我們將改建的四間廁所規劃為性別友善廁所，廁內空間不以生理性別作為區隔，而是讓任何性別的人皆得以安心無障礙地如廁，且完全可以保護每個人的



## 性別友善校園環境

隱私，不再害怕尷尬，方便多元性別人士使用，落實友善多元性別。而一樓西側廁所各門板採六色彩虹旗顏色設計，更是彰顯了學校教育對於平等和人權的支持，並讓師生看見性別平等教育與生活美學結合的可能。我們也根據這次的改造經驗，再衍用於第五間性別友善廁所的改造，完成啟用至今，也獲得社區人士及師生的好評。

### 尊重多元性別價值，建立安全校園空間

回首這個廁所空間設計發想的起源，來自於非常多年推動性別平等教育的積累。在我過去將近二十年的行政工作當中，有很多機會接觸性別平等教育，從早期承辦澎湖縣兩性平等教育資源中心，後來更名為性別平等教育資源中心，再成立性別平等教育議題輔導團。十多年來，擬定與執行的短、中、長程實施計畫，也將情感教育、性教育、認識及尊重不同性別、性別特徵、性別特質、性別認同、性傾向教育，及性侵害、性騷擾、性霸凌防治教育等課程等面向，從初階到進階走過了幾回，辦理許多研習、讀書會和工作坊，來來去去的臉孔也幾乎都熟悉了。在這過程中，可以看出願意主動參與性別平等教育相關研習的國中、小老師們，在講師的引領下，更能尊重多元價值。較大的挑戰在於大多數不願參與相關研習的老師與行政人員，如何讓他們張開性別平等之眼、尊重多元價值，更是當務之急。過程中觀察，教育場域中擁有權力的階層，其傳統保守是很不易撼動的。

這些年，玫瑰少年葉永鈺的故事不斷地在研習中出現。我們會想，音樂教室旁就有一間廁所，為何葉永鈺不用，偏偏跑到80公尺遠的北側教室男廁？原因



多元的如廁需求不分性別



空間開放且通透

是音樂教室旁的廁所疏於管理，成為校園死角，學校暫停開放，所以葉永鋕必須跑過校園的黑板樹區，使用漏水的北側教室男廁，因而發生憾事。當所有人在追究責任與原因時，葉永鋕在校園長期因其「性別氣質」而受到霸凌的問題才浮上檯面。這份遺憾，激起了大眾對「性別平權」的意識，讓人們更重視在多元社會中，每個人都應該擁有被平等對待的權利。而在教育現場，我們不希望這樣的慘痛事件一再發生，因而有必要共同反省、檢討，建立更好的校園文化與環境。

我想除了性別平等課程與教學的推動，也許我們可以再多做些什麼？那麼，就從實踐《性別平等教育法》第二章學習環境與資源做起吧！（第12條：學校應提供性別平等之學習環境，尊重及考量學生與教職員工之不同性別、性別特質、性別認同或性傾向，並建立安全之校園空間。）

凝聚了大家共同的目標後，為了未來有舒適、溫馨、自在的友善廁所可以使用，學校所有師生發揮最大的耐心共體時艱。我們也終於在2016年將學校前棟與西棟的所有廁所改建成性別友善廁所，完成了當初以家為初心的夢，



## 性別友善校園環境

不再以生理性別作為區隔，讓所有性別的人皆得以安心自在地如廁，且完全可以保護每個人的隱私，不用再害怕尷尬，讓葉永鋕和每個孩子、甚或每個使用學校廁所的人們，都能自在安心。


### 面對試煉，不忘初衷

現在回首整個施工期間的監工過程在社群網站所發布的訊息，有擔心、有氣憤、有感恩、有期待，心境可以說是五味雜陳，但總算是不忘初心！

如今完工使用也好多年了，歷經了舉辦全縣直排輪比賽、語文競賽與二甲子校慶的試煉，同時提供社區民眾休閒運動時使用。本校性別友善廁所也許沒有過多的裝飾與曲線流行的美化空間設計，但我們著重在解決男女廁所的空間配置和如廁時間比例不均的問題，又可以當作親子廁所使用，讓整體使用上更加有彈性和效率，並節省空間使用。且設計空間開放，具有足夠的空間透視特性，減少視野死角，並且前棟與西棟三個樓層所有的廁所全部改建成性別友善廁所，再也不會讓使用者被異樣的眼光看待而被標籤化，因為大家用的廁所都一樣。



門面之美化



當然，這期間也發生了很多趣事與被破壞的憾事，例如長期在學校休閒活動的街坊鄰居，就在使用後口耳相傳說學校的廁所比家裡的還舒適，以後就不在家裡上廁所而要跑到學校如廁了。還有初次到學校參加活動的成人，一看到廁所全都是隔間，看不到習慣映入眼簾的成排小便斗，還質疑學校怎麼沒有設置男廁；也有媽媽帶著小男孩來上廁所，小男孩一看沒有習慣的成排外露小便斗，便哭著說這不是男生廁所，怎樣也不跟媽媽進去如廁；也有些人不選擇蹲式隔間，還是蹲上座式馬桶如廁，或即便進了有小便斗的隔間，卻還是對著坐式馬桶或蹲式馬桶站著小便；小朋友躲在廁所玩捉迷藏、噴水嬉戲等行為不勝枚舉。這些都說明了教育力量的重要性，尤其是要改變日積月累、約定成俗的習慣，更需要透過教育的進行，同時也需要勇氣與傻勁！

但是，改變後，我們將會形塑更友善的如廁文化，然後安心！





# 性別友善校園環境

關埔・光譜  
學習無所不在，  
做自己好自在

新竹市東區關埔國民小學

李怡穎 主任

## 一所新學校的誕生

關埔國小是一所新設小學，2017年8月正式設校，2018年8月開始逐年招生，目前僅有一到三年級，學生人數將近一千人。透過教育與建築的跨界合作，讓工程與課程緊密連結，以參與式設計為起點，構築素養學習場域，翻轉創發無限教育想像！校園建築從孩子自然的成長環境出發，空間構築的以「創造連結」為理念構築空間，讓孩子與自己、他人、知識和自然相遇和對話。至此，學校建築不只是學習場域，也是生活的居所。這樣的學習空間可以讓教學結合生活，學生能獲得更多生活體驗，學習無所不在，又像生活般的自在。

這是一所以「學習」為核心價值的學校，校園的經營以形塑學習型組織文化為首要，在設校之初申請了教育部十二年國民基本教育前導學校，作為新課綱的基地學校。迄今邁入第三年，親師生持續說著屬於關埔的課程故事。新課綱的精神是希望學習能與社會脈動、生活情境緊密連結，透過議題融入，能促進領域知識內容的連結，整合跨領域知識內涵、生活實務經驗與情境等。故關埔國小將性別平等教育議題納入部定課程及校訂課程中，希望透過議題培養學生批判思考及解決複雜問題的能力，並提升學生面對生活的責任感與行動力。

## 議題讓學習更素養：可「融」+可「主」

作為一所新學校，關埔國小思考如何在課程中落實《性別平等教育法》，分別就部定及校訂兩個層面說明實踐的歷程：

### 一、可「融」：融入部定領域

有鑑於九年一貫時，性別平等議題雖然有獨立的綱要與能力指標，但融入學習領域時常以外加方式進行，「融入」到最後都被詬病「融化不見」了，因此在新課綱推動時，為協助各領域／科目課程綱要均能適切轉化與統整融入性別平等教育議題，在各領域課程綱要中，均含有附錄二（資賦優異領綱附錄五、身心障礙領綱附錄十），呈現性別平等議題的學習目標、議題學習主題／實質內涵及融入學習重點示例，提供學校課程規劃、教師教學及教材編輯之輔助與參考，以提升議題融入領域課程的銜接性與完整性。

例如在「病毒與生活」的主題中，二年級在國語文領域發展多文本閱讀認識議題的課程，透過多文本的閱讀與討論，擴充孩子對於「英雄圖像」的概念，並回到生活觀察與實踐。以群文閱讀來解構「英雄」的性別角色刻板印象。

### 二、可「主」：性平校訂主題課程

關埔國小目前僅有一至三年級，我們嘗試從低年級開始，依照學生的學習特質和需求，設計符合各年級每學期所需之性別平等課程四小時（6節課）內容，將國小性別平等教育之內涵做整體、完善的規劃，完成每個年級的學生手冊及統整教師課程相關資源。六節課的性別平等主題課程安排於本校彈性課程第四類其他類課程（學年級班級活動）實施，以班級為單位，由導師、科任老師及專任輔導老師協同授課，確保學生學習性別平等教育的權益。

目前已完成之低年級課程規劃，一年級著重於身體界限、身體自主權以及身體意象之奠基，二年級則從心出發，引導學生從情緒來認識自己，並在覺察自己的情緒後，學習溝通、表達，為中高年級情感教育做奠基。



## 性別友善校園環境

### 校園空間與課程

此外，關埔的工程與課程同步建構，我們將校園建築與空間作為校訂課程的主題素材，「建築詩・思・師」作為跨領域的彈性課程，學生透過建築學的元素將學科知識統整應用，表現於各種創作中。但關於建築，我們有更多的想像與熱情，它是一個構築自我的有機學習概念，也是一個多元互動的體驗學習模式，學生圖像蘊含著「建築詩性、思性與師性」的特質：「詩」性的感性體驗、「思」性的理性探究、「師」性的整合創作，孩子能親身走過從「玩」空間、「想」空間到「做」空間的歷程。在空間的探索體驗中，孩子思考人與自己、人與人、人與環境的關係。歷程中，教師扮演引導者及學習者的角色，創造一個支持性、平等、安全的學習環境，讓學生透過討論，充分表達自己的想法。

以校園作為素材，教師引導孩子如何觀察、體驗、解讀空間，進而參與空間的改造。例如，我們引導三年級學生實際體驗校園空間，閱讀地圖確認標的物，最後提出自己在學校喜歡活動的空間，透過地圖進行標示、分享，並訪問在校各層面的安全顧問，了解專家觀點與統計數字。在過程中，學生發現部分廁所地板濕滑、轉角撞到的比例高、新校區未使用的廁所、陰暗角落等危險地點，進一步標示安全指數及需注意之處。最後由學生自行創作安全地圖，提出空間使用的建議與提醒。



同志大遊行



創作安全地圖



以校園為素材，實際體驗校園空間

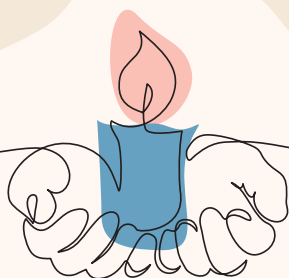
## 教師社群與校園文化

新設校除了建築空間與課程教學之外，最重要的當屬教師社群與文化的形塑。關埔因為逐年招生，故每一年都有一大批新老師加入學校。如何營造一個平等、尊重、多元的校園文化，是學校領導與經營首要考量的。

我們在校內成立性別平等教育社群，招募對做性別有興趣的教師，一同規劃關埔的教師增能與課程設計和實施。我們想努力的是盡量不要以性別作為分類或差別待遇的基準，以減少、去除性別刻板印象。



# 性別友善校園環境



社群教師一起共同備課，討論了關埔國小性別平等教育的課程地圖，並逐年完成學生手冊、教學方案及資源庫，再透過全校會議，進行性別平等教育學習主題與實質內涵的增能和實作，練習解讀性別統計圖像，讓老師覺察生活中的性別框架，並意識到左右我們的那股無形的力量，我們可以選擇繼續被影響，也可以選擇跳脫框架，自在地做自己。

社群老師也隨時將性別平等教育相關出版品，結合簡單的教學活動方案，透過全校共備時間，提供給全校老師使用。例如將性別平等教育協會出版的「扮家家遊」分享給全校，並透過融入社會領域的觀議課，讓觀課老師知道如何活用素材以落實性別平等教育。我們也分享體育署的出版品《STOP 機器人》繪本讓全校老師在相關課程中可以引導小朋友了解身體界限，進一步捍衛身體自主權，習得自我保護的能力，演練應變的四步驟。



性別平等教育講座



校園也引進了許多性別平等教育相關講座，邀請校內老師共同參與，例如邀請國立交通大學金孟華教授到關埔國小談「科技與性別」，關注學校所在的新竹科學園區，引導老師從性別之眼來解析科技；也邀請吳少喬老師來談兩個媽媽的同志家庭，讓老師在校園裡看見多元家庭，讓在這樣的家庭中成長的孩子免於被歧視。

社群也嘗試將性別平等的精神推廣到家長和社區，特別在校慶時策畫主題書展「不一樣·書展」，子議題包含了不一樣的家庭、不一樣的童話、不一樣的文化、不一樣的選擇。其中不一樣的童話系列，將今年小一贈書《國王與國王》放置架上，讓親子一起共讀，也向社區宣導「不一樣才是常態」，欣賞彼此的獨特，世界因多元而美麗。



不一樣·書展



將性平教育推廣至家長和社區



# 性別友善校園環境

在和諧有愛的性平環境，  
同理接納身心障礙學生

國立和美實驗學校

陳品妤 主任

## 學校介紹：全國唯一普特融合特色校園

國立和美實驗學校學制豐富多元，自1967年成立以來是全國唯一招收肢體障礙學生的特色學校，特教部招收學制有學前幼兒部、國小部、國中部、綜合高中（美工、商業經營、家政學程）以及因應彰北區服務群科數較少，成立綜合職能科。2002年增設體育融合班，著重融合教育的發展，開啟融合教育的契機進而成立普通班，目前學制如下圖：

部別	學制	科班別／招收對象	
特教部	學前	肢體障礙類為主	
	國小	肢體障礙類為主	
	國中	肢體障礙類、智能障礙類為主	
	綜合高中	肢體障礙類為主	美工學程
			商業經營學程
			家政學程
	高職	智能障礙類	綜合職能科
高中部	普通科		
	體育班		



「未來規劃局」情感教育課程向導師說課

學制豐富、融合友愛為本校一大特色，而有感於學生入學後應學習如何與不同特質的同儕相處，成立高中部後開始發展普通班與特教班共組家族，透過融合活動設計，普特導師共同討論進行家族融合活動，有系統地建構家族制度發展。

十二年國民基本教育課程綱要之推動，促進各校發展校本課程，國立和美實驗學校在此基礎下組成「家族課程與校必議題式課程研發社群」，發展家族課程，讓過去以活動為主的家族制度朝向深化的同理心涵養與換位思考為主之課程，讓學生學習「處人、處己與處環境」及共事、共好的素養。

### 本校特色：普特融合共學的多元圖像

國立和美實驗學校自2017年8月起為順利接軌「十二年國民基本教育課程綱要」，以學校整體發展、學生需求及未來發展進行盤點，透過普特共創「學校願景」與「學生圖像」，發現能「在和諧有愛的環境中，透過同理接納、溝通合作、欣賞多元、解決問題以培養身心健康與帶著走的能力」相當重要。以

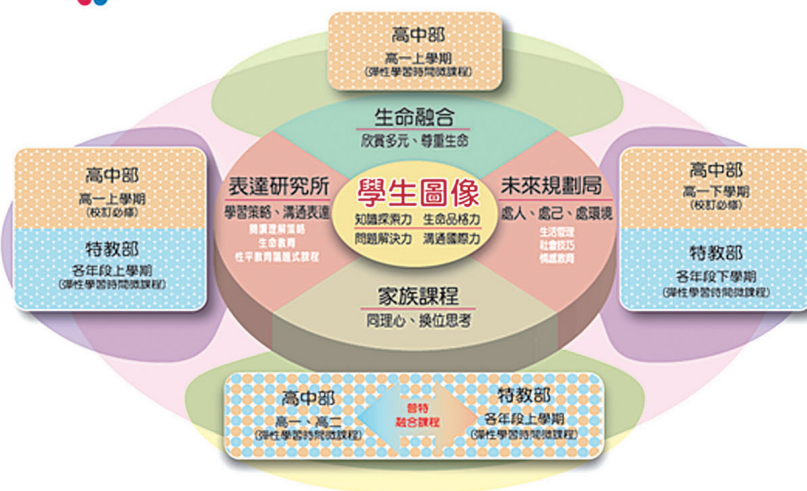


## 性別友善校園環境

前揭理念為基礎，本校全校型課程「校訂必修—未來規劃局」與「校訂必修—表達研究所」在教師共識下，透過社群積極推動：「校訂必修—未來規劃局」以處人、處己、處環境的核心脈絡進行課程設計；「校訂必修—表達研究所」則重視學生如閱讀理解等基本知識探索力與溝通表達能力培養，以此為概念，再加上本校普特融合共學課程「家族課程」培養學生同理心，與作為高中部學生入校後學習認識校園環境中之特教生的「生命融合」課程，而為本校學校特色，其架構圖如下所示：



同理接納 溝通合作 欣賞多元 身心健全 解決問題



此外，「校訂必修—表達研究所」與「校訂必修—未來規劃局」課程要能全校實施，須考量不同學部與年段學生於發展議題上有其不同的需求。因此在特教部方面，上述課程的實施乃以保有原本該課程的核心脈絡下，納入特教精神。為研發上述課程，本校特教部成立「家族課程與校必議題式課程」研發社群，且因考量不同年段學生需求，故該社群於成立時邀請不同學部之特教教師共同參與共備與研發。



情感教育課程於國一甲進行畫面 1

### 將性平議題融入閱讀理解，並結合個人經驗自我關照

特教部「校訂必修—表達研究所」以「閱讀理解」作為課程主軸，結合特殊需求領域「學習策略」與「性別平等教育議題」，並透過不同與性別平等教育有關之繪本選讀，如：《小小其實並不小》、《薩琪到底有沒有小雞雞》等繪本，且以不同年段於性平議題的實質內涵選用基礎、藉由多層次的提問設計來提問問題，以擷取訊息、統整與解釋、省思評鑑的閱讀理解鷹架進行設計，讓不同學部之學生能夠達到以下目標：

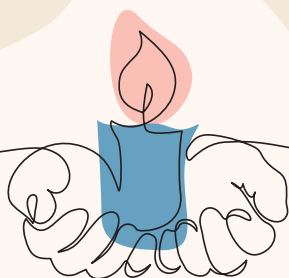
1. 理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。
2. 建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。
3. 付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。

在課程規劃的盤點過程中，有鑒於身心障礙學生於情感教育有學習的必要性，希望學生不只是被動的自我保護，而是能有良好的生活品質，與人建立正向親密的關係，以滿足人際互動的需求，因此特邀請國立彰化師範大學教育學院林千惠院長針對身心障礙學生之情感教育，提供課程架構建構方向。





# 性別友善校園環境



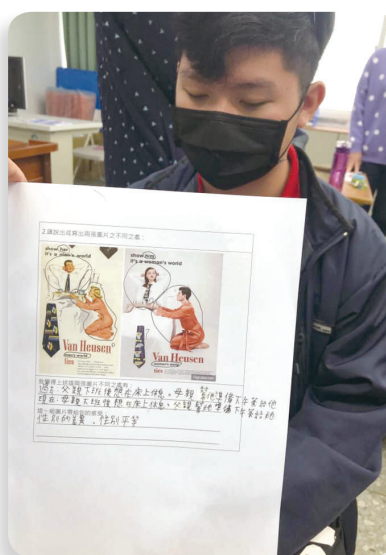
此外，特教部「校訂必修—未來規劃局」則結合特殊需求領域之社會技巧，以先讓學生認識性別光譜、性別角色等從概念建立開始，觀察生活中重要他人的角色，探討其中的性別意涵，也讓學生建立無論何種性別意識都值得被尊重與同理，並能連結自身經驗檢視當生活中出現與性別意識有關的情境事件，如何捍衛權益。同時，也希望學生能正視自己的生理發展，讓學生知道有生理反應是正常的，只是需要留意行為表現的情境適切性；當課程進入到互動關係時，除了教導學生明確身體界線外，也包含關係中的界線。其中界線的建立可以促進良善關係的互動，讓學生學習探索人際互動中的自我底線與敏察他人底線，也探討關係的建立，避免過於黏膩依賴的關係，學習保有空間，並透過如網路交友、同儕互動等不同的情境讓學生揣摩彼此舒適、有足夠空間的情感交流。



普特家族共同進行融合課程

## 師生教學相長，共構性平知能

除了社群教師用心共備研發外，特教部「校訂必修—表達研究所」與「校訂必修—未來規劃局」課程都經社群教師與授課導師進行說課，我們希望性別平等教育的概念可以藉由教師的共同參與，讓學生與教師教學相長共同建立性平知能，而非僅有社群教師具有相關概念。相信，在課程發展與滾動式修正中，我們能看見性別平等與情感教育能對身心障礙學生的生命與生涯發展有所助益。




情感教育課程於國一甲進行畫面2



與沙鹿高工跨校交流進行未來規劃局情感教育課程及家族課程諮詢





# 附錄

# 附錄一

## 臺灣性別平等教育

行政院成立「教育改革審議委員會」

1988

「婦女新知基金會」針對國中小與高中之國語、社會、公民等人文學科教科書，進行兩性觀的全面檢視

1994

1月

訂立《性侵害犯罪防治法》

11月

教育部成立兩性平等教育委員會

1996

11月30日

彭婉如事件，民間發起遊行爭婦權

1997

教育部「兩性平等委員會」頒布《大專院校及國中小學校園性騷擾及性侵犯處理原則》

1998

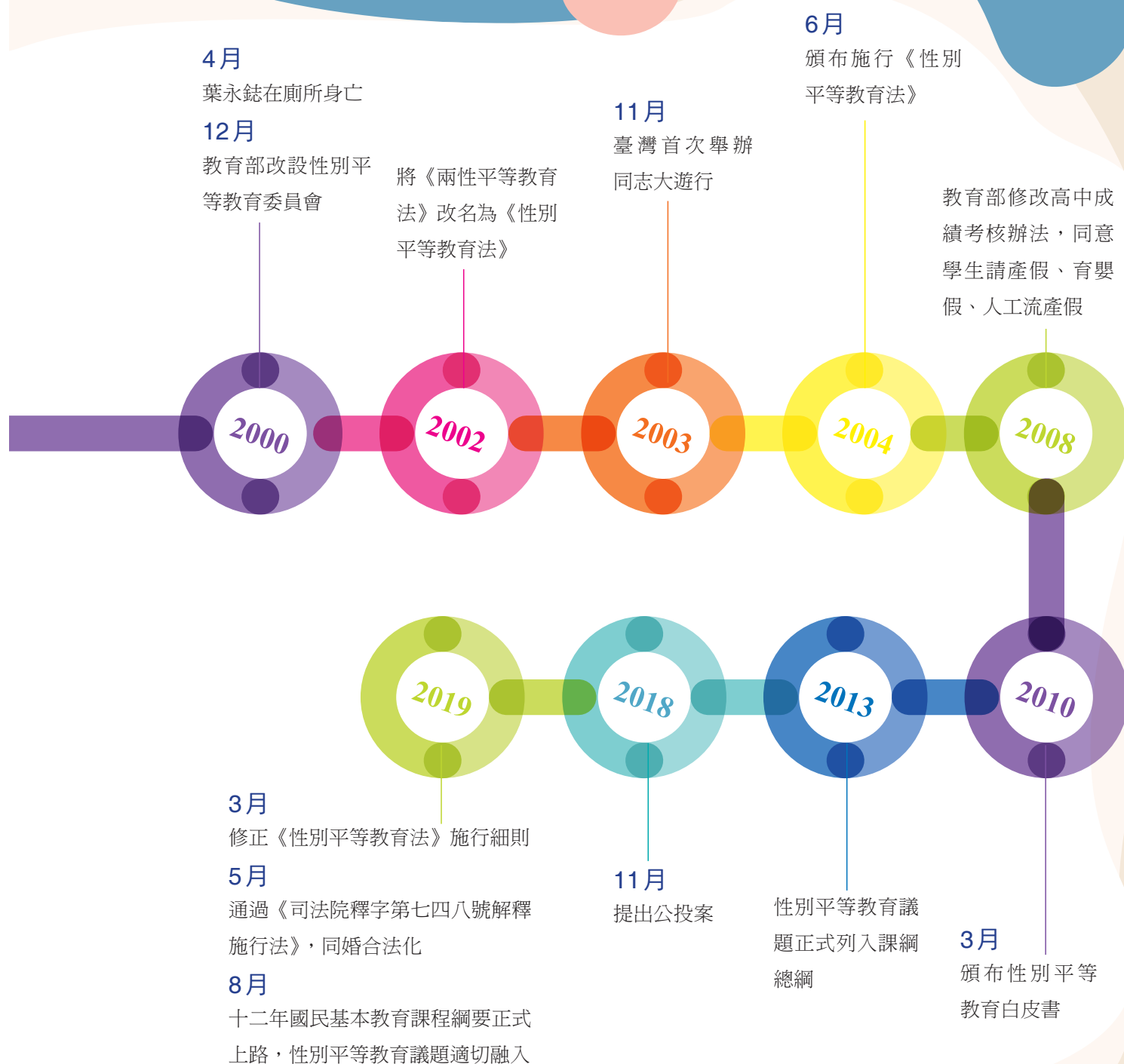
9月

- ◆教育部公布「國民教育階段九年一貫課程總綱綱要」
- ◆決議將資訊教育、環境教育、性別平等教育、人權教育、生涯發展教育、家政教育等六大課題融入七大學習領域中

1999



# 發展進程軌跡



# 附錄二

## 十二年國民基本教育

附錄二：性別平等教育議題之學習主題與實質內涵

教育階段 議題／學習主題	議題實質內涵					
	國民小學		國民中學		高級中等學校	
生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重	性E1  性E2	認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 覺知身體意象對身心的影響。	性J1  性J2	接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。 釐清身體意象的性別迷思。	性U1  性U2	肯定自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同，突破個人發展的性別限制。 探究社會文化與媒體對身體意象的影響。
性別角色的突破與性別歧視的消除	性E3	覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	性J3	檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	性U3	分析家庭、學校、職場與媒體中的性別不平等現象，提出改善策略。
身體自主權的尊重與維護	性E4	認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	性J4	認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	性U4	維護與捍衛自己的身體自主權，並尊重他人的身體自主權。
性騷擾、性侵害與性霸凌的防治	性E5	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	性J5	辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。	性U5	探究性騷擾、性侵害與性霸凌相關議題，並熟知權利救濟的管道與程序。
語言、文字與符號的性別意涵分析	性E6	了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	性J6	探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。	性U6	解析符號的性別意涵，並運用具性別平等的語言及符號。

# 課程綱要

教育階段 議題／學習主題	議題實質內涵					
	國民小學		國民中學		高級中等學校	
科技、資訊與媒體 的性別識讀	性E7	解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。	性J7  性J8	解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 解讀科技產品的性別意涵。	性U7  性U8	批判科技、資訊與媒體的性別意識形態，並尋求改善策略。 發展科技與資訊能力，不受性別的限制。
性別權益與公共參與	性E8  性E9	了解不同性別者的成就與貢獻。 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。	性J9  性J10	認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。	性U9  性U10	了解性別平等運動的歷史發展，主動參與促進性別平等的社會公共事務，並積極維護性別權益。 檢視性別相關政策，並提出看法。
性別權力關係與互動	性E10  性E11	辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 培養性別間合宜表達情感的能力。	性J11  性J12	除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。	性U11  性U12	分析情感關係中的性別權力議題，養成溝通協商與提升處理情感挫折的能力。 反思各種互動性別權力關係。
性別與多元文化	性E12  性E13	了解與尊重家庭型態的多樣性。 了解不同社會中的性別文化差異。	性J13  性J14	了解多元家庭型態的性別意涵。 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	性U13  性U14	探究本土與國際社會的性別與家庭議題。 善用資源以拓展性別平等的本土與國際視野。

生根・深耕 為自己的樣子驕傲/教育部國民及學前教育署高級中等學校性別  
平等教育資源中心--第一版.－彰化縣：教育部國教署高級中等學校性別平  
等教育資源中心, 民111.01

面； 28 x 21公分

ISBN 978-986-0730-67-8 (平裝)

1.性別平等 2.平權教育

544.7

110018801

書 名：生根・深耕 為自己的樣子驕傲

發行人：彭富源

總編輯：吳星宏（性別平等教育資源中心主任）

執行編輯：劉秀鳳（性別平等教育資源中心執行秘書）

行政統籌：戴淑芬、林良慶、陳錫鴻、詹雅惠、邱秋嬋、陳嫻妃

編輯委員：呂明蓁、李佩珊、劉哲夫、吳明耀、王浩翔

編輯助理：陳秀卿、蔡佳芯

封面題字：張勝一

出版機關：教育部國民及學前教育署高級中等學校性別平等教育資源中心

地 址：彰化縣和美鎮鹿和路六段115號

電 話：04-7552009#812

承 製：INK 印刻文學生活雜誌出版股份有限公司

地 址：23553新北市中和區建一路249號8樓

電 話：02-22281626

傳 真：02-22281598

版(刷)次：第一版第一刷

出版日期：中華民國111年1月

I S B N：978-986-0730-67-8

©著作財產權歸屬教育部國民及學前教育署高級中等學校性別平等教育資源中心所  
有，如有利用本書相關行為，請徵求本中心書面同意或授權。